# PRESENTAZIONE

I continui cambiamenti intervenuti nel sistema scolastico hanno sollevato un vivace dibattito sulla qualità dell'istruzione in Italia e sulla necessità di equiparare l'offerta formativa della scuola agli standard europei. Le riforme gradualmente introdotte hanno imposto all'editoria scolastica un adeguamento della produzione libraria ai mutati orientamenti: testi agili, prezzi contenuti, materiali integrativi offerti gratuitamente on line, appendici di aggiornamento, allegati gratuiti, attenzione alla didattica inclusiva, didattica per competenze, compiti di realtà, strumenti per il CLIL, materiali per le LIM e per la DDI.

**Simone per la scuola**: tutte le iniziative per una scuola che **cambia**!

LIBRO MISTO

Libro base cartaceo, corredato da contenuti digitali ed integrativi (preferibilmente di natura laboratoriale e/o esercitativa), scaricabili liberamente nella sezione "Estensione on line" di ogni testo collegandosi al sito **www.simonescuola.it**.

DIGI WORLD

"**Digiworld**" **tutto compreso** è la nuova iniziativa Simone per la Scuola per la diffusione del libro digitale nella scuola.
Tutti i volumi contraddistinti da questo logo saranno offerti nel formato "Digiworld tutto compreso" ovvero **libro cartaceo + libro digitale + materiali digitali integrativi**. Il tutto con un unico prezzo e un unico codice ISBN.
Ad ogni copia cartacea del volume sarà associato un **codice identificativo univoco** con cui scaricare gratuitamente la versione elettronica integrale del testo e accedere a tutti i materiali digitali integrativi messi a disposizione (le cosidette estensioni on line).

CLIL

La presenza di questo simbolo indica che nel testo sono presenti materiali per il CLIL (Content and Language Integrated Learning) secondo i recenti orientamenti che prevedono l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera, negli anni terminali dell'istruzione superiore.

INSEGNARE DIRITTO

Insegnare diritto è la nuova rivista dedicata all'insegnamento delle discipline giuridico-economiche nella scuola secondaria di II grado. La rivista quadrimestrale, completamente gratuita, è riservata ai docenti che adottano i nostri testi di diritto ed economia.

BES

La presenza di questo simbolo indica che nel testo e/o nella Guida dell'insegnante sono presenti materiali per la didattica inclusiva, dedicati agli studenti con bisogni educativi speciali (BES).

UdA

I volumi che presentano questi simboli sono aggiornati a tutte le novità previste dalla riforma dell'istruzione professionale: struttura in Unità di Apprendimento, collegamenti interdisciplinari, taglio pratico-operativo, adeguamento ai nuovi risultati di apprendimento, attenzione alla professionalità di settore.

DDI

La presenza di questo logo indica che il volume è fornito di materiali utili per la Didattica digitale integrata.

NUOVO ESAME di STATO

La presenza di questo simbolo indica che nel volume sono presenti materiali per il nuovo esame di Stato, strumenti, simulazioni ed altre spunti didattici per preparare al meglio le prove scritte e orali dell'esame conclusivo delle secondarie di II grado.

# AVVERTENZE

- I prezzi elencati nel presente catalogo, comprensivi di IVA, possono essere variati in corso di modificazione dell'aliquota IVA.
- Per una sollecita evasione della richiesta dei libri di testo in saggio, i Docenti sono cortesemente invitati a rivolgersi al promotore di zona, oppure alla sede della Casa editrice.
- L'Associazione Italiana Editori ha predisposto, anche per l'anno 2022, a uso delle istituzioni scolastiche, di ogni ordine e grado, un sito (www.adozioniaie.it) per agevolare la preparazione e la relativa compilazione dell'elenco dei libri di testo adottati. Collegandosi al sito sopracitato sarà possibile fino alla data di scadenza fissata dal Ministero:

  1. consultare l'elenco dei titoli scolastici proposti per l'anno scolastico in corso con prezzo e codice ISBN a 13 cifre;
  2. operare la compilazione e la trasmissione on-line delle adozioni dei libri di testo.

**TUTTI I VOLUMI SIMONE PER LA SCUOLA SONO DISPONIBILI ANCHE IN FORMATO DIGITALE (Modalità C)**: Gli e-book possono essere acquistati e scaricati sul proprio computer ad un prezzo più basso della versione cartacea, in poche mosse collegandosi al sito **www.simonescuola.it** o sul sito **www.scuolabook.it**.

**SEGUICI SU FACEBOOK**
Simone per la scuola è presente anche su Facebook. Aggiornamenti, news, consigli utili sui nostri libri e non solo; un pool di esperti delle nostre redazioni sarà a disposizione di insegnanti e studenti per creare una comunità virtuale per confrontarsi sui testi, sulle materie e sulla scuola che cambia.

**Simone per la scuola**
è un marchio **Simone S.r.l.**
sotto la direzione scientifica
del Prof. Federico del Giudice (docente universitario).

**Direzione editoriale**: Dario di Majo
**Art Director**:Gianfranco De Angelis

Stampa:
**Petruzzi** s.r.l. | zona industriale Regnano - Città di castello (PG)

**Napoli**
**sede legale:**
Via F. Caracciolo, 11
80122 Napoli

**Pozzuoli (Napoli)**
**direzione generale e commerciale; redazioni, amministrazione e magazzino:**
Via Montenuovo Licola Patria, 131/C
80078 Pozzuoli, Napoli
tel. 081 80 43 920 pbx
fax uffici 081 80 43 918
fax magazzino 081 80 43 851
info.scuola@simone.it

## ABRUZZO

**• promozione e distribuzione:**

**Chieti, L'Aquila, Pescara, Teramo**
EDITINFORM
di Coletta Marco
Via Egitto, 2
65015 - MONTESILVANO (PE)
tel.: 085.46 89 209
fax: 085.46 85 966
commerciale@editinform.it

## BASILICATA

**• promozione:**

**Potenza**
SIMONE PER LA SCUOLA
Via Montenuovo Licola Patria, 131/C
80078 POZZUOLI (NA)
tel.: 081.804 39 20
fax: 081.804 39 18
info.scuola@simone.it

**• distribuzione:**

**Potenza**
RIZIERI LIBRI
Via R. Scotellaro, 79
85045 - LAURIA (PZ)
tel.: 0973.82 32 31
fax: 0973.82 33 61
rizierilibri@tiscali.it

**• promozione e distribuzione:**

**Matera**
PITAGORA SCOLASTICA s.n.c.
Via dei Normanni, 37
75100 - MATERA
tel.: 0835.386 291
fax: 0835.386 353
pitagorascolastica@gmail.com
www.pitagorascolastica.it

## CALABRIA

**• promozione e distribuzione:**

**Cosenza, Crotone, Vibo Valentia**
PERCACCIUOLO s.r.l.
Via J.F. Kennedy, 193
87036 RENDE (CS)
tel.: 0984.46 60 40
fax: 0984.46 18 94
info@percacciuolo.com
www.percacciuolo.com

**• promozione:**

**Reggio Calabria**
GIACOMO SCOPELLITI
C.da Trapezzoli, 37
89134 REGGIO CALABRIA
cell. e WhatsApp: 342.784 02 91
scopellitigiacomo87@gmail.com

**• distribuzione:**

**Reggio Calabria**
DOMENICO SCOPELLITI
C.da Trapezzoli, 37
89134 REGGIO CALABRIA
tel.: 0965.165 78 68
agenziascopellitirc@gmail.com

**• promozione:**

**Catanzaro**
AGENZIA EDITORIALE LA VELA
di Tavano Domenico Flavio
Via Skilletion, II Trav.
88021 ROCCELLETTA DI BORGIA (CZ)
tel.: 0961.95 58 13
cell.: 3286639954
agedit.lavela@gmail.com

**• distribuzione:**

**Catanzaro**
PERCACCIUOLO s.r.l.
Via J.F. Kennedy, 193
87036 RENDE (CS)
tel.: 0984.46 60 40
fax: 0984.46 18 94
info@percacciuolo.com
www.percacciuolo.com

## CAMPANIA

**• promozione:**

**Napoli**
MASTERBOOK s.r.l.
Via Capri, 67
80026 CASORIA (NA)
tel.: 081.75 97 549
napoli@masterbook.info

**• distribuzione:**

**Napoli**
LEAWEB s.r.l.
Via A. De Francisco, 135/2
10036 SETTIMO TORINESE (TO)
tel.: 011.895 70 34
info@leaweb.it

**• promozione e distribuzione:**

**Avellino**
SIMONE PER LA SCUOLA
Via Montenuovo Licola Patria, 131/C
80078 POZZUOLI (NA)
tel.: 081.804 39 20
fax: 081.804 39 18
info.scuola@simone.it

**• promozione e distribuzione:**

**Benevento**
CAUDINA LIBRI s.a.s
di R. Panella & C.
Via Molino Faenza, area PIP
82011 PAOLISI (BN)
tel. 0823 95 08 13 - 0823 95 18 80
info@caudinalibri.it

**• promozione e distribuzione:**

**Caserta, Salerno**
GALASSIA LIBRO s.a.s.
di Maurizio Lombardi
Via Nuova San Rocco (Parco Soleado), 62
80145 NAPOLI
tel./fax: 081.74 41 225
info@galassialibro.it

## EMILIA ROMAGNA

**• promozione:**

**Bologna, Ferrara, Forlì, Modena, Parma, Ravenna, Reggio Emilia, Rimini**
LIBRI APERTI s.a.s.
di Fabio Fraboni & C.
Via Matteotti, 45
40057 GRANAROLO (BO)
tel.: 051.48 41 475
info@libriaperti.it
www.libriaperti.it

**• promozione e distribuzione:**

**Piacenza**
DIDATTICA LIBRI s.r.l.
Via S. Cristoforo, 73/A
20090 - TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
tel.: 02.824 29 08
info@didatticalibri.it

## FRIULI-VENEZIA GIULIA

**• promozione e distribuzione:**

**Gorizia, Pordenone, Udine, Trieste**
LIPARI PIETRO
Via Buonarroti, 34/4
30010 FELETTO UMBERTO (UD)
tel.: 0432.68 82 69
aglipari7@gmail.com
www.agenzialipari.it

## LAZIO

**• promozione:**

**Roma**
LIBROPIÙ
Via Umberto Giordano, 16
00043 CIAMPINO (RM)
tel.: 06.45 58 22 84
libropiu@gmail.com

**• promozione:**

**Viterbo**
MARCO SERAFINI
Via Antonio Gramsci, 1
01038 SORIANO NEL CIMINO (VT)
tel.: 339.439 99 81
m.serafini62@libero.it

**• distribuzione:**

**Roma, Viterbo**
BOOK MEGA STORE s.r.l.
Largo Alessandria Del Carretto, 26-28-31
00173 ROMA
tel.: 06.72 67 74 17
fax: 06.72 63 04 27
ordini@bmslibri.it

• **promozione e distribuzione:**

**Latina**
OESSE LIBRI
di Osvaldo Starace
Via Argentina, 12
04024 GAETA (LT)
tel./fax: 0771.47 08 30
oesselib@libero.it

• **promozione e distribuzione:**

**Frosinone**
LIBRERIA GERINI
Via Varrone, 20
CASSINO (FR)
tel.: 0776.25 653 – 0776.22 586
fax: 0776.32 72 96
cell.: 338.98 53 263
b.gerini@libero.it

• **promozione e distribuzione:**

**Rieti**
CE.MA - Libreria Mr Book s.n.c.
Via S. Allende, 47/49
67051 AVEZZANO (AQ)
tel.: 0863.45 58 87
info@cemaweb.it

## LIGURIA

• **promozione e distribuzione:**

**Genova, Imperia, La Spezia, Savona**
KEOPE s.a.s.
Via Canevari, 24
16137 GENOVA
Tel.: 010.837 03 96
Fax: 010.81 91 88
info@keope.it

## LOMBARDIA

• **promozione e distribuzione:**

**Milano, Como, Cremona, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio, Varese**
DIDATTICA LIBRI s.r.l.
Via S. Cristoforo, 73/A
20090 - TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
tel.: 02.824 29 08
info@didatticalibri.it

• **promozione e distribuzione:**

**Mantova**
G. & T. SCUOLA s.r.l.
Via Basso Acquar, 22
37135 VERONA
tel.: 045.803 43 86 - 045.801 81 95
fax: 045.801 28 15
gtscuola@gregoriano.it

• **promozione e distribuzione:**

**Bergamo**
SCUOLA E DIDATTICA s.n.c.
di Giulio Paulicelli
Via don Antonio Mazzuccotelli, 6/A
24020 GORLE (BG)
tel.: 035.29 40 03
fax: 035.29 22 579
info@scuolaedidatticabg.it

• **promozione e distribuzione:**

**Brescia**
MASSIMILIANO ORTOLEVA
Via Don Giacomo Vender, 47
25127 - BRESCIA
tel.: 030.241 08 05
cell.: 338.992 16 50
massimiliano.ortoleva@gmail.com

## MARCHE

• **promozione:**

**Ancona, Macerata, Pesaro**
FABIO BELLONI
Promozioni editoriali
Largo Staccioli, 8
Frazione Casine
60100 OSTRA (AN)
cell.: 338.782 52 96
tel.: 071.68 81 84
fax: 071.68 87 94
fabiobelloni01@gmail.com

• **promozione:**

**Ascoli Piceno, Fermo**
STEFANO LANTERMO
Vicolo Chiuso I, 8
63023 FERMO
tel./fax: 0734.44 15 88
cell.: 348.320 11 72
stefano@lantermo.it

• **distribuzione:**

**Ancona, Ascoli Piceno, Macerata, Pesaro**
EDIT.INFORM
Via Egitto, 2
65015 - MONTESILVANO (PE)
tel.: 085.46 89 209
fax: 085.46 85 966
commerciale@editinform.it

## MOLISE

• **promozione e distribuzione:**

**Campobasso, Isernia**
SCUOLA & SERVIZI
di Michele di Castro
Via Sant'Ippolito, s.n.c.
86170 ISERNIA
tel.: 0865.25 19 69
cell.: 335.688 73 95
micheldicastro@gmail.com

## PIEMONTE

• **promozione e distribuzione:**

**Alessandria**
KEOPE s.a.s.
Via Canevari, 24
16137 GENOVA
Tel.: 010.837 03 96
Fax: 010.81 91 88
info@keope.it

• **promozione:**

**Aosta, Torino, Asti, Biella, Vercelli**
MONDOSCUOLA s.n.c.
Via Sansovino, 243, int. 65M
10151 - TORINO
tel.: 011.72 35 42
mondoscuolatorino@gmail.com

• **promozione:**

**Cuneo**
ARGO EDITORIALE
Via Sobrero, 22
12100 - CUNEO
tel.: 0171.69 61 32
fax: 0171.45 33 57
cell.: 335.66 78 551
minerob@tiscali.it

• **distribuzione**

**Aosta, Torino, Asti, Biella, Cuneo, Vercelli**
LEAWEB s.r.l.
Via A. De Francisco, 135/2
10036 SETTIMO TORINESE (TO)
tel.: 011.895 70 34
info@leaweb.it

• **promozione e distribuzione:**

**Novara, Verbania**
DIDATTICA LIBRI s.r.l.
Via S. Cristoforo, 73/A
20090 - TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
tel.: 02.824 29 08
info@didatticalibri.it

## PUGLIA

• **promozione e distribuzione:**

**Bari**
PROMOBOOK s.r.l.
S.P. 231 KM 1+057
70026 - MODUGNO (BA)
tel.: 080.53 55 585
fax: 080.58 99 736
info@promobook.it

• **promozione e distribuzione:**

**Foggia**
PROMOEDIT s.r.l.
Via Nunzio Carretta, 25
71017 TORREMAGGIORE (FG)
tel.: 0882.39 20 83
fax: 0882.38 41 40
promoeditsrl@gmail.com
www.promoeditsrl.it

• **promozione:**

**Taranto**
PROMOPRESS
di Luigi Traetta
Piazza Sandro Pertini, 7/8/9
74123 TARANTO
tel.: 099.45 33 199
fax: 099.45 37 738
gigi.traetta@promopressrl.it
www.promopressrl.it

• **distribuzione:**

**Taranto**
PROMOBOOK s.r.l.
S.P. 231 KM 1+057
70026 - MODUGNO (BA)
tel.: 080.53 55 585
fax: 080.58 99 736
info@promobook.it

• **promozione e distribuzione:**

**Lecce, Brindisi**
NUOVA AGORÀ
Società cooperativa
Viale Marcello Chiatante, 22, Z.I.
73100 - LECCE
tel.: 0832.311 352
fax: 0832.311 354
info@agora.le.it

## SARDEGNA

• **promozione**

**Cagliari**
MAURO DERIU
Via Giuseppe Verdi, 7/B
09128 - CAGLIARI
tel.: 392.618 86 80
m.deriulibri@tiscali.it

• **promozione:**

**Nuoro, Oristano**
GIUSEPPE CUCCA & C. s.a.s
Via Istiritta, 20
08100 - NUORO
tel.: 0784.20 80 21
cell: 348.692 78 94
aglibnu@tiscali.it

• **distribuzione:**

**Cagliari, Nuoro, Oristano**
AGENZIA DELRIO-PALAZZOLO s.r.l.
Via Irlanda, 116-122
09045 - QUARTU S. ELENA (CA)
tel.: 070.863 80 47
delriopalazzolo@gmail.com

• **promozione e distribuzione:**

**Sassari**
ELLETI LIBRI s.n.c.
Via Sorso, 75
07100 SASSARI
tel./fax: 079.27 76 27
elletilibri@tiscali.it

## SICILIA

• **promozione e distribuzione:**

**Palermo, Trapani**
PIETRO VITTORIETTI SOCIETA' COOPERATIVA
Via Giovanbattista Palumbo, 3/5
zona aeroporto militare di Boccadifalco
90136 PALERMO
tel.: 091.668 69 53
fax: 091.660 53 68
info@vittorietti.it
www.pietrovittorietti.it

• **promozione e distribuzione:**

**Agrigento**
DIFFUSIONE EDITORIALE AGRIGENTINA s.r.l.
Centro di distribuzione
Via Umbria, 26
92015 RAFFADALI (AG)
tel.: 0922.47 23 96
diffusioneditorialeagrigentina@gmail.com

• **promozione e distribuzione:**

**Caltanissetta**
LUCIO LA CHINA
Concessioni Editoriali
Via Aldo Moro, 89/A
93100 CALTANISSETTA
tel./fax: 0934.59 79 90
luciolachina@tin.it

• **promozione e distribuzione:**

**Enna**
SPAMPINATO AGENZIA EDITORIALE s.r.l.
Via Libero Grassi, 8/D
94100 ENNA
tel.: 0935.41 333
fax: 0935.18 22 193
cell.: 334.810 17 34
agenziaeditorialespampinato@gmail.com

• **promozione:**

**Messina**
CENTRO PROMOTORI EDITORIALI s.n.c.
Via Gagini, 17
98122 - MESSINA
tel.: 345.560 92 47
cpericciardi@gmail.com

• **distribuzione:**

**Messina**
IDEALIBRO
Via Gagini, 15
98122 MESSINA
tel. e fax: 090.24 04 436
idealibromessina@gmail.com

• **promozione e distribuzione:**

**Ragusa**
DIDATTICA LIBRI EIRENE
di E. Licitra & C. s.n.c.
Viale Europa, 242-244
97100 RAGUSA
tel.: 0932.64 16 60
fax: 0932.64 41 21
cell.: 338.546 54 63
amministrazione@didatticalibrieirene.it

• **promozione e distribuzione:**

**Catania, Siracusa**
CARMELO RUSSO
Via Giuseppe Simili, 36-38
95030 GRAVINA DI CATANIA (CT)
tel.: 095.419 00 62
cell.: 345.767 77 43
russoca@tiscali.it

## TOSCANA

• **promozione e distribuzione:**

**Arezzo, Firenze, Grosseto, Livorno, Lucca, Massa Carrara, Pisa, Pistoia, Prato, Siena**
CAPPUGI LIBRI s.r.l.
Via G. di Vittorio, 31
50145 FIRENZE
tel.: 055.549 12 5/6/7
fax: 055.549 12 4
info@cappugilibri.it

## TRENTINO-ALTO ADIGE

• **promozione e distribuzione:**

**Bolzano, Trento**
G. & T. SCUOLA s.r.l.
Via Basso Acquar, 22
37135 VERONA
tel.: 045.803 43 86 – 045.801 81 95
fax: 045.801 28 15
gtscuola@gregoriano.it

## UMBRIA

• **promozione e distribuzione:**

**Perugia, Terni**
TERNANA LIBRI s.n.c.
Via E. Fermi, 5
05029 SAN GEMINI (TR)
tel.: 0744.24 18 20
fax: 0744.24 30 16
info@ternanalibri.it
www.ternanalibri.com

## VENETO

• **promozione e distribuzione:**

**Padova, Rovigo, Venezia, Vicenza**
AREA LIBRI s.r.l.
Via Polonia, 35/B
35127 PADOVA
tel.: 049.871 31 74
fax: 049.872 27 55
info@arealibri.it
www.arealibri.it

• **promozione e distribuzione:**

**Belluno, Treviso**
CDV CARNIELLO s.n.c. di MARCO CARNIELLO e CARMELO CASELLA
Via Biban, 65
31030 CARBONERA (TV)
tel.: 0422.39 68 00
cell.: 333.349 34 83
info@centrodidatticoveneto.it
www.centrodidatticoveneto.it

• **promozione e distribuzione:**

**Verona**
G. & T. SCUOLA s.r.l.
Via Basso Acquar, 22
37135 VERONA
tel.: 045.803 43 86 - 045.801 81 95
fax: 045.801 28 15
gtscuola@gregoriano.it

Educazione civica e Cittadinanza 7
Italiano 9
Latino 12
Greco 16
Lingue 26
Diritto ed economia | primo biennio 34
Diritto ed economia | secondo biennio e quinto anno 41
Economia politica e discipline economiche 55
Chimica, Igiene e discipline sanitarie 59
Discipline del settore nautico 65
Informatica, Comunicazione e S.T.A. 67
Disegno 73
Codici 75
Prove Invalsi 76
Ulteriori volumi 78

*Susanna Cotena*

# NUOVA AGORÀ

**Educazione civica per la scuola secondaria di II grado**

## Proposta didattica

La nuova edizione di Agorà riorganizza gli argomenti e le tematiche di Educazione civica come previsti dalle recenti Linee guida 2020 per le scuole secondarie di secondo grado attraverso una struttura per **percorsi tematici** che consente un utilizzo **modulare** del testo anche laddove la disciplina sia affidata trasversalmente a più docenti.
La **versione light**, riducendo gli argomenti giuridici già affrontati nei programmi di diritto ed economia, si rivolge principalmente all'**istruzione tecnica e professionale**.

## Scelte metodologiche

L'**educazione civica**, in questo volume, è intesa non solo come conoscenza delle regole, ma soprattutto come presa di coscienza dei problemi che attraversano la società globalizzata e multiculturale del terzo millennio, nell'intento di aiutare gli studenti a diventare cittadini responsabili e attivi. Particolare attenzione è rivolta alle tematiche che negli ultimi anni hanno trovato sempre più spazio e rilevanza nel concetto di cittadinanza globale: l'ambiente, l'alimentazione sostenibile, la cultura dell'integrazione e della solidarietà, la legalità, l'educazione di genere.
L'apparato didattico privilegia la didattica delle competenze (cooperative learning, debate, compiti di realtà): ciascun percorso si apre con un'attività di ricerca da svolgere in gruppo e sviluppare poi in classe attraverso un dibattito (**Agorà delle idee**) e si chiude con una scheda (**Agorà delle competenze**), che propone alternativamente prove di competenza testuale attraverso la modalità **INVALSI**, **compiti di realtà** ed esercitazioni strutturate sul modello offerto dal **nuovo esame di Stato**. La verifica delle conoscenze acquisite, infine, è affidata alle operative **Agorà delle conoscenze** e **Domande-guida per l'esposizione orale**.

## Strumenti

In allegato gratuito al volume un testo di **Educazione digitale**. A disposizione del docente **Guida alla programmazione** e una galleria di **slides in Powerpoint** per la DDI o l'uso in classe con la LIM, per rendere più efficace e stimolante la lezione.

| TRA GLI ARGOMENTI TRATTATI | |
|---|---|
| La Repubblica italiana | Educazione stradale |
| L'Europa e le organizzazioni internazionali | Educazione finanziaria |
| Educazione all'affettività | Educazione alla partecipazione |
| Educazione alla solidarietà | Educazione alla salute |
| Educazione alla parità di genere | Educazione ambientale |
| Educazione alla legalità | Educazione digitale |

**Nuova edizione 2021**

### S613

**Nuova Agorà + Educazione digitale**

pp. 336
ISBN 978-88-914-2922-3 € 13,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9189-3 € 9,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

DDI

Agenda 2030

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Il volume "**Educazione digitale**" può essere adottato anche separatamente citando il codice **S614**.
ISBN 978-88-914-1917-0 € 6,00

### S613/L

**Agorà light per Istituti tecnici e professionali**

pp. 336
ISBN 978-88-914-2923-0 € 10,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9190-9 € 6,90

**Nuova edizione** 2021

*Federico del Giudice*

# LA COSTITUZIONE ITALIANA SPIEGATA AI RAGAZZI

## S348/1

pp. 256
**ISBN 978-88-914-2934-6** **€ 8,00**

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9210-4 € 5,90

Questo **breve commento** alla Costituzione Repubblicana consente agli studenti una lettura più attenta della nostra Carta fondamentale per far acquisire competenze e saperi indispensabili per la formazione dei cittadini di domani.
Il testo della Costituzione, **sinteticamente esplicato**, chiarisce il significato delle parole chiave, nonché il contenuto di ciascun articolo, grazie al corredo di **puntuali esempi** e di mirati commenti sintetici che illustrano i principi che sono alla base della Repubblica.
Esso, pertanto, costituisce un valido strumento didattico favorendo un primo approccio ai principi che reggono la nostra democrazia, la cui conoscenza è necessaria per la formazione dei cittadini del futuro.

*Susanna Cotena - Pietro Emanuele*

# LEGGERE LA COSTITUZIONE

**Educazione civica per il secondo biennio e il quinto anno**

## S348

**Per il secondo biennio e il quinto anno della scuola secondaria di secondo grado**
Con idee e strumenti per la prova scritta e orale dell'esame di Stato

pp. 368
ISBN 978-88-914-2473-0 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9092-6 € 10,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

Agenda 2030

NUOVO ESAME DI STATO

## Proposta didattica

L'obiettivo di questo lavoro è quello di offrire una lettura originale della nuova disciplina dell'**Educazione civica** i cui temi sono affrontati partendo dallo studio **approfondito** e **documentato** della **Costituzione italiana**. La conoscenza della Carta costituzionale è un presupposto indispensabile per la partecipazione dei cittadini alla vita politica e sociale del paese e per il raggiungimento delle **competenze in materia di Cittadinanza** individuate fra le otto **competenze-chiave dell'apprendimento permanente**.
Il libro in particolare:

- tratta, fra le altre, le **tematiche** di rilevanza costituzionale **emerse durante il periodo di emergenza** (quali ad esempio i limiti alla libertà di circolazione durante il lockdown, la tutela della salute, le connessioni fra ambiente e diffusione della pandemia etc.);
- è perfettamente allineato alle **linee guida di giugno 2020**.

## Scelte metodologiche

Il libro ripercorre, **articolo per articolo**, il testo della nostra Carta fondamentale, riscoprendo la perenne attualità dei valori in essa contenuti: i diritti inviolabili dell'uomo, i principi di uguaglianza e solidarietà, le idee di pluralismo e libertà, l'equilibrio delle istituzioni che contraddistingue le democrazie avanzate. Ciascun articolo è visto nelle sue **radici storiche** e nei suoi legami con i **temi più attuali della vita politica, economica e sociale**. Il testo non dimentica, inoltre, la stretta relazione dell'Italia con le grandi organizzazioni internazionali e con l'**Unione europea**, di cui vengono indagate le istituzioni e i documenti fondamentali.
Partendo dal testo costituzionale si dipanano poi i **temi di Educazione civica** previsti dalle più recenti linee-guida (legalità, ambiente, salute, educazione digitale) consentendo così una formazione globale di **cittadinanza attiva e consapevole**.

## Strumenti

Ogni unità propone in conclusione una batteria di test esercitativi dal titolo **Dalla conoscenza alla competenza**.
Di particolare utilità è anche l'Appendice conclusiva che contiene **Materiale per la preparazione dell'esame di Stato e della Prova Invalsi**, introdotta nel percorso conclusivo del V anno della scuola secondaria di II grado, incentrati su tematiche di attualità e socio-civiche.

*Alessandro Manzoni*

# I PROMESSI SPOSI

**Edizione integrale a cura di Giuseppe Ferraro**

Novità 2022

## Proposta didattica

*I promessi sposi* continua ad essere considerato l'unico vero "classico" della narrativa italiana, insostituibile nella funzione formativa che esso assolve nella scuola in ambito linguistico-letterario. Questo volume si propone di guidare lo studente nello studio del romanzo manzoniano, evidenziando in particolare due aspetti fondamentali del carattere "paradigmatico" di esso.
Il primo è l'**aspetto linguistico e della costruzione della narrazione**. Si tratta di un aspetto di grande importanza nell'attuale contesto socio-culturale, in cui la comunicazione, tanto nel mondo del web quanto in quello politico e mediatico, tende ad essere generica, a procedere per slogan, per far solo "rumore" e giocare sul sensazionalismo, impedendo al fruitore di entrare nel vivo di una questione, di discernere le "vere ragioni" di essa.
Il secondo aspetto è quello dell'**analisi storica e "metastorica".** Nel mettere in luce i caratteri del Seicento, il secolo in cui è ambientato, il romanzo consente anche di puntare l'attenzione su quei meccanismi che valgono per ogni tempo e ne costituiscono l'eterna attualità.

## Scelte metodologiche

Il volume è costituito da un capitolo introduttivo, in cui vengono presentati l'autore e il romanzo, cui segue il testo integrale con note di commento e rubriche di approfondimento. In appendice una breve antologia critica.
Ogni capitolo è preceduto da:
- Una tabella contenente **luoghi, personaggi e eventi**
- Una sintesi della **struttura e del contenuto**
- La rubrica "**Personaggi e temi**"

Si conclude con tre tipologie di rubriche:
- Nel **laboratorio dello scrittore** (analisi di tipo stilistico-retorico)
- Il **romanzo e la storia** (l'intreccio tra la "storia minuta" dei personaggi e la storia "ufficiale")
- **Testi a confronto** (confronto tra il testo manzoniano e opere di altri autori, ovvero tra passi della prima redazione del romanzo, il cosiddetto "Fermo e Lucia", e quella definitiva).

## Strumenti

**Quaderno operativo:** al volume è allegato un quaderno operativo con questionari relativi a ciascun capitolo, finalizzati a verificare la conoscenza e comprensione del testo e le competenze di analisi lessicale e stilistico-retorica. In coda al quaderno esempi di prove invalsi applicati a passi del romanzo.
**Estensione on-line:** nell'estensione on-line del volume sono sviluppate due tematiche di particolare rilievo:
- **l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile** a partire dal testo manzoniano, vengono proposti percorsi didattici di educazione civica, riferiti ad alcuni degli obiettivi (i cosiddetti goal) dell'"agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile".
- **I promessi sposi in inglese**, Passi scelti di due traduzioni storiche in disposizioni sinottiche con testo originale.

**S45**

**Edizione integrale + Quaderno operativo**

pp. 1056 + 160
ISBN 978-88-914-3451-7 € 23,50

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9229-6 € 15,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

Agenda 2030

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Dario Bonifacio - Susanna Cotena - Roberta Ricciardi*

Nuova edizione 2021

# NUOVE CONNESSIONI

**Leggere, interpretare e comunicare nella società contemporanea**
**Antologia per il primo biennio**

## S85

**Volume unico + Temi del lavoro, della cittadinanza e dell'attualità**

pp. 800 + 432
ISBN 978-88-914-2902-5 € 27,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9169-5 € 17,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

DDI

UDA

BES

Agenda 2030

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## S85/1

**Il Tomo A, La comprensione testuale e linguistica attraverso i generi e le tipologie, può essere adottato anche singolarmente**

ISBN 978-88-914-2935-3 € 22,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9211-1 € 14,90

## S85/2

**Il Tomo B, Temi del lavoro, della cittadinanza e dell'attualità, può essere adottato anche singolarmente**

ISBN 978-88-914-2924-7 € 13,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9191-6 € 7,90

## Proposta didattica

*Nuove Connessioni* è una **Antologia per il primo biennio**, in linea con gli obiettivi dell'**Agenda 2030** e con la riforma degli Istituti professionali, articolata in **due tomi**.
Il tomo A, ***La competenza testuale e linguistica attraverso i generi e le tipologie***, mira a promuovere negli studenti le competenze di lettura e interpretazione del testo e le competenze comunicative e linguistiche; particolare attenzione è dedicata anche all'acquisizione delle **competenze di scrittura** con un *Laboratorio* che propone, oltre a quelle tipologie importanti nella pratica scolastica come il riassunto o il testo argomentativo, le tipologie necessarie nella vita quotidiana e professionale, come il *curriculum vitae* e la lettera di accompagnamento. Nel tomo è, poi, fornito ampio materiale per **la certificazione delle competenze** al termine dell'obbligo di istruzione.
Il tomo B, ***La competenza testuale e linguistica attraverso i temi del lavoro, della cittadinanza e dell'attualità***, è più propriamente finalizzato a promuovere le **competenze chiave** secondo le Raccomandazioni europee e le **competenze trasversali** grazie a **Percorsi tematici** che avvicinano gli studenti alle questioni relative al lavoro, all'innovazione, all'ambiente, alla vita civile e politica della nazione e del mondo intero.
Questo tomo contiene anche **proposte di UdA interdisciplinari**, dedicate ad argomenti come la salute, il Made in Italy o la ristorazione, in linea con la recente riforma degli Istituti professionali.

## Scelte metodologiche

Il libro si basa sull'apprendimento dei metodi, che rendono ogni studente pienamente partecipe dei processi di conoscenza e sempre più autonomo nell'operare scelte, valutare possibilità, interagire a vari livelli di comunicazione, sviluppare un pensiero critico. Tutto ciò nella prospettiva di una **Didattica inclusiva** che sia finalizzata a far raggiungere a tutti gli alunni il massimo grado possibile di apprendimento e partecipazione sociale. Il volume, pertanto, è dotato di strumenti per potenziare le **strategie logico-visive** (immagini, illustrazioni, mappe, schemi), di numerosi testi **ad alta leggibilità**, di continui spunti per incentivare **collaborazione e cooperazione**, risorse fondamentali per una didattica realmente inclusiva.

## Strumenti

La **Guida per l'insegnante** offre al docente cospicuo materiale per la programmazione, le verifiche e la valutazione, riservando uno spazio significativo anche ai **materiali** per lo sviluppo delle **UdA interdisciplinari**. Le **verifiche proposte** nella Guida sono disponibili nell'area docente del sito www.simonescuola.it anche in **modalità word**, per consentire all'insegnante di adattarle alle proprie esigenze didattiche e allo stato di avanzamento del programma.
Ampia e diversificata l'**estensione on line** del testo che propone (letture, video, gallerie di immagini) e la versione audio con autoverifica dei testi **"Leggere facile"**, di particolare interesse per gli studenti con **Bisogni Educativi Speciali**.

*Dario Bonifacio - Susanna Cotena - Roberta Ricciardi*

# LIBERA

**Antologia per il primo biennio**

## Proposta didattica

*Libera* è un'antologia per il primo biennio articolata in **quattro volumi:**

- **Volume A: Generi e temi della narrazione – Il testo non letterario I testi visivi e multilinguaggio**
- **Volume B: Generi e temi della poesia e del teatro**
- **Volume C**: **Temi di attualità, cittadinanza, scienza e tecnologia**
- **Volume D: (Teoria e pratica della scrittura Comunicazione in situazione – Laboratori linguistici e testuali)**

Fare di ciascun studente un lettore esperto, consapevole e "libero" nel giudizio e nell'interpretazione è il primo grande obiettivo dell'antologia. A tale fine sono proposte le **diverse tipologie di testo: i testi letterari** (narrativo, poetico, teatrale), di cui sono esplorati anche i diversi **generi**, e **i testi non letterari** (dall'articolo di giornale al testo visivo, dal testo multilinguaggio al testo non continuo). E sono proposte **schede di riflessione sulla lingua**, con particolare attenzione al lessico e ai lessici settoriali, per garantire la necessaria padronanza della lingua italiana. Il tutto si completa con l'attenzione alla competenza di **produzione di testi scritti per i vari scopi comunicativi**. La promozione delle **competenze chiave secondo le Raccomandazioni europee** e delle **competenze trasversali** è infine affidata in particolare ai **compiti di realtà** e ai **Percorsi tematici** del volume C, in grado di avvicinare gli studenti alle questioni relative al lavoro, all'innovazione, all'ambiente, alla vita civile e politica.

## Scelte metodologiche

L'antologia mira dunque a promuovere **l'apprendimento dei metodi**, che rendano ogni studente pienamente partecipe dei processi di conoscenza, autonomo nell'operare scelte, capace di condividere il patrimonio comune di valori e di idee su cui si fonda la società civile. Tutto ciò nella prospettiva di una **Didattica inclusiva**, finalizzata a far raggiungere a tutti gli alunni il massimo grado possibile di apprendimento e partecipazione sociale. Ciascun volume, pertanto, è dotato di strumenti per potenziare le **strategie logico-visive** (immagini, illustrazioni, mappe, schemi), di numerosi testi **ad alta leggibilità**, di continui spunti per incentivare **collaborazione e cooperazione**, risorse fondamentali per una didattica realmente inclusiva.

## Strumenti

La **Guida per l'insegnante** offre al docente cospicuo materiale per la programmazione, le verifiche, la valutazione e ulteriore materiale rispetto a quello presente nei volumi per la preparazione degli studenti alla **Prova Invalsi** e per gli allievi con **Bisogni educativi speciali**.
Ampia e diversificata, l'**estensione on line** propone contenuti digitali integrativi di diversa tipologia (letture, video, gallerie di immagini ecc.) e **la versione audio con autoverifica dei testi ad alta leggibilità** presenti nei volumi.

### S86

**Volume A + Volume C + Strumenti per comunicare**

pp. 672 + 432 + 96
ISBN 978-88-914-1526-4 € 19,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2828-6 € 12,90

### S87

**Volume B**

pp. 368
ISBN 978-88-914-1527-1 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2829-3 € 10,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Manuela Padovan - Monica Imperatore - Angelo Liut*

Novità 2022

# ITINERA LATINA

**Latino, lingua d'Europa • Testi, lingua e civiltà**

**S110**

**Volume unico +**
**Prontuario morfosintattico**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3454-8 € 24,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-99-914-9232-6 € 16,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

DDI

BES

App **iLatinista**

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

Dopo l'uscita del *Regolamento* di riordino dei Licei, l'insegnamento del latino ha dovuto misurarsi con la riflessione su tre aspetti cruciali della disciplina: quale significato culturale e formativo dare a questo studio, quale profilo dello studente attendersi al termine del primo biennio, quale metodologia adottare sul piano didattico.
Gli autori di **Itinera latina** sono in primo luogo dei docenti che si sono misurati con tale sfida e hanno colto nel nuovo ordinamento liceale un'opportunità per **rinnovare contenuti** e **metodi**. L'idea di fondo è: il **latino come lingua dell'Europa**, Roma come matrice della cultura occidentale. Da qui la scelta di un'antologia che si fa grammatica, orientata alla conoscenza della lingua e del mondo di Roma, prima che alle regole grammaticali, con lo scopo di avviare gli studenti non alla traduzione meccanica ma alla comprensione del latino, alla contestualizzazione storica di autori e brani, al rapporto tra latino, italiano e lingue europee.
L'opera è così strutturata:
1. Introduzione storica sull'origine e l'espansione di Roma e sui caratteri generali del latino.
2. Alfabeto, pronuncia, accento.
3. Percorso su testi di Catullo per lo studio della morfologia.
4. Percorsi tematici su testi di vari autori per lo studio delle strutture sintattiche: le conquiste, i rapporti con altri popoli, la vita quotidiana, le donne, i racconti *horror*, le teorie scientifiche.

## Scelte metodologiche

Itinera latina è una **grammatica di metodo induttivo**: ogni lezione **parte da uno o più brani di autori latini** in originale con traduzione a fronte, per arrivare allo studio dei fenomeni linguistici presenti nel testo. All'osservazione del funzionamento della lingua si affianca, lo **studio progressivo del lessico**, visto sia nel **contesto originale** che nelle **permanenze in italiano e nelle lingue europee**. Ogni brano è accompagnato da un'ampia **serie di esercizi**, che puntano prima di tutto alla conoscenza approfondita del testo-guida, quindi all'apprendimento delle strutture grammaticali emergenti e del lessico.

## Strumenti

Il volume principale è corredato da diversi **strumenti aggiuntivi:**
- **per lo studente**: *Vademecum* (consolidamento linguistico, repertorio grammaticale e lessicale, guida all'uso del dizionario, guida operativa alla traduzione). Risorse online di ampliamento e approfondimento, utili anche per **Educazione Civica**. Esercizi interattivi su morfologia e lessico;
- **per il docente**: Guida (progettazione per competenze, programmazione, attività, verifiche, recupero e consolidamento, didattica inclusiva, strumenti digitali). *Vademecum* dello studente. Risorse online riservate.

Inoltre al volume è associata **l'App ILatinista** l'applicazione per iPhone, iPad e Android nata per supportare gli studenti alle prese con il latino. L'app consente di portare nel proprio dispositivo la grammatica, la sintassi, i consigli, le esercitazioni per studiare e ripassare.

*Giampiero Anselmi - Luigi Proietti - Antonietta Maria Pullia*

# VIRI, RES, VERBA

**Versioni latine per il secondo biennio e il quinto anno**

**S127**

**Versioni + Prontuario morfo-sintattico**

pp. 400 + 96
ISBN 978-88-914-1548-6 € 18,00

LIBRO MISTO

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2854-5 € 11,90

## Proposta didattica

L'opera si propone di fornire un **ampio repertorio di fonti** relative alla produzione letteraria latina. L'obiettivo è quello di operare un'**oculata scelta di testi** in grado di unire i *verba* alle *res*, le parole alle cose, la lingua con l'orizzonte concettuale che l'ha determinata, e di presentare, per questo, quei *viri* esemplari che hanno plasmato, con le loro opere, un'epoca e la sua lingua: non solo, quindi, un sussidio per la necessaria e doverosa **indagine grammaticale** ma anche un ricco repertorio di fonti relative alla **cultura** e al suo **immaginario**, in modo che l'alunno impegnato ad indagare le coordinate letterarie di un determinato periodo possa avere a disposizione brani d'appoggio, esemplificativi di quella specifica stagione storico-culturale.

## Scelte metodologiche

I capitoli iniziali, dopo la trattazione della teoria relativa alla sintassi dei casi, del verbo e del periodo in cui sono presenti **esercizi di applicazione immediata**, si aprono con la rubrica *Latinae litterae*, contenente dapprima una semplice "versione guidata" di argomento storico letterario (da utilizzare, all'occorrenza, anche per il raggiungimento degli obiettivi minimi), seguita, poi, da altri **brani d'autore** relativi allo stesso argomento con i quali l'alunno potrà confrontare ed integrare le informazioni che gli vengono dallo studio della letteratura. Il **legame tra letteratura e traduzione** è presente fin dal capitolo zero, dedicato alle *Latinae litterae ante litteras* con brani di autore inerenti la lunga stagione preletteraria latina e valevoli anche come momento di autoverifica, grazie ai rimandi al **dizionario morfosintattico** allegato al volume, composto da **188 schede grammaticali** in ordine alfabetico. A questa rubrica segue la sezione *Exerceri*, volta a verificare, con opportuni brani d'autore, le norme della sintassi esposte nel capitolo.
Una novità è la presenza di alcune originali rubriche, *Res Romanae*: brani di civiltà latina, rielaborati da testi di autori sei-settecenteschi (Nieupoort, Burmannus, Cantelio); *Patrius sermo,* rubrica di indagine lessicale, anche con dettagli etimologici.

## Strumenti

Completa l'opera il **dizionarietto morfosintattico** e, nell'**estensione on line** per gli alunni, una ricca raccolta di brani d'autore per moduli tematici e una serie di esercizi per il recupero.

*Rossana Palmiero*

# LATINUM VERTERE

**Versioni latine per il primo biennio**

**S125**

pp. 192
ISBN 978-88-244-3656-4 € 10,00

LIBRO MISTO

**CD** ROM

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4978-6 € 6,99

**Latinum vertere**, destinato al primo biennio della scuola superiore, è una raccolta di **versioni d'autore** con l'aggancio a un **prontuario grammaticale** per l'immediato reperimento delle regole e il supporto di un **cd-Rom** che ripropone le versioni con **modalità multimediale** guidando, relativamente ad un numero considerevole di versioni, l'alunno nella traduzione.
All'inizio di ogni unità sono specificati gli argomenti su cui vertono le versioni, per poter consentire agli alunni di esercitarsi, in maniera graduale, su testi via via sempre più ricchi sintatticamente. Per agevolare gli alunni nel lavoro di traduzione **una parte delle versioni presenta rimandi al prontuario grammaticale**, che permette di risolvere la difficoltà incontrata con un rapido ripasso dell'argomento. Segue una serie di versioni di brani di autore in ordine crescente di difficoltà.

*Giulia Colomba Sannia*

# EXEMPLARIA | COLLANA DI AUTORI E TESTI LATINI

Una collana di classici latini articolata in singoli volumi che rendono più flessibile la scelta degli autori da parte del docente. La sezione antologica, con brani corredati di introduzione, analisi del testo, note e laboratorio, prevede, ove necessario, un confronto intertestuale o intersegnico. Sono presenti, inoltre, alcuni testi e prove di verifica di particolare complessità per chi voglia approfondire o ampliare lo studio di un argomento.

## S181

**PLAUTO**
**L'arte di far ridere**

pp. 128
ISBN 978-88-244-7995-0 € 5,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4595-5 € 3,99

## S182

**ENNIO, TERENZIO, LUCILIO**
**L'*humanitas* e la scoperta dei valori individuali**

pp. 128
ISBN 978-88-244-7996-7 € 5,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4596-2 € 3,99

## S186

**CESARE, SALLUSTIO, LIVIO**
**La storiografia tra creazione poetica e testimonianza storica**

pp. 128
ISBN 978-88-244-7981-3 € 5,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4600-6 € 3,99

## S187

**VIRGILIO**
**Il canto di Roma**

pp. 128
ISBN 978-88-244-7982-0 € 5,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4601-3 € 3,99

## S189

**OVIDIO**
**Metamorfosi e trattatistica amorosa**

pp. 144
ISBN 978-88-244-7984-4 € 6,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4603-7 € 4,99

## S190

**SENECA**
**La saggezza dell'uomo e l'orrore del mondo**

pp. 128
ISBN 978-88-244-7985-1 € 5,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4604-3 € 3,99

## S191

**PETRONIO E APULEIO**
**Avventura e trasgressione nel romanzo a Roma**

pp. 112
ISBN 978-88-244-7986-8 € 5,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4605-1 € 3,99

## S192

**FEDRO, MARZIALE, GIOVENALE**
**La critica della corruzione sociale**

pp. 128
ISBN 978-88-244-7987-5 € 5,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4606-8 € 3,99

## S193

**TACITO**
**Il terribile mistero del cuore umano**

pp. 112
ISBN 978-88-244-7989-9 € 5,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4607-5 € 3,99

## S194

**GIROLAMO, AMBROGIO, AGOSTINO**
**La luce della fede nell'angoscia della decadenza**

pp. 144
ISBN 978-88-244-7971-4 € 6,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4608-2 € 4,99

*Renato Casolaro – Giuseppe Ferraro*

# REPETITA IUVANT

Nuova edizione 2022

**Ripasso, recupero e rinforzo della lingua latina per il primo biennio**

## Proposta didattica

I due volumi **Repetita iuvant**, destinati rispettivamente agli alunni del primo e del secondo anno del primo biennio liceale, sono finalizzati ad offrire uno strumento didattico per le conoscenze della lingua latina e le competenze di traduzione, indirizzato sia al **recupero in itinere**, relativo alle lacune emerse nella prima parte dell'**anno, sia a quello "estivo"**, relativo a quelle ancora presenti al termine dell'anno scolastico.

## Scelte metodologiche

Sul piano didattico il testo persegue un triplice obiettivo:
- consentire all'alunno di **ripassare** le nozioni acquisite;
- aiutare a individuare e **colmare le lacune** accumulate nel corso dell'anno scolastico;
- **conseguire le competenze di traduzione**.

Questi obiettivi sono perseguiti avvalendosi delle seguenti strategie:
- gli argomenti sono suddivisi e disposti in modo da creare una **stretta connessione** tra le **regole di morfologia** e quelle di sintassi presentate in ciascuna unità didattica, come premessa indispensabile per l'applicazione immediata delle conoscenze teoriche nell'esercizio di traduzione;
- nella parte relativa agli **esercizi**, accanto a quelli tradizionali di traduzione dal latino, ne sono stati posti altri che aiutano a **memorizzare le flessioni** e a fissare alcune regole fondamentali. Le competenze di traduzione sono inoltre completate dalla rubrica "**Utilizzare il dizionario**", che mirano ad offrire una metodologia di lavoro eminentemente pratica;
- ciascuna unità è arricchita da rubriche e da schede lessicali; in particolare la rubrica "**Lingue a confronto**" tende a sviluppare la capacità di osservazione relativa tanto alla continuità quanto alle differenze tra la lingua latina e quella italiana, sia sul piano lessicale sia su quello delle strutture morfosintattiche.

La nuova edizione, oltre al dovuto rinnovamento della parte relativa agli esercizi, presenta un corredo ulteriore di schede e rubriche utili a perfezionare la comprensione delle strutture della lingua latina e le competenze nella traduzione.

## Strumenti

Il testo consente di scaricare l'**App "iLatinista"**, l'applicazione per iPhone, iPad e Android nata per supportare gli studenti alle prese con il latino. L'app consente di portare nel proprio dispositivo la grammatica, la sintassi, i consigli, le esercitazioni e le traduzioni per studiare e ripassare la lingua latina.

**S118**
**Primo anno**

pp. 160
ISBN 978-88-914-3482-1 € 8,90

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9260-9 € 6,90

**S119**
**Secondo anno**

pp. 160
ISBN 978-88-914-3483-8 € 8,90

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9261-6 € 6,90

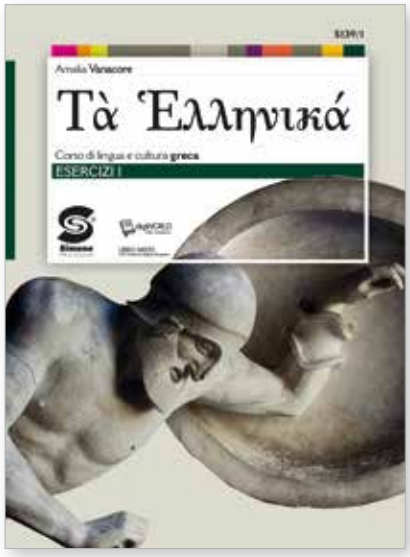
App **iLatinista**

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Amalia Vanacore*

# TÀ HELLENIKÁ

**Corso di lingua e cultura greca per il primo biennio**



## Proposta didattica

Questo nuovo corso di lingua e cultura greca, **Τὰ Ἑλληνικά**, si prefigge lo scopo di contemperare la metodologia didattica tradizionale con le indicazioni dettate dalla moderna scienza linguistica e le recenti disposizioni ministeriali. Essa è articolata come una **guida agevole** per gli studenti, il cui obiettivo precipuo non è solo l'acquisizione di fenomeni linguistici, ma anche e soprattutto la **conoscenza della cultura** greca, nella quale sono poste le radici della civiltà occidentale. L'**impostazione interdisciplinare** con riferimenti alla lingua latina favorisce uno studio parallelo delle due lingue classiche.

## Scelte metodologiche

Nel **volume di grammatica** la trattazione sistematica e completa del sistema linguistico greco è articolata in **26 lezioni**, che graduano lo svolgimento del programma. I due volumi di esercizi sono organizzati in **unità** che si possono considerare come dei veri e propri percorsi di lavoro programmati in modo graduale. Dopo le varie unità sono proposte alcune **letture antologiche**, interessanti per i temi trattati.
Per quanto attiene alla tipologia dei **numerosissimi esercizi**, le cui difficoltà aumentano progressivamente, accanto alle **verifiche tradizionali** (di declinazione, coniugazione, analisi e traduzione) sono proposte varie **prove strutturate e semistrutturate**.Tutte le **versioni** sono state scelte con gradualità e per alcune di esse viene proposta anche un'**analisi guidata**.
Vari sono gli obiettivi delle **rubriche** e delle **schede** che si alternano agli esercizi: acquisizione delle nozioni sintattiche parallela a quella delle nozioni morfologiche (**Scheda sintattica**); acquisizione di un lessico di base (**Repertorio lessicale** e **Ricerca lessicale**); studio etimologico e semantico dei termini più frequenti (**Laboratorio lessicale**); conoscenza della civiltà della Grecia antica nelle sue varie manifestazioni (**Uno sguardo al passato**); acquisizione di una corretta metodologia di ricerca dei lemmi (**L'uso del vocabolario**).

## Strumenti

I **materiali digitali integrativi** sono: **Sintesi in slide**; **Esercizi interattivi**; **Versioni con tutor**; due tipi di schede linguistiche, **La lingua greca e le sue espressioni** (per la conoscenza delle espressioni idiomatiche) e **Scheda semantico-sintattica** (per la conoscenza dei significati e dei costrutti dei verbi più frequenti); **Versioni di consolidamento e potenzia mento**; **Letture antologiche**.
Nella **Guida per il docente** struttura dell'opera e progetto di programmazione didattica, verifiche del I anno, verifiche del II anno, versioni per gli elaborati in classe con le relative traduzioni, soluzione di alcune verifiche, soluzione di alcune verifiche di Esercizi 1 e di Esercizi 2.

### S139
**Grammatica**

pp. 458
ISBN 978-88-914-2000-8 € 18,00

### S139/1
**Esercizi 1**

pp. 512
ISBN 978-88-914-2001-5 € 22,00

### S139/2
**Esercizi 2**

pp. 512
ISBN 978-88-914-2002-2 € 22,00

Disponibile in
**Formato digitale**
**S139** 978-88-914-9000-1 € 12,90
**S139/1** 978-88-914-9001-8 € 15,90
**S139/2** 978-88-914-9002-5 € 15,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

DDI

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Collana diretta da Giuseppe Ferraro*

# MYTHOI LA TRAGEDIA ATTICA E LE GRANDI MITOLOGIE LETTERARIE

LIBRO MISTO NUOVO ESAME di STATO

Accanto alla lettura tradizionale dei tragici greci, Mythoi propone un **percorso nuovo**, **intertestuale** e **interdisciplinare**, che dall'antichità giunge fino ai nostri giorni. Una lettura della tragedia attica che ripercorre in senso diacronico la storia del mito. I grandi miti greci (Prometeo, Antigone, Medea ecc.), infatti, hanno ispirato autori e artisti di tutte le epoche, diventando simboli archetipici di grandi temi filosofici e culturali. Tutti i volumi della collana si compongono di **due tomi**: il primo presenta il testo della tragedia con note e commento e schede di approfondimento, mentre il secondo traccia un percorso verticale e tematico a carattere pluridisciplinare, dalla tragedia attica al Novecento con schede di presentazione e scelta antologica commentata.
Un ricco apparato di **estensioni on line**, con letture metriche, documenti, mappe concettuali, approfondimenti e musiche dal teatro greco è disponibile nel sito dedicato www.simonescuola.it/mythoi

*Renato Casolaro - Giuseppe Ferraro*

## IL TEATRO POLITICO DI ATENE

**Antologia da Eschilo, Euripide, Aristofane**

**S160**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 240
Tomo II pp. 176
ISBN 978-88-914-0837-2 € 14,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2450-9 € 9,90

**Primo tomo**: Una scelta antologica da varie opere significative per l'attualità politica del tempo: *I Persiani* di Eschilo; *Le supplici* e *Le Troiane* di Euripide; *Gli Acarnesi* di Aristofane; *Gli Eraclidi* di Euripide; *I Cavalieri* di Aristofane. **Secondo tomo**: Un percorso sul tema del teatro politico dal mondo classico fino ai nostri giorni, si divide in tre parti: **1. Il teatro politico da Atene a Roma** (con antologia da Nevio e Seneca); **2. Il teatro politico nella letteratura moderna** (dal Settecento al Novecento, a partire da Rousseau e Alfieri, fino a Piscator, Brecht); **3. Riprese del dramma classico nel teatro politico del Novecento** (rielaborazioni di drammi da Hasenclever a Brecht, a Sartre fino alle più recenti riprese della tragedia greca.

*Giuseppe Ferraro*

## SOFOCLE: ANTIGONE

**S162**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 240
Tomo II pp. 192
ISBN 978-88-914-2004-6 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9004-9 € 10,99

**Primo tomo**: Testo della tragedia commentato con note. È presente un'ampia introduzione sul genere tragico e sulla componente musicale. È corredato da numerosi microsaggi che approfondiscono le tecniche narrative e le tematiche letterarie e antropologiche implicite nel testo e nel mito di cui tratta.. **Secondo tomo**: Il cammino del personaggio sofocleo nella cultura di ogni tempo. Antigone come archetipo dei grandi temi etico-filosofici che attraversano la storia: giustizia e thanatos, coscienza individuale e obbedienza allo Stato, legge naturale e diritto positivo.

*C. Azan - V. Fascia - G. Ferraro*

## EURIPIDE: MEDEA

**Nuova edizione 2022**

**S163**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 368
Tomo II pp. 208
ISBN 978-88-244-3453-1 € 16,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-9231-9 € 12,90

**Primo tomo**: Testo con note e commento, con ampliamenti interpretativi di carattere storico letterario. Inoltre approfondimenti riguardanti la configurazione strutturale dell'antico teatro greco e uno spazio riservato a una serie di proposte di lavoro per la verifica didattica.
**Secondo tomo**: Analizza con l'ausilio di una appropriata scelta antologica la fortuna del mito nella letteratura classica e moderna, nonché nella riscrittura cinematografica di Pasolini. La nuova edizione tende ad evidenziare la tematica, di grande attualità, della donna e della straniera, che la civiltà occidentale respinge, utilizzabile anche per un percorso di **educazione civica**.

*Collana diretta da Giuseppe Ferraro*

# MYTHOI LA TRAGEDIA ATTICA E LE GRANDI MITOLOGIE LETTERARIE

LIBRO MISTO

NUOVO ESAME di STATO

*R. Casolaro - G. Ferraro - E. Giordano*

## SOFOCLE: FILOTTETE

**S176**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 384
Tomo II pp. 176
ISBN 978-88-914-2003-9 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9003-2 € 10,49

**Primo tomo**: Un'ampia introduzione in due capitoli, il primo sul mito di Filottete e le sue varianti, il secondo sulla versione sofoclea, inserita nel suo contesto politico-culturale. Segue il commento integrale della tragedia, attento alla spiegazione, morfosintattica e lessicale, di ogni singola espressione. In appendice alcuni passi dell'orazione LIX di Dione, che permette un confronto tra la versione sofoclea e quella di Euripide, a noi non pervenuta.
**Secondo tomo**: diviso in quattro parti, di cui le prime tre finalizzate a ricostruire il percorso del mito, a partire dall'archetipo greco, rispettivamente nella letteratura latina, nel Settecento (Fénelon, Winckelmann, Lessing e Herder) e nel Novecento (Gide, Mueller, Ritsos, Braibanti), per individuare i significati che esso ha assunto nella varietà degli autori e delle epoche. L'ultimo capitolo è invece dedicato alla figura di Odisseo come rappresentante della "Real Politik" e alle letture positive e negative del personaggio da Omero ai tragici.

*Massimo Cazzulo - Giuseppe Ferraro*

## ESCHILO: ANTOLOGIA DELL'ORESTEA

**S168**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 384
Tomo II pp. 208
ISBN 978-88-244-5938-9 € 16,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4781-2 € 13,99

**Primo tomo**: Dopo un'introduzione generale sulla tragedia e due capitoli dedicati rispettivamente alla figura di Eschilo e ai significati religiosi e politici dell'Orestea, viene offerto un accurato commento dei passi più significativi delle tre tragedie che compongono la trilogia.
**Secondo tomo**: **La saga degli Atridi tra antichi e moderni** indaga sui significati simbolici che la vicenda cela e sulle svariate interpretazioni antiche e moderne a cui essa si presta, per delineare poi, attraverso le opere di Schiller, Foscolo, Christa Wolf, Hofmannsthal, O' Neill, Margherita Yourcenar, Simone Weil, Sylvia Plath, la fortuna letteraria di alcuni dei personaggi protagonisti della saga, da Cassandra a Elettra, che la classicità ha lasciato in eredità alla letteratura di ogni tempo.
A conclusione un parallelo tra le figure di Oreste e Amleto e un'antologia di poeti neogreci che hanno riproposto nelle loro opere le tematiche dell'Orestea.

*Renato Casolaro - Giuseppe Ferraro*

## SOFOCLE: EDIPO RE

**S169**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 336
Tomo II pp. 192
ISBN 978-88-244-3653-3 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4795-9 € 10,49

**Primo tomo**: Dopo un capitolo dedicato in generale alla tragedia attica e un secondo sul dramma sofocleo e le sue possibili interpretazioni, offre un accurato commento integrale dell'*Edipo re*, corredato di note grammaticali e stilistiche e di schede esplicative.
**Secondo tomo**: Dal titolo **Edipo nei secoli: simbologia e fortuna**, è diviso in quattro parti: la prima ricostruisce la fortuna letteraria di Edipo da *Seneca a Dryden, Hofmannsthal, Pasolini, Borges, Cocteau*; la seconda indaga sui significati simbolici che la moderna psicoanalisi ha rinvenuto nel mito, attraverso le pagine di *Freud e Fromm, di Girard e Vernant*; la terza propone un parallelo tra il personaggio sofocleo ed alcuni grandi protagonisti della letteratura moderna e contemporanea, da *Amleto di Shakespeare a Zeno Cosini di Italo Svevo a Joseph K. di Franz Kafka,* la quarta, infine, partendo dalla tesi della presenza nella storia di Edipo dei due motivi archetipici dell' "incestuoso innocente" e dell' "eroe scioglitore degli enigmi", ne ricerca la duplicazione in testi letterari e popolari di altre epoche e civiltà.

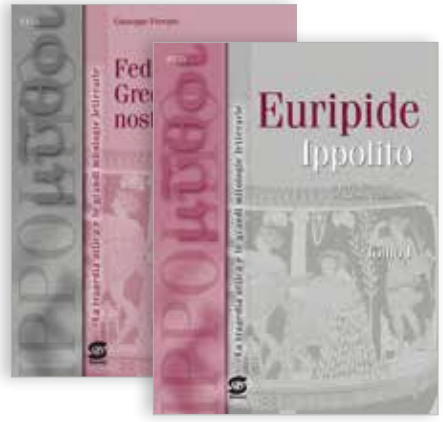
*Collana diretta da Giuseppe Ferraro*

# MYTHOI LA TRAGEDIA ATTICA E LE GRANDI MITOLOGIE LETTERARIE

LIBRO MISTO — NUOVO ESAME di STATO

*Massimo Cazzulo - Giuseppe Ferraro*

## EURIPIDE: IPPOLITO




**S155**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 336
Tomo II pp. 208
ISBN 978-88-914-0438-1 € 16,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2242-0 € 13,49

**Primo tomo**: Offre un commento integrale, accurato e puntuale del testo, corredato di note grammaticali e stilistico-retoriche e di rubriche di approfondimento. A corredo l'appendice metrica e un glossario dei termini metrici e prosodici.
**Secondo tomo**: Dal titolo **Fedra dalla Grecia ai giorni nostri**, è diviso in sei parti: la prima ci porta sulle tracce di quell'antichissimo mitologema, da cui prende origine la storia di Fedra "la luminosa".
Le successive quattro parti ripercorrono le varie chiavi di lettura, con le quali la figura di Fedra è stata reinterpretata nelle successive culture e civiltà, da quella latina (Ovidio e Seneca) a quella cristiana (Racine e Unamuno), a quella decadente (D'Annunzio) fino alla "linea rosa" novecentesca (Cvetaeva, Yourcenar, Valduga).
L'ultima parte indaga sulle innumerevoli "variazioni sul tema" di Fedra, che, presente già nella storia biblica di Giuseppe, riecheggia in miti greci e indoeuropei, così come nella letteratura e nella storia (la vicenda di Fausta, moglie di Costantino, e del figliastro Crispo): misteriose corrispondenze evocanti un senso universale, che esplora le radici stesse delle passioni umane.

*Massimo Cazzulo - Giuseppe Ferraro*

## EURIPIDE: ELETTRA

**S175**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 400
Tomo II pp. 192
ISBN 978-88-914-1525-7 € 16,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2827-9 € 12,90

**Tomo primo**: Presenta un commento al testo della tragedia, preceduto da un' ampia sezione introduttiva, che introduce lo studente alla storia del mito degli Atridi dall'epos arcaico alla tragedia, alle differenze tra le versioni dei tre massimi tragediografi e alla peculiarità di quella euripidea.
**Tomo secondo**: Illustra la storia del percorso della straordinaria figura di Elettra, con una divisione in quattro parti:

- la prima tratta dell'origine e dell'evoluzione del mito di Elettra nella letteratura greca e latina, dall'epica alla tragedia;
- la seconda si occupa della riscoperta del mito nella modernità, dall'età rinascimentale al Settecento, con le versioni di Crébillon, Voltaire e Alfieri;
- la terza esamina la trasformazione operata su di esso dalla cultura novecentesca, in chiave psicoanalitica (Hofmannsthal, O' Neill) o politico-filosofica (Giraudoux, Sartre);
- la quarta, infine, soffermandosi ancora sul Novecento, individua la peculiarità della "linea femminile" delle riletture del mito, rappresentata da M. Yourcenar, S.Weil, Sylvia Plath, Dacia Maraini.

*R. Casolaro - G. Ferraro - E. Giordano*

## SOFOCLE: AIACE

**S174**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 400
Tomo II pp. 192
ISBN 978-88-914-1269-0 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2670-1 € 11,90

**Primo tomo**: Presenta il commento integrale della tragedia, ampio e dettagliato, attento alla spiegazione, morfosintattica e lessicale, di ogni singola espressione.
**Secondo tomo**: È diviso in tre parti, finalizzate a ricostruire il percorso della figura di Aiace nella letteratura classica e moderna.
La prima parte si sofferma sulla letteratura classica, partendo dall'archetipo omerico, per proseguire con Pindaro, e giungere all'età ellenistica e tardoellenistica, con gli epigrammi dell'Antologia Palatina, i Dialoghi di Luciano, l'epos di Quinto di Smirne, senza trascurare altresì le sue riprese nella letteratura latina, con Ovidio e Virgilio.
La seconda parte analizza alcune rielaborazioni moderne, da Shakespeare a Foscolo, fino al Novecento con le liriche dedicate ad essa da V. Cardarelli e J. Brodskij e il lungo monologo in "Quarta dimensione" di G. Ritsos.
L'ultima parte ricerca, le consonanze tra la figura sofoclea e altre della letteratura antica e moderna, dall'Eracle euripideo al don Chisciotte di Cervantes all'Enrico IV di Pirandello.
Sul sito, in formato Mp3, brani scelti con lettura metrica.

*Collana diretta da Giuseppe Ferraro*

# MYTHOI LA TRAGEDIA ATTICA E LE GRANDI MITOLOGIE LETTERARIE

LIBRO MISTO

NUOVO ESAME di STATO

*Giuseppe Ferraro - Francesca Nenci*

## EURIPIDE: ALCESTI

**S164**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 256
Tomo II pp. 208
ISBN 978-88-244-9175-4 € 13,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4615-0 € 10,99

**Primo tomo**: Commento al testo con note di approfondimento a carattere filologico, stilistico-grammaticale ed esegetico e con introduzioni generali alle singole parti dell'opera. Inoltre il volume propone: l'analisi dei rapporti tra l'Atene del V secolo a.C. e il genere tragico, le sticomitie euripidee, le tecniche retoriche e le influenze sofistiche.
**Secondo tomo**: è diviso in tre sezioni: nella prima viene passata in rassegna la fortuna letteraria di Alcesti da Euripide alle più note interpretazioni novecentesche; nella seconda sono illustrate alcune implicazioni antropologiche del mito di Alcesti; la terza sezione prende in esame l'ideale della "bella morte" precoce e il tema del ritorno dagli Inferi.

*C. Azan - V. Fascia - G. Ferraro - M. Pallante*

## EURIPIDE, GORGIA, ISOCRATE: I VOLTI DI ELENA

**S165**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 400
Tomo II pp. 256
ISBN 978-88-244-8723-8 € 14,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4616-7 € 10,99

**Primo tomo**: In un unico testo i due generi letterari: la Tragedia e l'Orazione. Esso affronta attraverso le opere di Euripide, Gorgia, Isocrate, i vari "volti" con cui la letteratura greca ci presenta la figura femminile probabilmente più celebre: Elena. Vengono commentati versi selezionati, dell'*Elena* di Euripide e da due orazioni: l'*Encomio di Elena* di Gorgia e l'*Elena di Isocrate*. I testi sono corredati di note con commento linguistico-grammaticale e storico-interpretativo. Chiude ciascuna parte un Laboratorio didattico.
**Secondo tomo**: Elena nella letteratura greca. Elena nella letteratura latina. Elena moderna. Il motivo del doppio.

*Renato Casolaro - Giuseppe Ferraro*

## EURIPIDE: LE BACCANTI

**S167**

**Due tomi indivisibili**

Tomo I pp. 320
Tomo II pp. 208
ISBN 978-88-244-6506-9 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4780-5 € 11,99

**Primo tomo**: Testo integrale con commento grammaticale, sintattico, stilistico ed esegetico, e numerose letture antiche. Nella terza parte è presente un'integrazione al testo tratta dal *Christus patiens*. Infine il volume si conclude con un paragrafo dedicato agli strumenti musicali dionisiaci.
**Secondo tomo**: Il fenomeno del ritorno del dionisiaco nella cultura e nell'arte moderna, nella letteratura, nell'antropologia, nella psicoanalisi. Analisi delle rielaborazioni più recenti della tragedia euripidea.

Con estensioni on line disponibili su
www.simonescuola.it/mythoi

*Collana diretta da Giuseppe Ferraro*

# MYTHOI LA TRAGEDIA ATTICA E LE GRANDI MITOLOGIE LETTERARIE

LIBRO MISTO

NUOVO ESAME di STATO

*R. Casolaro - G. Ferraro - E. Giordano*

## EURIPIDE: IFIGENIA IN AULIDE

**S177**

**Due tomi indivisibili**

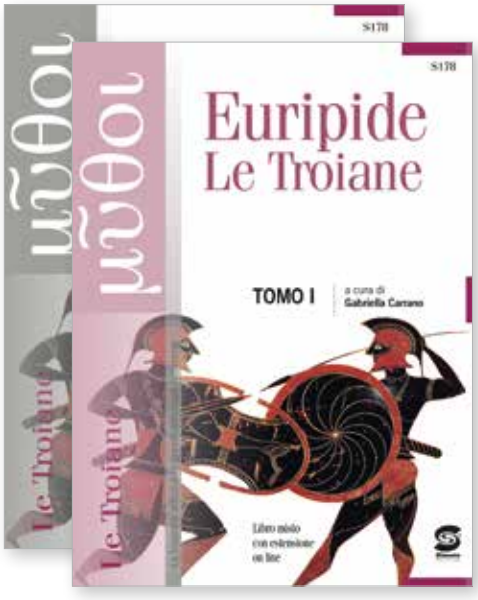
In preparazione
ISBN 978-88-914-2901-8 € 16,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9168-8 € 13,90

**Il primo tomo** comprende un'ampia introduzione in due capitoli: di essi il primo analizza il **mito nelle sue varianti**, il secondo è dedicato alla **tragedia euripidea**, e alle questioni filologiche che pone. Segue il commento del testo, ampio e dettagliato, attento alla spiegazione morfosintattica e lessicale.
**Il secondo tomo** presenta una divisione in quattro parti. Nella prima parte vengono illustrate le **più rilevanti testimonianze del mito del sacrificio** di Ifigenia in Grecia e a Roma, da Eschilo alla letteratura latina, con Lucrezio e Ovidio.
Nella seconda il tema del sacrificio e della sua valenza simbolica è esaminato, mettendo a confronto **la letteratura greca con l'Antico Testamento**, con il contributo di Kierkegaard, che contrappone il sacrificio di Isacco da parte di Abramo a quello di Ifigenia da parte di Agamennone.
La terza e la quarta parte analizzano la fortuna della figura di Ifigenia nelle **letterature moderne**, con una scelta di passi tratti dai capolavori di Racine e di Goethe, fino alle riscritture novecentesche di Hauptmann, di Ritsos e di Faggi.

*Gabriella Carrano - Giuseppe Ferraro*

## EURIPIDE: LE TROIANE




**Novità 2022**

**S178**

**Due tomi indivisibili**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3452-4

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9230-2

Agenda 2030

### Proposta didattica

"*Troiane* è l'**orrore della guerra**, di ogni guerra", scrive Serena Sinigaglia nelle sue note di regia relative a una ripresa della tragedia di Euripide. Il **messaggio pacifistico** delle *Troiane*, infatti, va ben oltre i limiti di tempo e contesto della sua prima rappresentazione davanti al pubblico ateniese, per parlare al pubblico di ogni tempo. Il tragediografo, mostrando sulla scena la disperazione delle spose e delle madri degli eroi caduti e la loro condizione di prigioniere deportate, priva la guerra di ogni alone epico ed eroico, presentandola nella sua vera essenza di tragedia dell'umanità.
Questo volume intende avvicinare gli studenti al testo euripideo per mostrarne l'**eterna attualità del messaggio**, attraverso una proposta didattica completa che, andando al di là della pura interpretazione lessicale e grammaticale, ne individua i significati e i valori che esso trasmette ancora al lettore moderno, per poi spingersi oltre l'archetipo classico, analizzando le rivisitazioni moderne del mito e del tema ad esso connesso.

### Scelte metodologiche

**Il primo tomo** comprende un'ampia introduzione in cui si esamina il mito della distruzione di Troia e degli episodi relativi ad essa, e la lettura operata da Euripide nella sua tragedia, inserita nel contesto del pensiero dell'autore e della situazione storico-politica in cui matura. Segue il commento ampio e dettagliato al testo, attento alla spiegazione morfosintattica e lessicale da cui scaturisce con rigore scientifico l'interpretazione del senso.
**Il secondo tomo**, intitolato **Le Troiane e la tragedia della guerra**, è diviso in quattro sezioni. Nelle prime due viene esaminata la "fortuna letteraria" delle *Troiane*, soffermandosi su due riletture della tragedia euripidea: le *Troades* di Seneca e le *Troiane* di Sartre.
La terza sezione estende l'indagine relativa alla visione tragica e antieroica della guerra contenuta in Euripide ad altri celebri passi di opere antiche e moderne, da Omero a Eschilo, a Virgilio, fino a Giraudoux.
L'ultima sezione, dal titolo "Le donne e la guerra", riprende della tragedia di Euripide il tema della visione "femminile" della guerra, con pagine di scrittrici quali C. Wolf, S. Weil, M. Duras, accanto ad altre di famose rappresentanti del pacifismo inglese e americano al tempo della prima guerra mondiale, da H. Swanwick a M. Craig.
I contenuti di entrambi i tomi del volume, e in particolare la quarta sezione del secondo tomo, si prestano senza forzature a un **percorso interdisciplinare** di educazione civica sul pacifismo e sui diritti delle donne, temi che costituiscono obiettivi centrali anche della cosiddetta **Agenda 2030**.

*Collana diretta da Giuseppe Ferraro*

# LOGOI | COLLANA DI ORATORI GRECI

L'attualità della letteratura dei **grandi oratori greci** consiste, in primo luogo, nello studio di autori e testi che hanno fondato quel «**linguaggio della persuasione**», che ancora oggi costituisce uno degli aspetti più rilevanti e per certi versi inquietanti della vita civile e sociale. La lettura di Gorgia o di Lisia, di Demostene o Isocrate, illumina così quella relazione tra *lógos* e *peithó* che, teorizzata per prima dai sofisti, è oggetto tuttora dell'attenzione delle più svariate scienze, dalla linguistica alla sociologia, alla psicologia della comunicazione. La collana di oratori greci *Logoi* offre uno strumento didattico agile, ma nel contempo accurato e completo, per uno studio che intende coniugare **l'approccio tecnico-cognitivo** al testo letterario greco con la sua **attualità**, attraverso una relazione verticale tra antico e moderno che è fatta di persistenza di valori e di problematiche, ma che è anche riconoscimento di un'«alterità» epocale.
Tutti i volumi sono forniti di schede di approfondimento, esercizi e letture.

*A cura di Jannis Korinthios*

## LISIA: PER L'UCCISIONE DI ERATOSTENE

### S170

**Volume unico**

pp. 192
ISBN 88-244-8331-3
ISBN 978-88-244-8331-5 € 9,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4618-1 € 6,99

Il volume è diviso in tre sezioni:
- una sezione di carattere generale sul genere dell'oratoria e sul diritto greco;
- il testo corredato di note linguistiche, esplicative e contestualizzanti, letture di approfondimento e apparato didattico;
- un percorso «verticale», tra antichi e moderni: letterario e non, sulla tematica suggerita dall'opera.

*A cura di Luigi Barometro*

## DEMOSTENE: PER I MEGALOPOLITANI

### S172

**Volume unico**

pp. 144
ISBN 978-88-244-7507-5 € 9,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4620-4 € 6,99

È la prima orazione di Demostene dedicata esclusivamente alla politica estera.
Il testo dell'orazione, con traduzione, è corredato di note e commento. Inoltre il volume comprende una comparazione tra l'utopia panellenica e il processo di realizzazione dell'Unità d'Italia, un excursus che illustra la costituzione dell'identità nazionale italiana.

*Renato Casolaro - Giuseppe Ferraro*

## I GENERI DELL'ORATORIA ATTICA

**Antologia di orazioni di Lisia, Isocrate e Demostene**

### S173

**Volume unico**

pp. 304
ISBN 978-88-244-5903-7 € 16,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4779-9 € 12,99

Il volume propone uno studio dell'oratoria greca non finalizzato a una mera conoscenza degli aspetti linguistici e del contesto letterario delle opere, bensì alla comprensione di un fenomeno, quale è quello dell'**uso del linguaggio al fine della persuasione**, che ancor oggi costituisce uno degli aspetti più rilevanti e per certi versi inquietanti della vita civile e sociale, e che ebbe il suo fondamento e la sua origine nell'antica Grecia.

*Collana diretta da Giuseppe Ferraro*

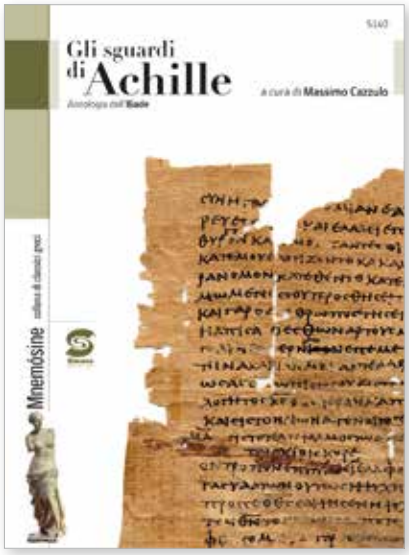
# MNEMÓSINE | COLLANA DI CLASSICI GRECI

Secondo il mito, le nove Muse nacquero dalla relazione di Zeus con Mnemósine (dea della Memoria), figlia di Gea, la Terra, e di Urano, il cielo stellato. Le Muse, protettrici delle arti in quanto figlie della Memoria, ancora oggi simbolicamente rappresentano un patrimonio di cultura tramandato attraverso i tempi, prima dall'oralità e poi dalla scrittura, per mantenerne vivo il ricordo. A questo patrimonio appartengono i **grandi classici della letteratura greca antica**, gli autori che si sono fatti interpreti di un'intera civiltà.
I testi della collana presentano una **scelta antologica**, **per generi o per tematiche**, delle principali opere della letteratura greca antica.
Tutti i volumi sono corredati di **strumenti didattici**, quali schede di approfondimento e di confronto con autori della letteratura moderna e contemporanea, bibliografie, saggi critici.

*A cura di Massimo Cazzulo*

## GLI SGUARDI DI ACHILLE

**Antologia dall'Iliade**




### S140

**Volume unico**

pp. 288
ISBN 978-88-244-7510-5 € 12,00

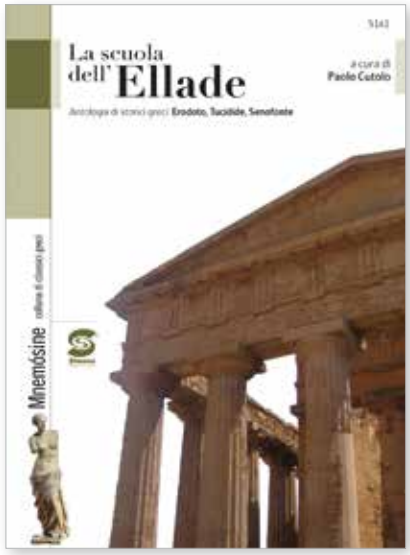
Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4621-1 € 9,99

L'antologia, attingendo brani dai **canti I, XVIII e XXII dell'Iliade**, cerca di mettere in luce **la psicologia di Achille**, le sue reazioni contraddittorie di fronte ai tragici eventi che lo colpiscono, **come eroe** (la lite con Agamennone, il duello con Ettore) **e come uomo** (la morte di Patroclo). Il volume si apre con un'ampia introduzione, Omero e l'Iliade, tesa a inquadrare la genesi del grande poema, a ricostruirne il contesto storico-culturale e a delineare gli orientamenti critici più significativi degli studi omerici nel corso dei secoli.

*A cura di Paolo Cutolo*

## LA SCUOLA DELL'ELLADE

**Antologia di storici greci: Erodoto, Tucidide, Senofonte**




### S141

**Volume unico**

pp. 272
ISBN 978-88-244-7031-5 € 12,00

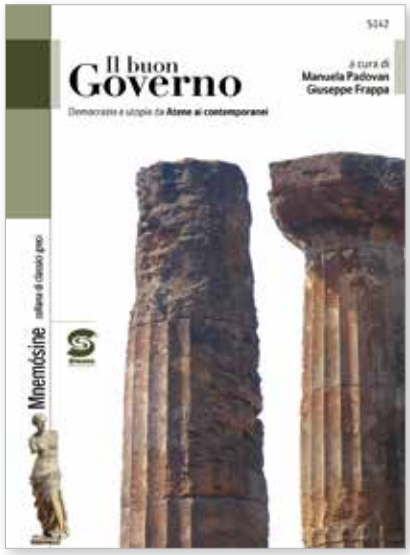
Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4622-8 € 9,99

Le **Storie** di **Erodoto**, le **Storie** di **Tucidide** e le **Elleniche** di **Senofonte** descrivono un momento della civiltà greca in cui nascono i valori della moderna civiltà occidentale. Il volume è introdotto da una cronologia e ogni sezione da un profilo dell'autore, in cui sono messi in particolare rilievo tutti i nessi politici, economici, culturali che hanno caratterizzato la formazione dello storico. Di ogni brano, poi, vengono enucleati in un'introduzione i problemi storici, letterari e interpretativi.

*A cura di M. Padovan - G. Frappa*

## IL BUON GOVERNO

**Democrazia e utopia da Atene ai contemporanei**




### S142

**Volume unico**

pp. 240
ISBN 978-88-244-7032-2 € 13,50

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4623-5 € 10,99

**CD** ROM

GUIDA PER L'INSEGNANTE

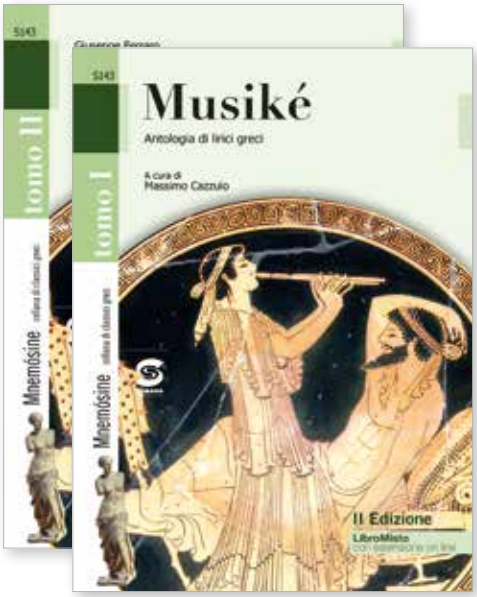
La tematica della città e del buon governo riunisce tre autori di primo piano nell'Atene del V secolo a.C.: da un lato **Tucidide**, teorico della democrazia e, per molti aspetti, iniziatore del mito di Atene; dall'altro due voci fortemente critiche, l'anonima **Costituzione degli Ateniesi** e gli **Uccelli di Aristofane**.

# MNEMÓSINE | COLLANA DI CLASSICI GRECI

*Massimo Cazzulo - Giuseppe Ferraro*

## MUSIKÉ

**Antologia di lirici greci**




### S143

**Due volumi indivisibili**

Tomo I - pp. 544
Tomo II - pp. 112
ISBN 978-88-914-1270-6 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2671-8 € 12,90

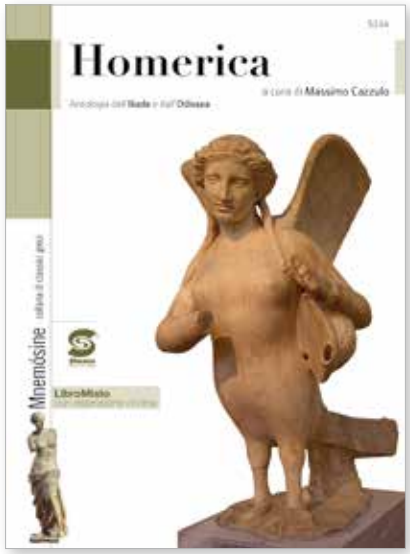
LIBRO MISTO

La nuova edizione di *Musiké*, **antologia della lirica greca**, tiene conto delle più recenti acquisizioni e interpretazioni della critica, e la stessa scelta dei brani, ampia e completa, è aggiornata fino alle più recenti pubblicazioni. Il commento, puntuale nella spiegazione morfosintattica, lessicale, stilistico-retorica e corredato da una traduzione il più possibile letterale, è completato da schemi grafici riassuntivi e/o illustrativi e schede di approfondimento All'ampio **primo tomo** si accompagna un **secondo tomo**, che, nella prima parte, ricostruisce il percorso della *mousikè téchne* in Grecia, dai primi aedi all'innografia tardo-ellenistica, fornendo notizie sulla musica greca, sui documenti che di essa ci sono pervenuti, sul metodo di notazione musicale e così via, per poi rintracciarne, nelle due parti successive, l'eredità ideale nella letteratura medioevale e moderna, dai canti dei trovatori, al madrigale, al melodramma, al Lied romantico, alla romanza del Novecento. **L'estensione on line** completa i contenuti di entrambi i tomi.

*Massimo Cazzulo*

## HOMERICA

**Antologia dall'Iliade e dall'Odissea**




### S144

**Volume unico**

pp. 352
ISBN 978-88-244-5066-9 € 14,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4790-4 € 9,90

LIBRO MISTO

L'**antologia** propone una serie di percorsi tematici all'interno dell'**epica omerica**.
Nella parte dedicata all'**Iliade**, l'attenzione è concentrata su Achille, Ettore e Andromaca. La scelta è stata dettata dalla volontà di mettere in luce l'aspetto umano dei protagonisti, e sottolineare il destino che li accomuna, al di là delle profonde divisioni personali ed etniche.
Il percorso destinato all'**Odissea** è, invece, incentrato sulle figure femminili che hanno avuto un ruolo importante nelle avventure di Odisseo e nella sua salvezza. Attraverso questi personaggi, mortali o dee, Omero ritrae un mondo di sentimenti complementari alla visione androcentrica dell'Iliade, e caratteristici dell'eterno femminino.
Il volume si completa con un'ampia sezione di materiali integrativi digitali presenti sulla sezione estensione on line del sito **www.simonescuola.it**.

*Giuseppe Ferraro - Renato Casolaro*

## POLITIKÉ TÉCHNE

**Antologia platonica**

### S145

**Volume unico**

pp. 304
ISBN 978-88-914-0077-2 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-4957-1 € 10,49

LIBRO MISTO

Il volume Πολιτικὴ τέχνη propone un'**antologia** di passi, opportunamente introdotti e accuratamente commentati, tratti da **tre dialoghi di Platone**, e cioè *Protagora, Gorgia, Repubblica*, che vertono sui temi della **giustizia** e dell'**arte politica**.
In linea con gli obiettivi didattici che caratterizzano la collana, l'antologia non è finalizzata esclusivamente all'esercizio di traduzione e all'osservazione degli aspetti linguistici e retorici del testo greco, ma intende altresì:

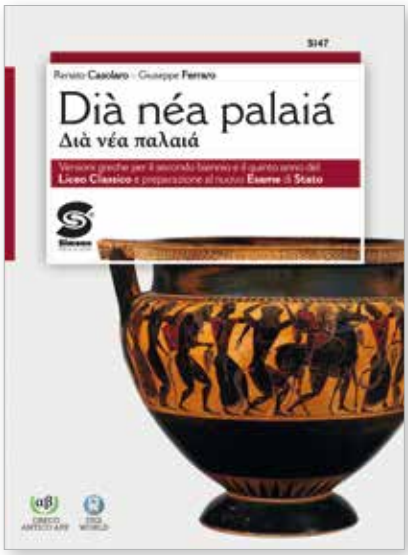
- offrire un panorama il più possibile esauriente del grande dibattito filosofico sui temi della giustizia, della legge, del buon governo, sviluppatosi nell'Atene del V-IV secolo e del quale la produzione di Platone costituisce una fondamentale testimonianza;
- stimolare la riflessione sugli aspetti della tematica ancora significativi all'interno della società contemporanea.

*Giuseppe Ferraro - Renato Casolaro*

# DIÀ NÉA PALAIÁ

Novità 2021

**Versioni greche per il secondo biennio e il quinto anno e preparazione alla prova mista dell'Esame di Stato**




S147

pp. 464
ISBN 978-88-914-2483-9 € 22,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9102-2 € 14,90

DIGI WORLD

NUOVO **ESAME** di **STATO**

APP GRECO ANTICO

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

Il volume è finalizzato ad accompagnare lo studente nell'intero percorso dal secondo biennio liceale all'esame di Stato, scandendone tutti i passaggi con la necessaria gradualità, a partire dall'**esigenza di ripasso** e verifica delle conoscenze e competenze in ingresso, fino alla preparazione alla **nuova tipologia di seconda prova scritta** dell'esame di stato.

## Scelte metodologiche

Il volume è diviso in quattro parti:

- **Prima parte. Per ripassare:** Contiene schemi di ricapitolazione delle regole morfosintattiche divise in otto unità, con brani di versione finalizzati specificamente all'applicazione di tali regole, consentendo di accompagnare il ripasso graduale delle regole studiate nel primo biennio, ovvero il completamento dello studio di esse, laddove non sia stato possibile esaurirlo nei primi due anni del corso di studi liceali.
- **Seconda parte. Brani di autori:** essa consiste di una raccolta di brani di autori, finalizzata ad esercitare le tecniche di traduzione attraverso testi di varia difficoltà, ordinati per generi letterari.
- **Terza parte. Verso l'esame di stato - brani di autori con quesiti a risposte aperte:** una raccolta di brani di autori, corredati di presentazione, pre-testo e post-testo, nonché di quesiti a risposte aperte, in modo da esercitare lo studente, già a partire dal secondo biennio, alle modalità con le quali verrà strutturata la seconda prova d'esame.
- **Quarta parte. Verso l'esame di stato - prova "mista":** al passo greco da tradurre, sempre corredato da presentazione, pre-testo e post-testo, è stato affiancato un passo di autore latino con traduzione, di analogo argomento; il questionario a risposte aperte verterà non solo sulla comprensione e analisi del testo greco, ma anche sul confronto con quello latino, così come richiesto in questa specifica tipologia di seconda prova dell'esame di stato.

## Strumenti

La **guida per il docente** conterrà le fonti dei brani d'autore presenti nel testo, esempi di soluzione delle prove della terza e quarta parte, il quadro di riferimento ministeriale per la redazione e lo svolgimento della seconda prova d'esame, corredato di alcune osservazioni, nonché ulteriori esempi di prova "mista", tratti dall'archivio delle seconde prove scritte degli esami di Stato per il **liceo classico "europeo"**, per il quale è da tempo prevista una prova strutturata in modo analogo a quella entrata in vigore nel 2018-19 nel liceo classico "tradizionale".
A disposizione degli alunni l'**App Greco Antico** scaricabile sul proprio telefono con teoria, lezioni, versioni e prove dell'esame di Stato già svolte.

*Giuseppe Ferraro*

# LA SECONDA PROVA SCRITTA NEL NUOVO ESAME DI STATO

**Nel liceo classico**

S120

pp. 208
**ISBN 978-88-914-1933-0** **€ 12,00**

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-9024-7 € 7,90

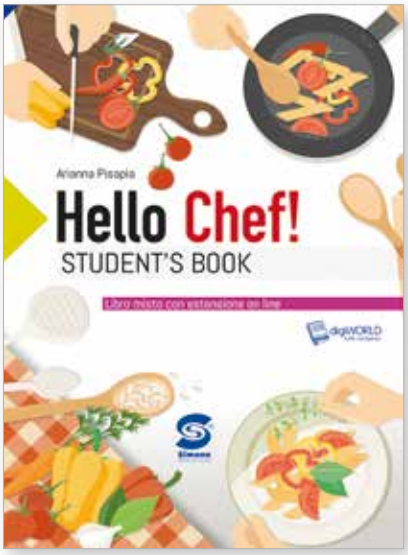
NUOVO **ESAME** di **STATO**

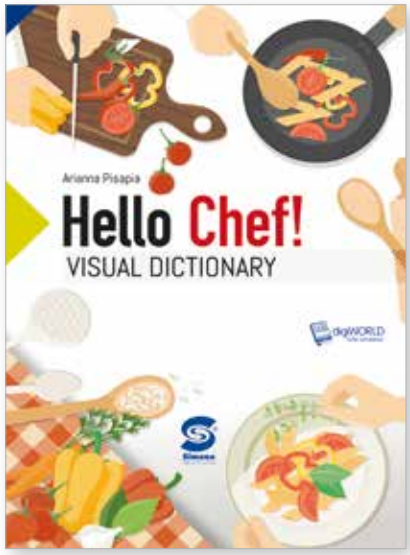
Questo testo nasce dall'esigenza di fornire uno strumento didattico per la preparazione alla **seconda prova d'esame nel Liceo Classico**, secondo i nuovi criteri contenuti nel Quadro di riferimento ministeriale.
Al fine di esercitare gli allievi a queste novità, il volume presenta una proposta di **passi di autori latini e greci**, debitamente illustrati e contestualizzati e corredati da un questionario che verte sull'analisi linguistica e retorica, sulla comprensione del testo e sulla sua contestualizzazione nell'epoca culturale e nel percorso del pensiero e della produzione dell'autore. La prima sezione di passi scelti sarà costituita da brani di autori latini, la seconda di autori greci, la terza, infine, proporrà la **prova con doppio brano**, con passo da tradurre sia latino sia greco e questionario su entrambi i passi.

*Arianna Pisapia*

# HELLO CHEF

**Inglese per Enogastronomia**




## S826

**Inglese professionale per IPSEOA - Articolazione Enogastronomia**

pp. 336 + 80
ISBN 978-88-914-1271-3 € 24,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2672-5 € 16,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

**CD** AUDIO

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

**Hello Chef!** è il nuovo testo di inglese rivolto agli **Istituti professionali con indirizzo "Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera**" settore **Enogastronomia**. Il volume tratta gli argomenti previsti dalle linee guida ministeriali con un **approccio coinvolgente** che, attraverso immagini ed esercizi da svolgere legati alla realtà operativa, integra i temi specifici della professione con gli aspetti della cultura e della civiltà. Ampio spazio è dato all'utilizzo del **multimediale** grazie all'espansione web facilmente accessibile sia a docenti che a studenti.

## Scelte metodologiche

L'**impostazione metodologica** è fortemente **partecipativa:** si tende al massimo coinvolgimento e alla comunicazione tra pari al fine di favorire la motivazione degli studenti all'apprendimento. Il **linguaggio e le strutture comunicative** utili per interagire in inglese nel mondo della ristorazione vengono introdotti in modo graduale e regolare, nel contesto di situazioni comunicative e lavorative simulate.

## Strumenti

L'opera è costituita da: uno student's book, articolato su 4 moduli con unità graduate per contenuto e difficoltà e una **sezione di cultura** di estrema attualità e di notevole interesse seguita da un'**appendice** contenente informazioni di carattere tecnico; un **mini-dizionario illustrato** comodo da consultare nel corso degli studi ma anche per la professione; una **teacher's card** che raccoglie le soluzioni di tutti gli esercizi a risposta chiusa, suggerimenti per la correzione di quelli a risposta aperta, la trascrizione dei testi dei dialoghi, prove di verifica per la classe al termine di ogni unità con le relative soluzioni e una sezione dedicata agli alunni con BES; un CD audio contenente una selezione di nomi, alcuni dei quali utili per la soluzione degli esercizi presentati. Un'**espansione web** sul portale **www.simonescuola.it** con un'ampia selezione di risorse didattiche interattive, infografica ed esempi di lavori digitali già sviluppati da altri studenti.
Ogni unità del testo ha la sua sezione online, completa di video autentici (con attività di comprensione) dal web, esercizi interattivi con i quali praticare la lingua del settore e svolgere un'utile attività di autoverifica segnalati sul testo dall'icona . Si tratta di un supporto didattico ricchissimo di risorse e strumenti da utilizzare in classe con la LIM (per coinvolgere gli studenti e rendere la lezione più interessante ed efficace) oppure a casa in modo autonomo e semplice come esercitazione da parte dello studente. Il tutto disponibile in un unico ambiente.

*Riccardo Antola - Tiziana Marignani*

# ENGLISH AT SEA LIGHT

**Inglese per Trasporti e Logistica**

Novità 2022

## S828/U

**Volume unico**

pp. 384
ISBN 978-88-914-3471-5 € 24,00

Disponibile in **Formato digitale**
978-88-914-9249-4 € 16,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

DDI

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

La nuova proposta vede le due precedenti edizioni riunirsi in un volume unico, che risulta più snello, lineare ed agile per l'utilizzo da parte degli allievi del nuovo **Istituto Tecnico dei Trasporti e Logistica**. Lo scopo rimane quello di permettere ai futuri Ufficiali di sviluppare reali competenze comunicative nel mondo dei trasporti marittimi, in conformità con le **Linee Guida** elaborate dal MIUR. Il testo è maggiormente incentrato sulle opzioni marittime dell'articolazione **Conduzione del Mezzo**, quindi **Conduzione del Mezzo Navale (CMN)** e **Conduzione di Apparati e Impianti Marittimi (CAIM)**, sebbene alcuni temi possano essere spesi con efficacia nell'articolazione **Logistica**.
Il testo è pensato per l'apprendimento della **microlingua** inglese in ambito nautico, specificamente per la **Marina Mercantile**, conformemente a quanto previsto dalla Convenzione Internazionale **IMO STCW** (Tables A-II/1 e A-III/1), ma risulta utile anche per esercitarsi ad utilizzare adeguatamente la **Lingua Inglese** in termini più ampi, non necessariamente legati a contenuti specifici.

## Scelte metodologiche

Il volume è organizzato per **Units** che vanno a costituire una struttura a blocchi pensata per agevolare l'utilizzo su programmazioni differenti nel rispetto del curricolo locale dei diversi Istituti, inoltre tale approccio permette di progettare **Unità di Apprendimento** significative anche in senso transdisciplinare.
Dal punto di vista linguistico, particolare enfasi è stata posta sull'uso dei **sinonimi** e su attività che possano condurre l'allievo a sviluppare non solo la capacità di **comprendere** testi tecnici, ma anche l'abilità di **produrre** autonomamente espressioni linguistiche corrette. La presenza di numerosi estratti di **materiali autentici**, quali le *Risoluzioni IMO*, fornite anche come **espansioni on-line**, risulta molto utile per attività di lettura, comprensione e **traduzione** del tutto analoghe a quelle normalmente proposte come prova scritta durante gli esami per il conseguimento delle **qualifiche professionali marittime** ("patentino" e "patente"). Infine il **supporto audio**, contenente dialoghi del tutto aderenti alla realtà, permette di curare le capacità di **ascolto** e, in molti casi, di utilizzo delle espressioni standard **SMCP** (*Standard Marine Communication Phrases*).

## Strumenti

Il testo è ricco di **fotografie** e **immagini a colori** opportunamente inserite all'interno di trattazioni **sintetiche** e **dirette**, con grande spazio dedicato ad **esercitazioni linguistiche** di diversa tipologia. Ogni *Unit* contiene una scheda che riassume il **vocabolario tecnico** utilizzato nel testo, in inglese e in italiano, inoltre è frequente la presenza di spunti di **approfondimento** e **curiosità** che rendono la lettura scorrevole e adatta anche a studenti con indicazione di **BES**. Le numerose espansioni on-line ed il supporto audio rendono il testo particolarmente adatto ad ambienti di apprendimento **digitale**.

*Riccardo Antola - Tiziana Marignani*

# ENGLISH AT SEA

**Inglese per Trasporti e Logistica**

## S828

**Volume I - Navigation**

pp. 224
ISBN 978-88-914-1307-9 € 16,00

## S828/1

**Volume II - Logistics, safety and engineering**

pp. 272
ISBN 978-88-914-1308-6 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**
S828 • 978-88-244-2741-8 € 10,90
S828/1 • 978-88-244-2742-5 € 9,90

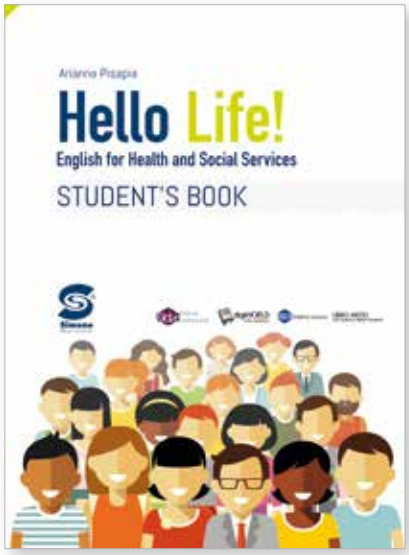
**CD** AUDIO

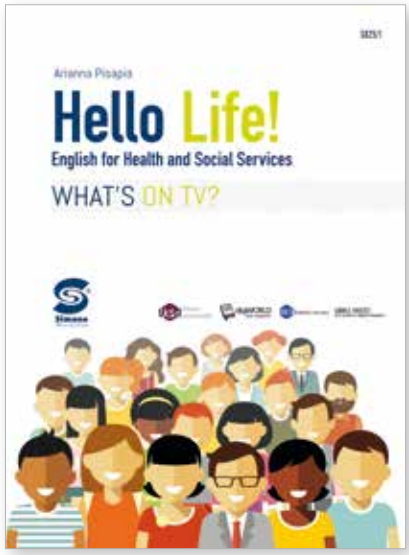
L'opera consiste in due volumi destinati agli allievi del nuovo **Istituto Tecnico dei Trasporti e Logistica**, relativamente all'articolazione **Conduzione del Mezzo,** opzioni **Conduzione del Mezzo Navale** e **Conduzione di Apparati e Impianti Marittimi**, all'articolazione **Costruzione del Mezzo** e all'articolazione **Logistica**.
La particolare cura prestata per soddisfare quanto previsto dalla Convenzione Internazionale **IMO STCW** (Tables A-II/1 e A-III/1) rende il prodotto già adatto a sostenere le esigenze di qualità e tracciabilità dei percorsi formativi relativi alle opzioni citate, ma può rappresentare anche un valido supporto per i corsi tenuti presso gli **Istituti Tecnici Superiori** operanti nell'ambito della mobilità sostenibile al fine dell'accesso alle professioni marittime.

*Arianna Pisapia*

# HELLO LIFE!

**English for Health and Social Services**




## S825

**Inglese professionale per Istituti professionali Servizi per la Sanità e l'Assistenza sociale**

pp. 384 + 48
ISBN 978-88-914-2474-7 € 26,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-9093-3 € 17,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

**CD** AUDIO

UDA

DDI

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

Hello Life! è il nuovo testo di inglese rivolto agli studenti del **Triennio** dei **Nuovi Istituti** professionali per i **Servizi** per la **Sanità** e l'**Assistenza sociale**.
Il volume tratta gli argomenti previsti dalle linee guida ministeriali con un **approccio coinvolgente** che, attraverso immagini ed esercizi da svolgere legati alla realtà operativa, integra i temi specifici della professione con gli aspetti della cultura e della civiltà. Ampio spazio è dato all'utilizzo del **multimediale** grazie all'espansione web facilmente accessibile sia a docenti che a studenti.

## Scelte metodologiche

L'**impostazione metodologica** è fortemente **partecipativa**: si tende al massimo coinvolgimento e alla comunicazione tra pari al fine di favorire la motivazione degli studenti all'apprendimento. Il **linguaggio e le strutture comunicative** utili per interagire in inglese nel mondo dei servizi socio-sanitari vengono introdotti in modo graduale e regolare, nel contesto di situazioni comunicative e lavorative simulate.

## Strumenti

L'opera è costituita da:

- uno **student's book**, articolato su **3 moduli** dal contenuto tecnico e settoriale, che permettono al docente di operare scelte didattiche con possibilità di percorsi personalizzati; **ogni modulo è suddiviso in unità**, graduate per contenuto e difficoltà, che presentano temi chiave del settore socio-sanitario e analizzano la lingua tecnica in tutte le sue componenti, dall'ambito teorico al pratico;
- **"What's on TV?"**, un volumetto dedicato alle serie televisive attinenti alle tematiche dei moduli, completo di letture, approfondimenti, dialoghi, canzoni e molto altro ancora;
- una **teacher's card** che raccoglie le soluzioni di tutti gli esercizi a risposta chiusa, suggerimenti per la correzione di quelli a risposta aperta, la trascrizione dei testi dei dialoghi, prove di verifica per la classe al termine di ogni unità con le relative soluzioni e una sezione dedicata agli alunni con BES;
- un **cd-audio** contenente una selezione di brani, alcuni dei quali utili per la soluzione degli esercizi presentati;
- un'**espansione web** sul portale **www.simonescuola.it** con un'ampia selezione di risorse didattiche interattive, infografica ed esempi di lavori digitali già sviluppati da altri studenti.

*Gerlando Argento*

# PRIORITAIRE 2.0

**Techniques de communication et management des opérations de Commerce International**

## Proposta didattica

Il testo promuove la ricerca delle **connessioni tra i saperi disciplinari** e si propone come strumento flessibile di lavoro in grado di aiutare il docente a progettare e a realizzare percorsi di insegnamento-apprendimento quanto più possibile unitari, con l'**ausilio di supporti multimediali** come pc, LIM e test on line.
I concetti cardine della disciplina commerciale sono connessi in sinergia con altri tracciati che toccano gli aspetti più significativi della **civiltà francese**: organizzazione politica e amministrativa, società, economia, letteratura, arti figurative, geografia.

## Scelte metodologiche

Il testo si conforma alle indicazioni del *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue* e prevede un approccio orientato alla capacità di comunicare in tutte le varietà dei registri linguistici comunemente utilizzati all'interno della lingua francese. Da quello ***non surveillé*** a quello formale relativo alla parte più strettamente commerciale.

## Strumenti

La parte commerciale è supportata da ***alertes* linguistiche**, box che rinviano alla revisione della grammatica.
Tutti i testi e i dialoghi sono corredati da attività di comprensione e di analisi del testo; le unità si chiudono con un ***labo* on line**. Il testo è corredato dalla **guida per l'insegnante**, con le soluzioni di tutti gli esercizi e attività integrative.

### S806

**Per gli Istituti tecnici Settore economico, indirizzo AFM tutte le articolazioni e per gli Istituti professionali Settore servizi commerciali**

pp. 340
ISBN 978-88-914-0462-6 € 22,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2287-1 € 15,90

### S806/1

**Complemento per l'articolazione Relazioni internazionali per il marketing (R.I.M.)**

pp. 80
ISBN 978-88-914-0852-5 € 6,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2463-9 € 3,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

**CD** AUDIO

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Gerlando Argento*

# MA BELLE SAISON

**Cours de français spécialisé dans le tourisme et l'hôtellerie**

### S808

**Per gli Istituti tecnici Settore economico indirizzo turismo**

pp. 384
ISBN 978-88-914-0853-2 € 24,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2464-6 € 16,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

**CD** AUDIO

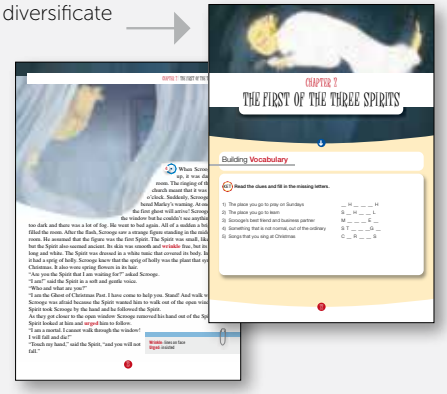
GUIDA PER L'INSEGNANTE

Il testo tratta i **concetti cardine** della **disciplina turistica** in sinergia con gli aspetti più significativi della **civiltà francese**: organizzazione politica e amministrativa, società, economia, letteratura, arti figurative, geografia.
Le estensioni on line offrono all'allievo la possibilità di rivedere le regole fondamentali di grammatica e sintassi della lingua francese e di applicare tali regole agli esercizi proposti.

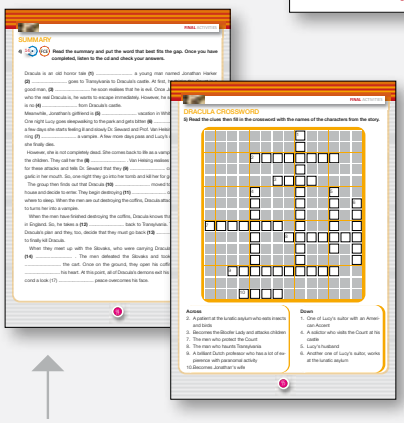
# FOUR SEASONS | CLASSICI DELLA LETTERATURA IN LINGUA INGLESE RILETTI PER I RAGAZZI

Una raccolta di classici in lingua inglese, che offrano qualcosa di nuovo, che si distinguano per la semplicità di approccio alla lingua, questo è l'obiettivo della collana **Four Seasons**, nata dalla collaborazione di insegnanti italiani e madrelingua.
Una forte e scientifica struttura didattica, consente a questi testi di essere utilizzati per il **recupero** e per il **potenziamento**, non solo durante l'anno scolastico, ma anche durante le vacanze. Infatti è presente una grande varietà di attività mirate alla comprensione del testo, allo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche e al potenziamento lessicale e strutturale.
I testi scelti sono storie originali o adattate divisi per **Generi** e per **Livelli** (previsti dal Common European Framework).
All'interno dell'ampio apparato didattico sono proposti alcuni esercizi con una struttura simile a quella che gli studenti potrebbero trovare in sede d'esame per il conseguimento del KET, PET, FCE CERTIFICATE o per i vari GRADES dell'esame Trinity.

Sono presenti numerose e diversificate attività **Pre-reading**.



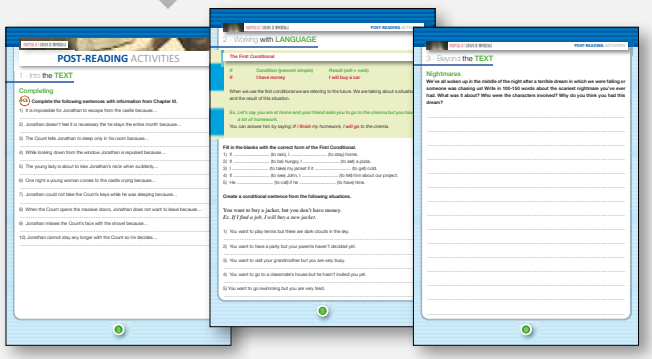

**Testo adattato o in versione originale** completato da un ampio corredo di note che accompagnano la narrazione, facilitando la comprensione del testo scritto.



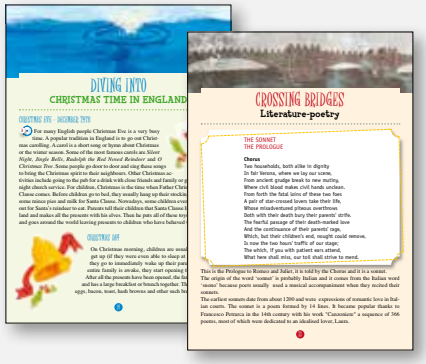

I simboli indicano l'inizio e la fine delle **parti registrate**.

**Esercizi Cambridge Style e Trinity Style** sono facilmente identificabili grazie ai loghi.
**Final Activities**. Una sezione finale completa il volume offrendo ulteriori attività didattiche di produzione scritta e orale, di confronto con altri testi, di ricerche on line, di contestualizzazione storica, di teatralizzazione e anche attività ludiche.

**Post-reading activities:**
***Into the Text.*** Attività volta alla comprensione del testo (True/False, Questions, Multiple Choice, Completing ecc.).
***Working with Language.*** Un breve approfondimento grammaticale con esercizi, per un veloce ripasso.
***Beyond the Text.*** Attività di produzione (Role play, Creative Writing, Opinion Polls ecc.).




**Rubriche**. Nell'ambito didattico le Rubriche svolgono un ruolo importante, esse hanno lo scopo di completare l'analisi del testo:
- **Hands on History**. Approfondimento del contesto storico.
- **Diving Into**. Approfondimento più specifico.
- **Detective Work**. Internet Project.
- **Crossing Bridges**. Approfondimenti Interdisciplinari (Storia, Letteratura, Poesia, Arte ecc.).



**S869** A1/A2
**J.M. Barrie - Peter Pan**
A cura di Caterina Lerro - Elvira Giordano
pp. 64 • ISBN 978-88-914-1299-7 • € 8,50

**S878** A2
**G.K. Chesterton - Father Brown**
A cura di Arianna Pisapia
pp. 64 • ISBN 978-88-914-1300-0 • € 8,50

**S860** A1

**R. Kipling - Just So Stories**
A cura di Mark Berry - Elvira Giordano

pp. 80 • ISBN 978-88-244-3152-1 • € 8,50

**S861** A1/A2

**O. Wilde - The Happy Prince and Other Stories**
A cura di Domenico Cornero - Giuseppe Roggi

pp. 80 • ISBN 978-88-244-3153-8 • € 8,50

**S862** A2

**C. Dickens - A Christmas Carol**
A cura di Laurel Donker

pp. 64 • ISBN 978-88-244-3154-5 • € 7,50

**S863** A2

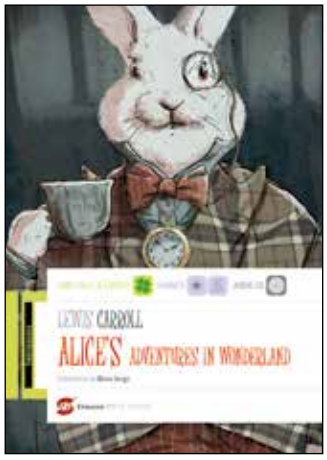
**J. Swift - Gulliver's Travels**
A cura di Mark Berry - Elvira Giordano

pp. 96 • ISBN 978-88-244-3241-2 • € 8,90

**S866** A1/A2

**J.K. Jerome - Three Men in a boat**
A cura di Mark Devon

pp. 64 • ISBN 978-88-914-0062-8 • € 7,50




**S865** A2

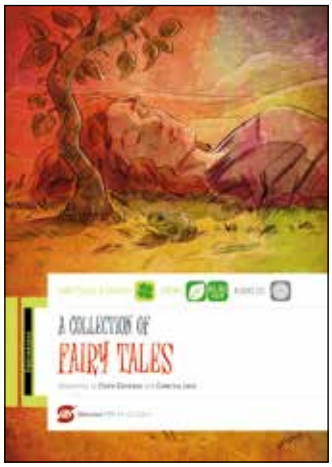
**L. Carrol - Alice's Adventures in Wonderland**
A cura di Mario Iengo

pp. 64 • ISBN 978-88-244-3901-5 • € 7,50

**S867** A2

**M. Twain - A Connecticut Yankee in King Arthur's Court**
A cura di Arianna Pisapia

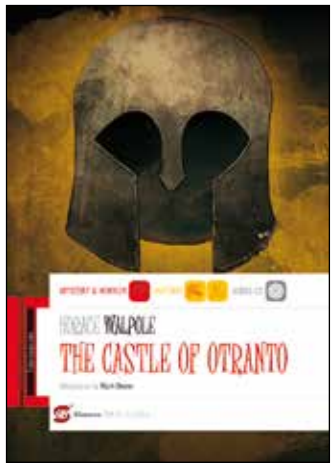
pp. 96 • ISBN 978-88-914-0436-7 • € 8,90




**S868** A1/A2

**JA collection of Fairy Tales**
A cura di Elvira Giordano - Caterina Lerro

pp. 64 • ISBN 978-88-914-0437-4 • € 7,50




**S877** A2

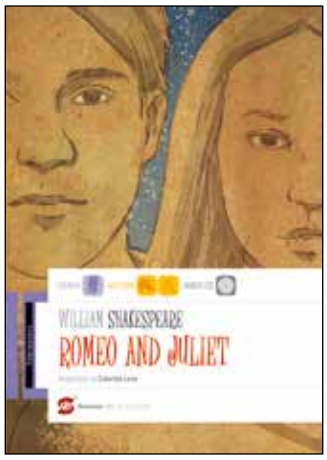
**H. Walpole - The Castle of Otranto**
A cura di Arianna Pisapia

pp. 64 • ISBN 978-88-914-0127-4 • € 7,50

**S864** A2-B1

**E. A. Poe - The Black Cat and Other Tales**
A cura di Mark Berry - Mario Iengo

pp. 64 • ISBN 978-88-244-3581-9 • € 7,50




**S870** B1

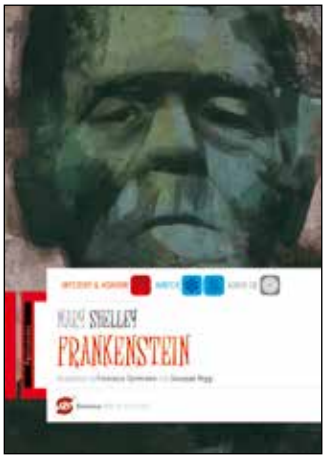
**W. Shakespeare - Romeo and Juliet**
A cura di Caterina Lerro

pp. 96 • ISBN 978-88-244-3155-2 • € 8,90

**S871** B1/B2

**B. Stoker - Dracula**
A cura di Mark Berry

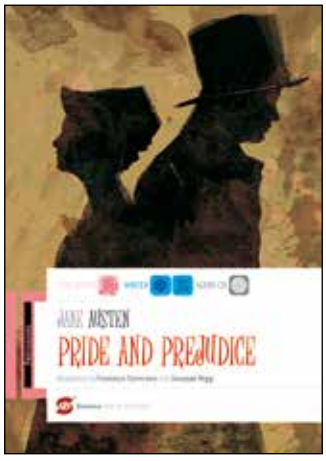
pp. 96 • ISBN 978-88-244-3156-9 • € 8,90




**S872** B2

**M. Shelley - Frankenstein**
A cura di Francesca Sammarco - Giuseppe Roggi

pp. 80 • ISBN 978-88-244-3157-6 • € 8,50




**S873** B2

**J. Austen - Pride and Prejudice**
A cura di Francesca Sammarco - Giuseppe Roggi

pp. 112 • ISBN 978-88-244-3160-6 € 9,50

**S874** B2/C1

**E. A. Poe - Tales of Mystery and Imagination**
A cura di Domenico Cornero - Giuseppe Roggi

pp. 112 • ISBN 978-88-244-3161-3 • € 9,50

**S875** B1

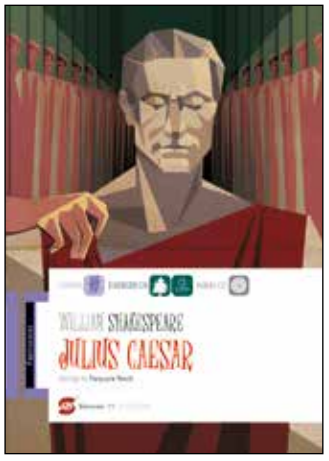
**A. C. Doyle - The Hound of the Baskervilles Sherlock Holmes**
A cura di Mark Devon - Mario Iengo

pp. 96 • ISBN 978-88-244-3902-2 • € 8,90

**S876** B1/B2

**Robert Louis Stevenson - The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde**
A cura di Robin Lindsay

pp. 80 • ISBN 978-88-914-0822-8 • € 8,90




**S890** C1

**W. Shakespeare - Julius Cesar**
A cura di Pasquale Vaudo

pp. 96 • ISBN 978-88-914-0063-5 • € 9,50

*Collana diretta da Antonio Trinidad Munõz*

# MÁS LECTURAS CLASSICI DELLA LINGUA SPAGNOLA - LETTURE GRADUATE PER STUDENTI ITALIANI

Storie di gitani e di travestimenti, leggende, racconti che hanno per protagonisti esseri favolosi, giovani vagabondi o principi immaginari sospesi tra sogno e realtà. I classici della letteratura in lingua spagnola sono un'inesauribile miniera di storie, che **Más Lecturas** ripropone riadattate per gli studenti italiani.

**S810** A2

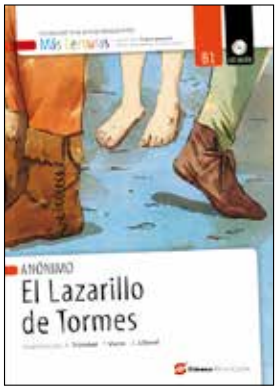
**Miguel de Cervantes Saavedra - La gitanilla**
Adaptado por: A. Trinidad - T. Vacas - A. Liberal
pp. 64 • ISBN 978-88-914-0065-9 • € 7,90

**S811** A2

**Gustavo Adolfo Bécquer - El rayo de luna - El gnomo**
Adaptado por: A. Trinidad - T. Vacas - A. Liberal
pp. 64 • ISBN 978-88-914-0066-6 • € 7,90

**S812** A2/B1

**Horacio Quiroga - Cuentos de la selva**
Adaptado por: A. Trinidad - T. Vacas - A. Liberal
pp. 64 • ISBN 978-88-914-0087-1 • € 7,90




**S813** B1

**Anónimo - El Lazarillo de Tormes**
Adaptado por: A. Trinidad - T. Vacas - A. Liberal
pp. 80 • ISBN 978-88-914-0088-8 • € 8,90

**S814** B2

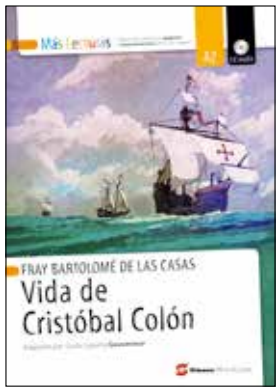
**Pedro Calderón de la Barca - La vida es sueño**
Adaptado por: A. Trinidad - T. Vacas - A. Liberal - S. Adillo
pp. 64 • ISBN 978-88-914-0089-5 • € 7,90

**S815** A1+

**Lope De Vega - La Dama Boba**
Adaptado por: A. Trinidad - T. Vacas - A. Liberal - S. Adillo
pp. 96 • ISBN 978-88-914-0419-0 • € 9,50

**S816** C1

**Emilia Pardo Bazán - Cuentos para no dormir**
Adaptado por: A. Trinidad - T. Vacas - A. Liberal - S. Adillo
pp. 64 • ISBN 978-88-914-0420-6 • € 7,90




**S817** A2

**Fray Bartolomé de Las Casas - Vida de Cristóbal Colón**
Adaptado por: Giulia Ughetta Gouverneur
pp. 80 • ISBN 978-88-914-1301-7 • € 8,90

**S818** A2

**Federico Garcia Lorca - Bodas de sangre**
Adaptado por: Maria dels Àngels Fumadó Abad
pp. 80 • ISBN 978-88-914-1302-4 • € 8,90

*Redazioni Simone per la Scuola*

# IL DIRITTO E L'ECONOMIA IN 80 LEZIONI

**S357**

pp. 456
ISBN 978-88-914-1281-2 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2685-5 € 12,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

## Proposta didattica

**Il Diritto e l'Economia in 80 lezioni** è la nuova proposta di Simone per la Scuola per lo studio del Diritto e dell'Economia nel **primo biennio** della scuola secondaria di secondo grado pensata per i docenti che, sempre in lotta con lo svolgimento adeguato della programmazione, desiderano finalmente un **libro semplice**, di foliazione contenuta, che consenta ai ragazzi di cogliere i **concetti chiave** della disciplina e le loro implicazioni pratiche **senza inutili digressioni**. Il corso, in volume unico, è stato perciò realizzato con l'obiettivo didattico dell'**alleggerimento dei contenuti** tenendo comunque saldi il rigore e l'accuratezza scientifica della trattazione.

## Scelte metodologiche

Il volume si struttura in **80 lezioni** distribuite in **otto Macropercorsi tematici**: ogni lezione prende in esame un **argomento specifico condensandolo** in tre pagine di trattazione teorica e una di applicazione pratica. Eliminando ridondanti approfondimenti e riducendo all'essenziale i box fuori testo, si consente allo studente di cogliere da subito gli **aspetti basilari** di ogni tema trattato e di **non distrarsi** dal filo principale del discorso. In tal modo si è inteso realizzare un testo moderno che, grazie alla foliazione contenuta, consentirà al docente di esaurire il programma nel rispetto dei tempi di studio realmente a disposizione. Ogni percorso inoltre mette a disposizione mappe concettuali ed ulteriori proposte esercitative di diversa tipologia.

## Strumenti

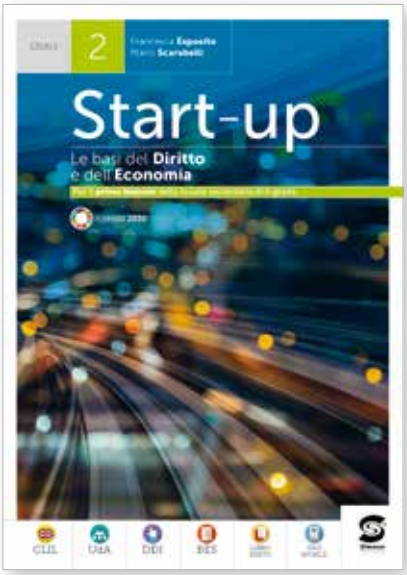
Di particolare interesse sono le **attività laboratoriali** presenti sulle estensioni online disponibili sul sito ww.simonescuola.it che consentono sia percorsi di approfondimento sia esercitazioni interattive che possono essere utilizzate con il **supporto della LIM** in classe anche per rendere più stimolante la verifica orale.
La **Guida per l'insegnante**, oltre alle soluzioni degli esercizi contenuti nel Manuale, offre altre proposte esercitative e una guida alla programmazione anche in ottica **BES.**
Il volume aderisce alla campagna **Digiworld** tutto compreso: con l'acquisto della copia cartacea lo studente riceve un codice per poter scaricare gratuitamente la versione e-book del testo.

*Francesca Esposito - Mario Scarabelli*

# START-UP

**Le basi del Diritto e dell'Economia**

Novità 2022




## Proposta didattica

"**Start-up. Le basi del Diritto e dell'Economia**" è il nuovo corso pensato per il primo biennio delle scuole superiori, ben potendosi proporre sia in istituti tecnici e professionali sia nei licei delle scienze umane per la chiarezza e la semplicità del linguaggio impiegato, la completezza con cui sono trattati i temi giuridico-economici nonché la multidisciplinarietà degli approfondimenti suggeriti. L'opera è disponibile in **due versioni**: **volume unico** per l'intero biennio o **due volumi** distinti per anno di corso.

## Scelte metodologiche

L'opera è suddivisa in **Unità di Apprendimento**. All'interno di ogni unità si trovano ricorrenti rubriche (**se non lo sapessi...**) finalizzate ad approfondire tematiche di particolare interesse e box di approfondimento in inglese (**if you didn't know...**) volti ad avvicinare gli studenti ad un approccio di tipo **CLIL**.
Le spiegazioni teoriche sono poi arricchite da numerosi esempi pratici (**In concreto**), che rendono più comprensibili i concetti trattati, agevolando gli studenti nell'apprendimento e ogni paragrafo è corredato da **didascalie a margine**, che ne esplicano i punti essenziali, fornendo una breve panoramica del tema esaminato. Inoltre, le **definizioni principali** sono evidenziate nel corpo del testo, così da risaltare agli occhi dei lettori. Al termine della spiegazione teorica è inserito un glossario (**Paroliamo**), che riprende il lessico di settore, illustrandone il significato. Al fine di agevolare lo studio in fase di ripasso, sono, altresì, presenti apposite sintesi discorsive (**Riassumendo...**) e schematiche (**I concetti chiave**). A chiusura è presente una verifica finale delle conoscenze e delle competenze acquisite dagli studenti attraverso un ampio ventaglio di esercizi e compiti di realtà (**Vediamo se hai capito**).
L'opera rappresenta uno strumento di facile consultazione anche per i soggetti BES e DSA (**didattica inclusiva**). A tal fine sono inseriti dei **diagrammi di Frayer** per meglio esemplificare e chiarire alcune tematiche. Inoltre, negli specchietti riassuntivi si è fatto ricorso ad un ***font* ad alta leggibilità**, riscontrabile anche nella versione online del manuale.

## Strumenti

Start-up comprende anche due utili *focus* di approfondimento dedicati alle competenze chiave di **Cittadinanza e Costituzione** e al **mondo del lavoro**. In calce al manuale, inoltre, è presente il testo della **Costituzione**. Il libro è completato poi da materiali online (**libro misto**) e può essere integralmente scaricato anche in versione digitale (**Digiworld**). A disposizione dei docenti la **Guida per l'insegnante**, riportante le soluzioni degli esercizi nonché proposte di verifica anche per studenti BES e DSA. Le verifiche sono disponibili anche in formato digitale così da consentirne la personalizzazione da parte dell'insegnante.

Agenda **2030**

### S358
**Volume unico**

pp. 456
ISBN 978-88-914-3455-5 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9233-3 € 12,90

### S358/1
**Volume 1 per il primo anno**

pp. 224
ISBN 978-88-914-3456-2 € 11,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9234-0 € 8,90

### S358/2
**Volume 2 per il secondo anno**

pp. 224
ISBN 978-88-914-3457-9 € 11,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-92357 € 8,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

DDI

BES

UdA

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Gianluca De Nicola - Roberta Orsini*

# STARE ALLE REGOLE 3.0

**Diritto ed economia per competenze nel primo biennio della scuola secondaria di II grado**

## S356
**I anno**
**Volume I + Educare alle legalità**

pp. 256 + 192
ISBN 978-88-914-1532-5 € 13,00

## S356/L
**I anno**
**Volume I + Articolo 1**

pp. 256 + 112
ISBN 978-88-914-2015-2 € 13,00

## S356/1
**II anno**
**Volume II**

pp. 176
ISBN 978-88-914-1533-2 € 13,00

Disponibile in
**Formato digitale**

S356 • ISBN 978-88-244-2834-7 € 8,90
S356/L• ISBN 978-88-914-9015-5 € 8,90
S356/1 • ISBN 978-88-244-2859-0 € 8,90

Il corso può essere adottato anche nella confezione "Pack" comprendente primo volume, secondo volume e allegato "Educare alla legalità", Tre Tomi indivisibili citando il codice S356/P.

ISBN 978-88-914-1717-6 € 22,50

SITO **WEB**
www.starealleregole.it

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

## Proposta didattica

**Stare alle regole 3.0** si compone di **due volumi** (uno per anno) e di **un sito Internet dedicato** (**www.starealleregole.it**) che contiene **tutti i materiali integrativi** che completano il testo, offrendo così un corso "più leggero" nella forma e nel prezzo e **realmente misto** nel senso di integrare costantemente **pagine del libro e pagine web**.

## Scelte metodologiche

Il corso è strutturato secondo la moderna **didattica per competenze** tale da rendere particolarmente agevole il lavoro del docente, alle prese con la necessità di diffondere una **cultura dei valori civili** e, nello stesso tempo, dimostrare in che misura **la vita personale e sociale di qualsiasi individuo**, nell'ottica dei cd. **compiti di realtà**, sia basata su relazioni giuridiche ed economiche. In tal senso, il continuo riferimento ad **esempi concreti** e a **riferimenti alla realtà di ogni giorno** è di notevole aiuto.
Altre peculiarità dell'opera sono rappresentate da:

- la presenza di **glosse laterali** utili a familiarizzare con il linguaggio giuridico-economico;
- il costante riferimento alla **Costituzione italiana**;
- le rubriche "**Nei libri**", "**Nella musica**" e "**Nei film**", che riescono a stimolare i ragazzi e farli riflettere proponendo loro una diversa "angolazione", un differente punto di vista di problematiche e argomenti molto attuali;
- l'**area di verifica** su due livelli: **verifica delle conoscenze e delle competenze**;
- la **sintesi finale** per un riepilogo degli argomenti utile anche ai fini della **didattica inclusiva**.

## Strumenti

Il corso è completato da un'ampia **estensione web** con ulteriori proposte per l'approfondimento e l'esercitazione. Al volume del primo anno è allegato un **testo di approfondimento tematico** a scelta dell'insegnante: **Educare alla legalità** - **Il diritto penale** spiegato ai ragazzi, oppure **Articolo 1** elementi di **diritto del lavoro**.

*Pietro Emanuele - Roberta Orsini - Gianluca De Nicola*

# #STARE ALLE REGOLE

**Diritto ed economia in volume unico e Laboratorio delle Competenze per il primo biennio degli Istituti Tecnici e Licei**

## Proposta didattica

**#Stare alle regole** è un nuovo corso di **diritto ed economia** per il **primo biennio** in **volume unico** a cui si affianca un **Laboratorio didattico** per il consolidamento delle competenze.

## Scelte metodologiche

**#Stare alle regole** è organizzato in **Aree di competenza** e **Unità di apprendimento (UdA)**. Ogni Area di competenza, ai fini di una adeguata **Programmazione didattica**, individua le Competenze da acquisire suddivise in: Conoscenze, Competenze disciplinari, Competenze interdisciplinari e Competenze chiave di cittadinanza.
Ogni **UdA**, che parte da un **caso pratico**, è corredata da:

- frequenti **box di esempi** e **riferimenti all'attualità** per trarre dal testo ulteriori spunti di riflessione e favorire il dibattito in classe;
- utili **schemi di riepilogo** per riassumere in maniera semplice e chiara quanto appreso;
- le rubriche **Oltre il Diritto** e **Oltre l'Economia** che, affrontando le singole tematiche giuridico-economiche nell'ambito di altre materie facenti parti del loro corso di studi, abituano i ragazzi a creare quei **collegamenti multidisciplinari** propri della moderna **didattica per UdA** e necessari anche nell'ottica dell'**esame di Stato**;
- la presenza di un **glossario** utile a familiarizzare con il linguaggio giuridico-economico;
- il costante riferimento alla **Costituzione italiana**, per un primo approccio alle fonti;
- le rubriche dedicate agli **Approfondimenti** di argomenti di particolare interesse;
- una **sintesi finale** semplice e schematica utile ai fini della **didattica inclusiva**;
- un'ampia **sezione esercitativa** organizzata su due livelli (Verifica delle conoscenze e Verifica delle competenze) e strettamente collegata, attraverso i cd. **compiti di realtà** e i **debate**, alla vita di ogni giorno.

## Strumenti

Principali valori aggiunti al nostro corso di studi sono:

- il **Laboratorio di Stare alle regole**, strumento di affianco che riporta: **Mappe concettuali** dei principali argomenti, la **Costituzione italiana spiegata articolo per articolo**, **Temi di Educazione civica** e **due progetti CLIL** *"Main differences between Common and Civil Law traditions"* e *"The Economic Systems"*;
- il **sito dedicato** www.starealleregole.it con ulteriori proposte di approfondimento e numerosi esercizi interattivi con verifica immediata delle soluzioni da utlizzare in classe con la Lim o in autonomia al computer o su tablet;
- a disposizione dell'insegnante, la **Guida alla programmazione**, la **Costituzione esplicata** in versione maggiore e il **CD** con **modelli di programmazione** e **esercitazioni interattive per la DAD**.

**S356/2**
**Volume unico + Laboratorio**
pp. 468 + 312
ISBN 978-88-914-2475-4 € 23,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9094-0 € 13,90

SITO **WEB**
www.starealleregole.it

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

CLIL

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

*Pietro Emanuele - Roberta Orsini - Gianluca De Nicola*

# #STARE ALLE REGOLE

**Diritto ed economia in volume unico e Laboratorio delle Competenze per il primo biennio dei nuovi Istituti professionali**

**S356/3**
**Volume unico + Laboratorio**
pp. 468 + 240
ISBN 978-88-914-2476-1 € 23,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9095-7 € 13,90

SITO **WEB**
www.starealleregole.it

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

UdA

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

## Proposta didattica

**#Stare alle regole**, edizione per i **nuovi Istituti professionali** è un nuovo corso di **diritto ed economia** per il **primo biennio** in **volume unico** a cui si affianca un **Laboratorio didattico** per il consolidamento delle competenze.

## Scelte metodologiche

**#Stare alle regole** è organizzato in **Aree di competenza** e **Unità di apprendimento (UdA)**. Ogni Area di competenza, ai fini di una adeguata **Programmazione didattica**, individua le Competenze da acquisire suddivise in: Conoscenze, Competenze disciplinari, Competenze interdisciplinari e Competenze chiave di cittadinanza.
Ogni **UdA**, che parte con un **caso pratico**, è corredata da:

- frequenti **box di esempi** e **riferimenti all'attualità** per trarre dal testo ulteriori spunti di riflessione e favorire il dibattito in classe;
- utili **schemi di riepilogo** per riassumere in maniera semplice e chiara quanto appreso;
- le rubriche **Oltre il Diritto** e **Oltre l'Economia** che, affrontando le singole tematiche giuridico-economiche nell'ambito di altre materie facenti parti del loro corso di studi, abituano i ragazzi a creare quei **collegamenti multidisciplinari** propri della moderna **didattica per UdA** e necessari anche nell'ottica dell'**esame di Stato**;
- la presenza di un **glossario** utile a familiarizzare con il linguaggio giuridico-economico;
- il costante riferimento alla **Costituzione italiana**, per un primo approccio alle fonti;
- le rubriche dedicate agli **Approfondimenti** di argomenti di particolare interesse;
- una **sintesi finale** semplice e schematica utile ai fini della **didattica inclusiva**;
- un'ampia **sezione esercitativa** organizzata su due livelli (Verifica delle conoscenze e Verifica delle competenze) e strettamente collegata, attraverso i cd. **compiti di realtà** e i **debate**, alla vita di ogni giorno.

## Strumenti

Principali valori aggiunti al nostro corso di studi sono:

- il **Laboratorio di Stare alle regole**, in questa specifica edizione per gli Istituti professionali riporta: **Mappe concettuali** dei principali argomenti, la **Costituzione italiana spiegata articolo per articolo**, **proposte di UdA multidisciplinari** sviluppate partendo dai principali articoli della Costituzione italiana;
- il sito dedicato www.starealleregole.it con ulteriori proposte di approfondimento e numerosi esercizi interattivi con verifica immediata delle soluzioni da utlizzare in classe con la Lim o in autonomia al computer o su tablet;
- a disposizione dell'insegnante, la **Guida alla programmazione**, la **Costituzione esplicata** in versione maggiore e il **CD** con **modelli di programmazione** e **esercitazioni interattive per la DAD**.

*Emma Cosentino - Giuseppe Milano*

# ITINERARI DI DIRITTO ED ECONOMIA

**Corso completo per i Licei delle Scienze umane**

Nuova edizione 2021

## Proposta didattica

Strutturato come **corso completo** per i **Licei delle Scienze Umane**, il volume dedica particolare attenzione ai **raccordi degli argomenti giuridici ed economici con eventi e scenari del passato**, così da invitare i ragazzi a riflettere e a cogliere i molteplici aspetti di uno stesso fenomeno. Gli studenti si avvicineranno alle tematiche giuridico-economiche in maniera più mediata e prossima al loro modo di pensare, cercando di non soffermarsi solo sul dato giuridico, ma di cogliere i **nessi sociologici**, **culturali e antropologici** che ci sono alla base di ogni scelta del legislatore.

## Scelte metodologiche

Il corso è strutturato secondo la moderna **didattica per competenze** tale da rendere particolarmente agevole il lavoro del docente, alle prese con la necessità di diffondere una **cultura dei valori civili** e, nello stesso tempo, dimostrare in che misura la vita personale e sociale di qualsiasi individuo, nell'ottica dei cd. **compiti di realtà**, sia basata su relazioni giuridiche ed economiche. In tal senso, il continuo riferimento ad **esempi concreti** e a riferimenti alla realtà di ogni giorno è di notevole aiuto. In questa direzione è concepito anche l'apparato didattico, che, accanto alle tradizionali verifiche di fine lezione, propone una sezione laboratoriale volta a sviluppare problemi e prospettare soluzioni.
Altre peculiarità dell'opera sono rappresentate da:

- la presenza di **glosse laterali** utili a familiarizzare con il linguaggio giuridico-economico;
- il costante riferimento alla **Costituzione italiana**, con continue precisazioni sulle ragioni storiche poste alla base delle norme costituzionali;
- le rubriche "**Oltreconfine**", in modo che i ragazzi, studiato un argomento di particolare interesse, siano in grado di conoscerne regolamentazione e caratteristiche propri di **differenti culture** e **Paesi**;
- l'**area di verifica** su due livelli: verifica delle conoscenze e verifica delle competenze;
- la **sintesi finale** per un riepilogo utile anche ai fini della **didattica inclusiva**.

## Strumenti

Ai volumi del primo e del secondo biennio è allegato "**Itinerari di diritto ed economia nella storia**", un interessante **percorso interdisciplinare** che analizza le radici storiche dei principali istituti giuridico-economici studiati. Il Libro dell'insegnante con tutte le soluzioni degli esercizi, altre proposte esercitative e una Guida all'utilizzo del volume per i bisogni educativi speciali (BES). Il volume aderisce alla campagna **Digiworld tutto compreso**: con l'acquisto della copia cartacea lo studente riceve un codice per poter scaricare gratuitamente anche la copia digitale.

### S340

**Volume unico per il primo biennio del Liceo delle Scienze umane + Itinerari di diritto ed economia nella storia 1**

pp. 480 + 160
ISBN 978-88-914-2012-1 € 23,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9012-4 € 15,90

### S341

**Volume unico per il secondo biennio del Liceo delle Scienze umane - opzione economico sociale + Itinerari di diritto ed economia nella storia 2**

pp. 672 + 304
ISBN 978-88-914-2910-0 € 26,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9177-0 € 16,90

### S342

**Volume unico per il quinto anno dei Licei delle Scienze umane - opzione economico-sociale**

In uscita 2023

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

CLIL

GUIDA PER L'INSEGNANTE

insegnare DIRITTO

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

# *insegnare* DIRITTO

Rivista di **aggiornamento** e **approfondimento** per l'insegnamento del diritto nella scuola secondaria di secondo grado

Scriveteci a
**info.scuola@simone.it**

**Insegnare diritto** è la nuova rivista di **Simone per la Scuola** per l'aggiornamento e l'approfondimento dedicata ai docenti di diritto ed economia nel secondo biennio e quinto anno della nuova scuola superiore.

**Insegnare diritto** ha cadenza quadrimestrale e contiene articoli di approfondimento, attualità, nuove proposte esercitative e notizie utili per l'insegnamento nell'area giuri-economica della nuova scuola riformata.

**Simone per la Scuola** si è sempre distinta per aver garantito in questi anni libri di diritto ed economia aggiornati e al passo con i tempi.

È pensabile insegnare il diritto con strumenti che, anno dopo anno, diventano sempre più datati? In un'epoca in cui la mutevolezza del quadro normativo è continua e a tratti frenetica, riteniamo che ciò non sia possibile.

È in quest'ottica che nasce **Insegnare diritto**: la continua metamorfosi della disciplina giuridica rende indispensabile per il docente aggiornarsi di continuo. Con questa rivista intendiamo dare il nostro contributo a tale lavoro di ricerca per tutti quei docenti che – condividendo la nostra metodologia didattica nell'insegnamento del diritto e dell'economia – avranno in adozione i nostri testi.

Ogni suggerimento e contributo finalizzato al miglioramento di **Insegnare diritto** sarà gradito: pertanto, fin da subito mettiamo a disposizione un indirizzo mail per poterci inviare tutte le vostre osservazioni.

*Alessandra Avolio*

# COMPETENTI IN DIRITTO

Novità 2022

**Corso di diritto per gli Istituti tecnici - Settore economico - Amministrazione, finanza e marketing - Tutte le articolazioni**

## Proposta didattica

**Competenti in Diritto** è un innovativo corso di diritto destinato agli Istituti tecnici – Settore economico – Indirizzo Amministrazione, finanza e marketing e copre **tutte le articolazioni di settore**.
Il corso si struttura in **due volumi:** uno destinato al secondo biennio e uno al quinto anno. Per l'**articolazione RIM** sono previsti due **fascicoli integrativi** con gli argomenti di taglio comparativo, europeistico ed internazionalistico specificatamente previsti per questo tipo di articolazione.

## Strumenti

Particolare assolutamente unico nel panorama editoriale destinato a questa tipologia di Istituto è rappresentato dal corredo per ogni tomo di un **volume destinato ai percorsi CLIL** che propone **selezionati argomenti di diritto in lingua inglese**: uno di ambito **privatistico** (diritto civile e commerciale) il secondo di ambito **pubblicistico** (diritto pubblico, comunitario e internazionale).
Per gli insegnanti che adottano il testo viene fornito un Kit docenti composto da una **Guida alla programmazione** che presenta il corso di studi, fornisce le soluzioni degli esercizi presenti nel manuale e si completa con ulteriori strumenti di verifica dell'apprendimento, il **Codice civile spiegato articolo per articolo** e l'**Eserciziario in Word** per adattare le verifiche alle proprie esigenze didattiche e allo stato di avanzamento del programma.

Disponibile in **Formato digitale**

S379 ISBN 978-88-914-9170-1 € 24,90
S379/RIM ISBN 978-88-914-9172-5 € 6,90
S379/1 ISBN 978-88-914-9171-8 € 18,90
S379/1RIM ISBN 978-88-914-9173-2 € 5,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

CLIL

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

### S379

**Volume unico per il terzo e quarto anno + Law courses 1 for CLIL**

pp. 688 + 176
ISBN 978-88-914-2903-2 € 36,00

### S379/RIM

**Fascicolo integrativo per il terzo e quarto anno - Articolazione RIM**

pp. 192
ISBN 978-88-914-2905-6 € 10,00

### S379/1

**Volume unico per il quinto anno + Law courses 2 for CLIL**

pp. 400 + 192
ISBN 978-88-914-2904-9 € 26,00

### S379/1RIM

**Fascicolo integrativo per il quinto anno - Articolazione RIM**

pp. 144
ISBN 978-88-914-2906-3 € 8,00

I volumi possono essere adottati anche senza l'allegato CLIL, citando i seguenti codici.

**S379/S** (terzo e quarto anno)
ISBN 978-88-914-2936-0 € 32,00
**S379/1S** (quinto anno)
ISBN 978-88-914-3467-8 € 22,00

**Novità** 2021

*Stefano Venturi*

# COMPETENTI IN DIRITTO SPORTIVO

## S379/T

pp. 256
ISBN 978-88-914-2939-1 € 14,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9213-5 € 8,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

**Competenti in Diritto sportivo** è il modulo di completamento del corso Competenti in Diritto, destinato agli **Istituti tecnici economici** che abbiano attivato l'**Opzione sportiva** o di Management dello Sport.
In unico volume per i tre anni, da affiancare al corso ordinario di Diritto per ITE, il volume affronta le fondamentali **tematiche del Diritto e dell'Economia dello sport**: ordinamento giuridico sportivo, fonti, soggetti, rapporto di lavoro, giustizia sportiva, responsabilità, organi federali, doping, marketing sportivo e sponsorizzazione, con un linguaggio semplice ma rigoroso, per dare le giuste competenze agli alunni che hanno scelto questa affascinante curvatura di indirizzo.

**Novità** 2021

*Donatella Cesarini - Stewart Maclean*

# LAW COURSES - A CLIL APPROACH

## S990

**Diritto civile e commerciale**

pp. 176
ISBN 978-88-914-2915-5 € 13,90

## S991

**Diritto pubblico e internazionale**

pp. 192
ISBN 978-88-914-2916-2 € 13,90

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9182-4 € 8,90
ISBN 978-88-914-9183-1 € 8,90

DIGI WORLD

CLIL

**CD** AUDIO

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

Una delle metodologie didattiche più diffuse oggi in Italia è il Content and Language Integrated Learning, più conosciuto con l'acronimo di *CLIL,* attraverso cui è possibile insegnare una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera. **Law Courses - A CLIL approach** propone selezionati argomenti di scienze giuridiche, presentati attraverso varie attività che porteranno lo studente al *learning by doing.*
Il corso si compone di **due volumi**: uno di ambito **privatistico** (diritto civile e commerciale), il secondo di ambito **pubblicistico** (diritti pubblico, comunitario e internazionale).

## Scelte metodologiche

L'opera è suddivisa in *Sections*. Ogni *Section* inizia con esercizi di *Activation Phase* a mezzo dei quali lo studente rompe il ghiaccio con l'argomento proposto, attingendo alle conoscenze già acquisite per affrontare i contenuti che verranno presentati.
Segue il paragrafo (*Globality Phase*) che tratta l'argomento in modo approfondito. Affinchè ogni studente possa agevolmente comprendere il testo proposto, sono stati inseriti esercizi di *Analysis Phase* e di *Production Phase* per ciascun paragrafo.
Terminato lo studio analitico di ciascun paragrafo, si è provveduto a proporre esercizi di *Consolidation,* riguardanti l'intero capitolo, che sottopongono lo studente ad un'**attività di revisione**, finalizzata a migliorare la conoscenza globale dell'argomento.
Inoltre, per un maggior approfondimento, è possibile consultare le **fonti** grazie alla sezione *Sources Examination*. Esse possono consistere, a titolo esemplificativo, in: sentenze, discorsi di personaggi illustri, articoli di giornali, tutte corredate da esercizi, tra gli altri, di *role playing*, *cooperative-learning*, *debate*.
Segue un'**attività di *Listening***, con un testo diverso da quelli proposti nella *Reading*, i cui esercizi sono strutturati seguendo la suddivisione già proposta.

## Strumenti

Ad ogni volume è allegato un **Cd-Audio** per l'attività di listening. Gli Audio sono altresì disponibili on line in formato MP3. Per il docente è a disposizione la **Guida dell'insegnante** con tutte le soluzioni degli esercizi presenti del testo.

# LE NUOVE PAGINE DEL DIRITTO

**Corso di diritto per gli Istituti tecnici - Settore Economico - Amministrazione, finanza e marketing**

## Proposta didattica

**Le Nuove pagine del diritto**, **corso di diritto** destinato agli **Istituti tecnici – Settore economico – Indirizzo Amministrazione, finanza e marketing** si presenta profondamente rinnovato nei contenuti e nella struttura. I primi due tomi sono comuni a **tutte le articolazioni**: eventuali lezioni destinate a singole articolazioni (AFM, RIM, SIA) sono appositamente indicate in modo da facilitare il lavoro del docente nell'individuazione di differenze nelle Indicazioni nazionali. Per il **quinto anno** – in considerazione delle sostanziali differenze nei programmi – sono previsti **due differenti volumi**: uno per l'articolazioni AFM e SIA, l'altro per l'articolazione RIM.

## Scelte metodologiche

Il testo è composto di **Percorsi** suddivisi in **Lezioni** autoconsistenti, struttura che consente la progressiva acquisizione delle nozioni e degli istituti giuridici.
Ogni Lezione, dopo la parte introduttiva (Prerequisiti, Cosa studieremo, Conoscenze e abilità), sviluppa i contenuti teorici della disciplina giuridica intervallati da **glosse**, **schemi riassuntivi** nonché **materiali** e **documenti esplicativi** (modulistica, contratti ecc.) per un primo approccio ai principali atti.
La trattazione è intervallata da **box fuori testo** che facilitano l'apprendimento attraverso il ricorso ad esempi pratici in grado di far cogliere l'aspetto applicativo e concreto della disciplina o che evidenziano aspetti particolari del diritto riferiti ai temi trattati nella lezione (approfondimenti, spunti di attualità, differenze ed analogie tra istituti ecc.). La rubrica **Question time**, invece, riporta le domande frequenti e le relative risposte, per sciogliere eventuali dubbi sorti durante lo studio. Infine, ogni Lezione si conclude con una ricca sezione dedicata alle **verifiche** sviluppate in tre differenti livelli: **Verifiche sommative** per l'accertamento dei contenuti di base, **Aree di eccellenza** per approfondire le conoscenze già apprese, e **Aree di recupero** per studenti che mostrano maggiori difficoltà nell'apprendere un argomento.

## Strumenti

Ogni volume è corredato di un **Atlante**, una raccolta di **Schemi e schede** per orientarsi meglio nelle tematiche affrontate nel testo. Questo Tomo si presta utilmente allo **studio** e al **ripasso** anche ai fini **BES**.
Al volume è collegata un'ampia **area on line laboratoriale**. In essa sono presenti **nuove esercitazioni**, **compiti di realtà** e **prove di verifica** le quali, grazie ai **correttori automatici**, consentono all'alunno di verificare immediatamente il proprio livello di apprendimento.
È inoltre disponibile, per gli insegnanti che adottano il testo, una **Guida alla programmazione** che, oltre a presentare il corso di studi e a fornire le soluzioni degli esercizi presenti nel manuale, si completa con ulteriori strumenti di verifica dell'apprendimento.

### S321

**Volume 1 + Atlante di Diritto civile**
Terzo anno degli Istituti tecnici - Settore Economico - indirizzo AFM - tutte le articolazioni

pp. 512 + 96
ISBN 978-88-914-1275-1 € 24,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2676-3 € 17,49

### S322

**Volume 2 + Atlante di Diritto commerciale**
Quarto anno - tutte le articolazioni

pp. 544 + 96
ISBN 978-88-914-1276-8 € 24,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2680-0 € 17,49

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

CLIL

GUIDA PER L'INSEGNANTE

insegnare DIRITTO

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

# LE NUOVE PAGINE DEL DIRITTO

**Corso di diritto per gli Istituti tecnici - Settore Economico - Amministrazione, finanza e marketing**

## S323

**Volume 3A + Atlante di Diritto pubblico**
Quinto anno - Articolazione AFM e SIA

pp. 448 + 96
ISBN 978-88-914-1541-7 € 24,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2842-2 € 17,49

## S323/1

**Volume 3B + Atlante di Diritto pubblico**
Quinto anno - Articolazione RIM

pp. 336 + 80
ISBN 978-88-914-1542-4 € 24,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2843-9 € 17,49

## PIANO DELL'OPERA

### S321 • Diritto Civile
**Tutte le articolazioni**

Percorso A **Stato, enti locali e Organizzazioni sopranazionali**
Percorso B **Le fonti del diritto**
Percorso C **Il rapporto giuridico e i suoi elementi**
Percorso D **I diritti reali**
Percorso E **Le obbligazioni**
Percorso F **Il contratto**
Percorso G **I singoli contratti**
Percorso H **La responsabilità extracontrattuale**

### S322 • Diritto Commerciale
**Tutte le articolazioni**

Percorso A **L'imprenditore e l'azienda**
Percorso B **Disciplina della concorrenza e tutela dei segni distintivi**
Percorso C **Le società**
Percorso D **La crisi dell'impresa**
Percorso E **Mercato del lavoro e sicurezza sui luoghi di lavoro**
Percorso F **La tutela della privacy**
Percorso G **Le operazioni bancarie, l'intermediazione finanziaria e i titoli di credito**

### S323 • Diritto Pubblico
**Articolazioni AFM e SIA**

Percorso A **Lo Stato e la Costituzione**
Percorso B **L'Unione europea e la Comunità internazionale**
Percorso C **Organi dello Stato e autonomie territoriali**
Percorso D **La pubblica amministrazione**

### S323/1 • Diritto Pubblico e Internazionale
**Articolazione RIM**

Percorso A **Lo Stato e la Costituzione**
Percorso B **L'Unione europea e la Comunità internazionale**
Percorso C **Il diritto della Comunità internazionale e le fonti del diritto internazionale**
Percorso D **La responsabilità internazionale dello Stato e la risoluzione delle controversie**
Percorso E **Le politiche dell'Unione europea**
Percorso F **Il diritto processuale civile internazionale**

*Redazione Giuridica Simone*

# NUOVO OLTRECONFINE

**Corso di diritto per gli Istituti tecnici economici - Settore Economico - Articolazione Relazioni internazionali per il Marketing**

## Proposta didattica

**Nuovo Oltreconfine** è un nuovo **corso di diritto** destinato agli **Istituti tecnici – Settore economico – Articolazione Relazioni internazionali per il marketing (RIM)**. In tal senso i volumi approfondiscono gli aspetti relativi alla gestione delle **relazioni commerciali internazionali** riguardanti le differenti realtà geo-politiche, contribuendo ad assicurare le competenze necessarie a livello culturale, linguistico e tecnico.

## Scelte metodologiche

Il testo è composto di Percorsi suddivisi in Lezioni autoconsistenti, struttura che consente la progressiva acquisizione delle nozioni e degli istituti giuridici.
Ogni argomento viene svolto con **continui parallelismi alla disciplina transfrontaliera**, analizzando le varie implicazioni che sussistono sia a livello di **Unione Europea** che di **Diritto internazionale**. Un continuo richiamo alle terminologie dei principali paesi stranieri e il riepilogo di ogni singola lezione in lingua inglese – secondo le **metodiche del CLIL** – favoriscono altresì l'approccio internazionale anche in senso linguistico.
Nuovi ed interessanti apparati didattici facilitano l'apprendimento attraverso il ricorso ad esempi pratici o ad aspetti particolari del diritto (approfondimenti, spunti di attualità, differenze ed analogie tra istituti ecc.).
Ogni Lezione si conclude con una ricca sezione dedicata alle **verifiche** sviluppate in tre differenti livelli: Verifiche sommative per l'accertamento dei contenuti di base, Aree di eccellenza per approfondire le conoscenze già apprese e Aree di recupero per studenti che mostrano maggiori difficoltà nell'apprendere un argomento.

## Strumenti

Al volume è collegata un'ampia **area on line – disponibile sul sito www.simonescuola.it –** che costituisce il naturale proseguimento dei volumi cartacei. Per ogni percorso infatti sono demandati all'estensione on line materiali integrativi che completano o arricchiscono quanto studiato, ulteriori esercitazioni e prove di verifica.
È inoltre disponibile per gli insegnanti che adottano il testo una **Guida alla programmazione**.

- LIBRO MISTO
- DIGI WORLD
- BES
- CLIL
- GUIDA PER L'INSEGNANTE

insegnare DIRITTO

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

### S366
**Diritto civile**

pp. 448
ISBN 978-88-914-1537-0 € 20,00

### S367
**Diritto commerciale**

pp. 448
ISBN 978-88-914-1552-3 € 20,00

### S368
**Diritto pubblico e internazionale**

pp. 336
ISBN 978-88-914-2008-4 € 20,00

Disponibile in **Formato digitale**

S366 • ISBN 978-88-244-2838-5 € 12,90
S367 • ISBN 978-88-244-2860-6 € 12,90
S368 • ISBN 978-88-914-9008-7 € 12,90

*Stefano Venturi*

Nuova edizione 2022

# NUOVO TERZO TEMPO

**Diritto ed Economia per i Licei sportivi**

## S374/1

**Per il terzo anno dei Licei ad indirizzo sportivo**

pp. 320
ISBN 978-88-914-3458-6 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9236-4 € 10,90

## S374/2

**Per il quarto e il quinto anno dei Licei ad indirizzo sportivo**

pp. 448
ISBN 978-88-914-3459-3 € 20,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9237-1 € 13,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

CLIL

GUIDA PER L'INSEGNANTE

insegnare DIRITTO

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

## Proposta didattica

**Terzo tempo** è un nuovo corso, a **due volumi**, **di diritto ed economia** destinato al **triennio** dei **Licei ad indirizzo sportivo**.
Il **primo volume**, per il terzo anno, introduce gli studenti a **temi di carattere generale** di diritto ed economia con l'opportuna gradualità dettata dal fatto che essi non hanno acquisito conoscenze in ambito giuridico-economico nel primo biennio. Il **secondo tomo**, per il quarto e quinto anno, si apre invece alle **tematiche più strettamente connesse al mondo dello sport** (rapporto di lavoro sportivo, giustizia sportiva, organi federali, doping, marketing, sponsorizzazioni), il testo è aggiornato alle più **recenti riforme 2021** dell'ordinamento sportivo.

## Scelte metodologiche

Il testo è composto di **Percorsi suddivisi in Unità di Apprendimento autoconsistenti**, struttura che consente la progressiva acquisizione delle nozioni e degli istituti giuridici.
Le scelte metodologiche sono finalizzate al raggiungimento di brillanti risultati di apprendimento relativi al **profilo professionale richiesto** dalle Indicazioni ministeriali garantendo una adeguata conoscenza dei fenomeni giuridici ed economici sia in **termini generali** (Costituzione, Unione Europea ecc.) sia nell'ambito più **specificatamente sportivo**.
Ogni UdA, dopo la parte introduttiva (Cosa studieremo, Prerequisiti, Abilità minima e conoscenze essenziali), sviluppa i contenuti teorici della disciplina giuridica intervallati da **glosse**, **materiali e documenti esplicativi** (modulistica, contratti ecc.) per un primo approccio ai principali atti.
Tramite Qr-code, inoltre, è possibile accedere ad una **galleria di slides** utilizzabili in autonomia dallo studente per il ripasso, o per accompagnare la spiegazione in classe, proiettandole sulla **LIM**.
Inoltre, **box laterali** faciliteranno l'approfondimento attraverso esempi pratici per cogliere l'aspetto concreto degli argomenti trattati. Ogni lezione inoltre si completa con percorsi facilitati per la didattica inclusiva finalizzati ai **bisogni educativi speciali** (**BES**).
Gli approfondimenti in lingua inglese, con il corredo di specifici esercizi, secondo le **metodiche CLIL** favoriscono l'approccio multilingue alla disciplina.
Infine, ogni UdA si conclude con una ricca sezione dedicata alle **verifiche** sviluppate in **tre differenti livelli**: Verifiche sommative per l'accertamento dei contenuti di base, Verifiche di eccellenza per approfondire le conoscenze già apprese, e le Verifiche di recupero per studenti che mostrano maggiori difficoltà nell'apprendere un argomento.

## Strumenti

Nel rispetto delle disposizioni dettate dall'Agenda digitale per l'istruzione, il volume, oltre che nel tradizionale formato cartaceo, è offerto anche nella versione e-book, acquistabile collegandosi al sito **www.simonescuola.it**
È disponibile per gli insegnanti che adottano il testo una **Guida alla programmazione** che presenta il corso di studi e fornisce le soluzioni degli esercizi presenti nel manuale.

*Roberta Acquaviva - Alessandra Avolio*

# DIRITTO E LEGISLAZIONE SOCIO-SANITARIA

**Nuova edizione 2022**

**Per il quinto anno degli Istituti professionali, Arti ausiliarie delle professioni sanitarie, Ottico e Odontotecnico**

## Proposta didattica

**Diritto e legislazione socio-sanitaria** è un volume **destinato al quinto anno dei nuovi** Istituti professionali per l'indirizzo **Arti ausiliarie delle professioni sanitarie**, **Ottici e Odontotecnici**.

## Scelte metodologiche

La nuova edizione, profondamente rivista a seguito dell'entrata in vigore della **riforma dell'istruzione professionale** è composta da dieci **Unità di apprendimento** suddivise in **lezioni autoconsistenti**, struttura che consente la progressiva acquisizione delle nozioni e degli istituti giuridici.
Le scelte metodologiche sono finalizzate al raggiungimento di brillanti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale richiesto dalle Indicazioni ministeriali e, in particolare, in relazione al **futuro contesto professionale** in cui gli studenti si caleranno al termine del loro percorso di studi. Per tale motivo sono approfonditi gli aspetti relativi al diritto commerciale (con particolare attenzione all'impresa artigiana e alle figure professionali dell'odontotecnico e dell'ottico), alle obbligazioni e ai contratti, alla legislazione sanitaria, igienica e ambientale, alla sicurezza sul lavoro, alla tutela della privacy, fino agli aspetti inerenti la certificazione dei manufatti.
Ogni UdA, dopo la parte introduttiva (Conoscenze e abilità, Cosa studieremo), sviluppa i contenuti teorici della disciplina giuridica per Lezioni, introdotte da uno schema di presentazione e organizzazione del percorso di apprendimento e concluse con la mappa di sintesi e una ricca sezione dedicata alle **verifiche**, intervallando gli argomenti con **glosse** e **box di approfondimento** ed **esplicativi**.

## Strumenti

Il volume è in linea con le disposizioni dettate dall'Agenda digitale per l'istruzione e pertanto, oltre che nel tradizionale formato cartaceo, è offerto anche nella versione e-book, acquistabile collegandosi al sito **www.simonescuola.it**
È inoltre disponibile per gli insegnanti che adottano il testo una **Guida alla programmazione** che, oltre a presentare il corso di studi e a fornire le soluzioni degli esercizi presenti nel manuale, si completa con ulteriori strumenti di verifica dell'apprendimento.

**S365**

**Per il quinto anno IPSS - Articolazione Ottico e Odontotecnico**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3465-4 € 22,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9243-2 € 15,90

- LIBRO MISTO
- UdA
- DIGI WORLD
- BES
- GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

*Chiara Palladino - Giuseppe Milano - M.Vittoria Ballestra*

Novità 2022

# PROFESSIONISTI DEL SETTORE SANITARIO E SOCIO-ASSISTENZIALE

**Diritto, Legislazione socio-sanitaria, Tecnica amministrativa ed Economia sociale per il triennio dei nuovi Istituti professionali - Servizi per la sanità e l'assistenza sociale**

**S720**
**Per il terzo anno**
pp. 368
ISBN 978-88-914-2917-9 € 18,00

**S721**
**Per il quarto anno**
pp. 416
ISBN 978-88-914-2918-6 € 18,00

**S722**
**Per il quinto anno**
pp. 256
ISBN 978-88-914-3470-8 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**
S720 • ISBN 978-88-914-9184-8 € 11,90
S721 • ISBN 978-88-914-9185-5 € 11,90
S722 • ISBN 978-88-914-9248-7 € 11,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

UdA

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

**Professionisti del settore sanitario e socio-assistenziale** è l'innovativo corso in **tre volumi** destinato agli **Istituti professionali - Settore servizi - Indirizzo Servizi per la sanità e l'assistenza sociale**.
Seguendo le recenti **Linee guida della riforma dell'Istruzione professionale**, ogni volume è organizzato in **Unità di Apprendimento** di **Diritto, Legislazione socio-sanitaria, Economia Sociale e Tecnica amministrativa**.

## Scelte metodologiche

I contenuti, fortemente declinati sugli specifici risultati di apprendimento del profilo di indirizzo, sono orientati a formare le **future professionalità di settore** (imprese socio-sanitarie, settore dei servizi di assistenza e animazione sociale, promozione del benessere e della salute), stimolando non solo la conoscenza teorica, ma anche la capacità pratica di intervento.
Ogni **Unità di apprendimento** è organizzata in **due parti**: la prima, di **taglio manualistico**, con linguaggio lineare elabora gli argomenti con il supporto di un calibrato apparato di approfondimenti, documenti, schemi riepilogativi. Lungo lo svolgimento degli argomenti un box laterale faciliterà l'apprendimento attraverso il ricorso a esempi pratici mirati a far cogliere l'aspetto applicativo e concreto delle discipline; la seconda, di **taglio pratico-operativo**, verifica l'apprendimento raggiunto attraverso una pluralità di prove esercitative di differente livello e contenuto: la verifica dell'apprendimento di base (verifiche sommative), il percorso di recupero del debito formativo (verifiche di recupero), il percorso di approfondimento mirato all'eccellenza (verifiche di eccellenza), l'agire in situazione (debate).
Nell'ottica della **didattica inclusiva**, al termine di ogni Unità sono proposte attività di ripasso presentate in forma semplificata particolarmente utili per fissare gli aspetti più importanti e per agevolare gli studenti con indicazione di BES.

## Strumenti

Nel rispetto delle disposizioni dell'**Agenda digitale per l'Istruzione**, i volumi, oltre che nel tradizionale formato cartaceo, sono offerti anche nella versione e-book, acquistabile collegandosi al sito **www.simonescuola.it**.
È inoltre disponibile per gli insegnanti che adottano il testo una **Guida alla programmazione** che, oltre a presentare il corso di studi e a fornire le soluzioni degli esercizi presenti nel manuale, si completa con ulteriori strumenti di verifica dell'apprendimento.

*Chiara Palladino*

# NUOVO DIRITTO E LEGISLAZIONE SOCIO-SANITARIA

**Per il triennio dei nuovi Istituti professionali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale**

## Proposta didattica

**Il nuovo Diritto e Legislazione socio-sanitaria** è il corso di diritto **completamente rinnovato** destinato **al triennio dei nuovi Istituti professionali riformati - Settore Servizi - Indirizzo Servizi per la sanità e l'assistenza sociale.**

## Scelte metodologiche

Ogni testo è composto di **Percorsi suddivisi in UdA autoconsistenti**, struttura che consente la progressiva acquisizione delle nozioni e degli istituti giuridici. Le scelte metodologiche sono finalizzate al raggiungimento di brillanti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale richiesto dalle Indicazioni ministeriali.
Ogni UdA, dopo la parte introduttiva (Prerequisiti, Cosa studieremo, Conoscenze e abilità), sviluppa i contenuti teorici della disciplina giuridica intervallati da **glosse**, **schemi riassuntivi** nonché **materiali e documenti esplicativi** (modulistica, contratti ecc.) per un primo approccio ai principali atti.
Nuovi ed interessanti apparati didattici facilitano l'apprendimento attraverso il ricorso ad esempi pratici per evidenziare aspetti particolari del diritto riferiti ai temi trattati nella lezione (approfondimenti, spunti di attualità, differenze ed analogie tra istituti ecc.); o riportando le domande frequenti e le relative risposte, per sciogliere eventuali dubbi sorti durante lo studio.
Infine, ogni UdA si conclude con una ricca sezione dedicata alle **verifiche** sviluppate in tre differenti livelli: Verifiche sommative per l'accertamento dei contenuti di base, Aree di eccellenza e Aree di recupero.

## Strumenti

Nel rispetto delle disposizioni dell'Agenda digitale per l'Istruzione, i volumi, oltre che nel tradizionale formato cartaceo, sono offerti anche nella **versione e-book**, acquistabile collegandosi al sito **www.simonescuola.it.**
È inoltre disponibile per gli insegnanti che adottano il testo una **Guida alla programmazione** che, oltre a presentare il corso di studi e a fornire le soluzioni degli esercizi presenti nel manuale, si completa con ulteriori strumenti di verifica dell'apprendimento.

**S359**

**Volume unico per il triennio dei nuovi Istituti professionali**

pp. 544
ISBN 978-88-914-2481-5 € 32,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9100-8 € 18,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

UdA

GUIDA PER L'INSEGNANTE

INSEGNARE DIRITTO

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

*Stefano Gorla - Roberta Orsini*

Nuova edizione 2021

# PROGETTO TURISMO

**Diritto e legislazione turistica per gli Istituti tecnici economici Indirizzo Turismo**

## S338

**Per il secondo biennio degli Istituti Tecnici ad indirizzo Turistico**
Volume 1 + L'Atlante di Progetto Turismo

pp. 560 + 96
ISBN 978-88-914-1535-6 € 23,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2836-1 € 17,90

## S338/1

**Per il quinto anno degli Istituti tecnici economici ad indirizzo Turismo**
Volume 2 + L'Atlante di Progetto Turismo 2

pp. 352 + 96
ISBN 978-88-914-2477-8 € 20,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9096-4 € 13,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

CLIL

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

## Proposta didattica

La nuova edizione di **Progetto turismo** si presenta integralmente aggiornata ed ampliata, in ossequio alle Indicazioni nazionali dettate per i nuovi **Istituti tecnici economici ad indirizzo Turismo**.

## Scelte metodologiche

Il testo è composto di **Percorsi** suddivisi in **Lezioni autoconsistenti**, struttura che consente la progressiva acquisizione delle nozioni e degli istituti giuridici.
Ogni Lezione, dopo la parte introduttiva (Prerequisiti, Cosa studieremo, Conoscenze e abilità), sviluppa i contenuti teorici della disciplina giuridica intervallati da **glosse**, **schemi riassuntivi** nonché **materiali** e **documenti esplicativi** (modulistica, contratti ecc.) per un primo approccio ai principali atti.
La trattazione è intervallata da **box fuori testo** che facilitano l'apprendimento attraverso il ricorso ad esempi pratici o per evidenziare aspetti particolari del diritto e dell'economia riferiti ai temi trattati nella lezione (approfondimenti, spunti di attualità, differenze ed analogie tra istituti ecc.). La rubrica **Question time**, invece, riporta le domande frequenti e le relative risposte, per sciogliere eventuali dubbi sorti durante lo studio.
Il riepilogo di ogni singola lezione in lingua inglese con il corredo di specifici esercizi – secondo le metodiche del **CLIL** – favorisce altresì l'approccio multilingue alla disciplina.
Infine, ogni Lezione si conclude con una ricca sezione dedicata alle **verifiche** sviluppate in tre differenti livelli e con percorsi agevolati per la **didattica inclusiva** finalizzati ai **bisogni educativi speciali** (BES).

## Strumenti

Nella nuova edizione, il volume è accompagnato dall'**Atlante di Progetto Turismo**, un'utile raccolta di **Schemi e Schede** per orientarsi meglio nelle tematiche affrontate nel testo. Questo Tomo si presta utilmente allo studio e al ripasso anche ai fini **BES**.
Al volume è collegata un'ampia **area online laboratoriale**. In essa sono presenti **nuove esercitazioni e prove di verifica** le quali, grazie ai **correttori automatici**, consentono all'alunno di verificare immediatamente il proprio livello di apprendimento.
È inoltre disponibile per gli insegnanti che adottano il testo una **Guida alla programmazione** che, oltre a presentare il corso di studi e a fornire le soluzioni degli esercizi presenti nel manuale, si completa con ulteriori strumenti di verifica dell'apprendimento e con uno spazio dedicato alla **didattica inclusiva** finalizzati ai **bisogni educativi speciali** (BES).

*Redazioni Simone per la Scuola*

# IL NUOVO FONDAMENTI DI DIRITTO ED ECONOMIA

## Proposta didattica

Il nuovo "**Fondamenti di diritto ed economia**" viene riproposto in una veste rinnovata, aggiornato e rivisitato secondo le nuove Indicazioni nazionali dettate per i **Licei delle scienze umane ad opzione economico-sociale**.

## Scelte metodologiche

Il volume è suddiviso in **Percorsi articolati** in **Lezioni autoconsistenti** e secondo una trattazione rigorosamente scientifica, ma ugualmente lineare, semplice e facilmente comprensibile.
In ogni Lezione sono presenti, accanto ai contenuti teorici della disciplina giuridico-economica, nuovi ed interessanti apparati didattici quali le rubriche:

- **In pratica**, che facilita l'apprendimento attraverso il ricorso ad esempi pratici in grado di far cogliere l'aspetto applicativo e concreto della disciplina;
- **Il cavillo**, che evidenzia aspetti particolari del diritto e dell'economia riferiti ai temi trattati nella lezione (approfondimenti, spunti di attualità, differenze ed analogie tra istituti ecc.);
- **Question time**, che contiene le domande frequenti e le relative risposte, per sciogliere eventuali dubbi sorti durante lo studio. Non mancano **glosse**, **schemi riassuntivi**, **materiali** e **documenti esemplificativi** che consentono di avere un primo approccio con gli schemi dei principali atti.

Anche le **sezioni esercitative** delle singole Lezioni sono molto ricche e offrono prove suddivise in tre gruppi: la verifica dell'apprendimento di base (**verifiche sommative**), il percorso di recupero del debito formativo (**verifiche di recupero**), il percorso di approfondimento mirato all'eccellenza (**verifiche di eccellenza**).

## Strumenti

Ogni volume aderisce alla campagna **Digiworld tutto compreso**: con l'acquisto della copia cartacea lo studente riceve un codice per poter **scaricare gratuitamente la versione e-book** del testo.
A disposizione del docente la **Guida dell'insegnante**.

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

GUIDA PER L'INSEGNANTE

insegnare DIRITTO — Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

### S327

**Per il terzo anno dei Licei delle scienze umane ad opzione economico-sociale**

pp. 384
ISBN 978-88-914-0846-4 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2457-8 € 11,99

### S328

**Per il quarto anno dei Licei delle scienze umane ad opzione economico-sociale**

pp. 416
ISBN 978-88-914-0847-1 € 14,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2458-5 € 9,49

### S329

**Per il quinto anno dei Licei delle scienze umane ad opzione economico-sociale**

pp. 352
ISBN 978-88-914-1536-3 € 14,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2837-8 € 9,49

*Alessandra Avolio - Rosita Tesoniero*

Nuova edizione 2022

# TRASPORTI, LEGGI E MERCATI

## S364

**Per il secondo biennio e il quinto anno degli Istituti tecnici articolazione Logistica**

pp. 608
ISBN 978-88-914-2009-1 € 28,00

## S364/1

**Per il secondo biennio e il quinto anno degli Istituti tecnici nautici**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3466-1 € 28,00

## S364/2

**Per il secondo biennio e il quinto anno degli Istituti tecnici aeronautici**

pp. 416
ISBN 978-88-914-2492-1 € 26,00

Disponibile in **Formato digitale**

S364 • ISBN 978-88-914-9009-4 € 16,90
S364/1 • ISBN 978-88-914-9244-9 € 16,90
S364/2 • ISBN 978-88-914-9109-1 € 16,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

CLIL

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

## Proposta didattica

Trasporti leggi e mercati è il nuovo corso di diritto per gli **Istituti tecnici e tecnologici ad indirizzo Trasporti**. **Ogni articolazione** ha il suo volume specificatamente destinato: il primo indirizzato agli **Istituti nautici**, il secondo agli **Istituti aeronautici** e il terzo all'**Articolazione Logistica**.

## Scelte metodologiche

Ogni testo è composto di **Percorsi** suddivisi in **Lezioni autoconsistenti**, struttura che consente la progressiva acquisizione delle nozioni e degli istituti giuridici.
Le scelte metodologiche sono finalizzate al raggiungimento di brillanti risultati di apprendimento, al fine di orientarsi nella normativa che disciplina i **processi produttivi del settore di riferimento**, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.
Relativamente al volume indirizzato agli **Istituti nautici**, questa edizione tiene conto delle indicazioni delle nuove **Tavole Sinottiche** che hanno superato le linee guida precedenti.
Ogni Percorso di apprendimento, infatti, è strutturato riportando le nuove competenze, conoscenze e abilità previste dal **Codice STCW**, dal **decreto MIT** e dalle **linee guida ministeriali**.
Ogni Lezione, dopo la parte introduttiva, sviluppa i contenuti teorici della disciplina giuridica intervallati da **glosse**, **schemi riassuntivi** nonché **materiali** e **documenti esplicativi** (modulistica, contratti ecc.).
Sono presenti apparati didattici che facilitano l'apprendimento attraverso il ricorso ad **esempi pratici** che colgono gli aspetti concreti della disciplina o approfondiscono aspetti particolari del diritto riferiti ai temi trattati dalla Lezione.
Infine, ogni Lezione si conclude con una ricca sezione dedicata alle **verifiche** sviluppate in tre differenti livelli: Verifiche sommative, Aree di eccellenza e Aree di recupero.

## Strumenti

Ogni volume aderisce alla campagna **Digiworld tutto compreso**: con l'acquisto della copia cartacea lo studente riceve un codice per poter **scaricare gratuitamente la versione e-book** del testo. A disposizione del docente la **Guida dell'insegnante**.

*Alessandra Avolio - Giuseppe Milano*

# PERCORSI PROFESSIONALI DI DIRITTO ED ECONOMIA

Nuova edizione 2022

**Corso di diritto ed economia per i nuovi Istituti professionali per i Servizi Commerciali**

## Proposta didattica

"**Nuovi Percorsi professionali di diritto ed economia**" viene riproposto in una veste completamente rinnovata, aggiornato e rivisitato secondo le **Indicazioni nazionali dettate per i nuovi Istituti professionali per i Servizi Commerciali**.
Il corso, in **tre volumi**, offre una adeguata trattazione dei **principali temi richiesti**, quali mercato e mercati settoriali, documenti della contabilità, funzioni della moneta, commercio internazionale e globalizzazione del mercato, fattori e processi di crescita economica e sviluppo sostenibile, normativa ambientale, diritti reali e diritti di obbligazione, contratti, concetti di illecito civile e responsabilità, impresa individuale ed impresa collettiva, strumenti di finanziamento dell'impresa e norme di tutela del consumatore.
È altresì disponibile un **volume di approfondimento** per gli Istituti dove sia attivata la **curvatura turistica**.

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

UdA

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

## Scelte metodologiche

Ogni volume è composto di **Percorsi** suddivisi in **Unità di Apprendimento (UdA)**, struttura che consente la progressiva acquisizione delle nozioni e degli istituti giuridici.
Ogni UdA sviluppa i contenuti teorici della disciplina giuridica intervallati da **glosse**, **schemi riassuntivi** nonché **materiali** e **documenti esplicativi** (modulistica, contratti ecc.) per un primo approccio ai principali atti. Ogni UdA si conclude con una ricca sezione dedicata alle **verifiche** sviluppate in tre differenti livelli: Verifiche sommative, Aree di eccellenza e Aree di recupero.

## Strumenti

È disponibile, per gli insegnanti che adottano il testo, una **Guida alla programmazione** che, oltre a presentare il corso di studi e a fornire le soluzioni degli esercizi presenti nel manuale, si completa con ulteriori strumenti di verifica dell'apprendimento.

### S332

**Per il terzo anno dei nuovi Istituti professionali - Settore Servizi - Indirizzo Servizi Commerciali**

pp. 416
ISBN 978-88-914-2907-0 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9174-9 € 11,90

### S333

**Per il quarto anno**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3468-5 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9246-3 € 11,90

### S332/2

**Turismo sostenibile ed accessibile**

pp. 284
ISBN 978-88-914-2909-4 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9176-3 € 10,90

### S334

**Per il quinto anno**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3469-2 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9247-0 € 11,90

*Alessandra Avolio*

# DIRITTO ED ECONOMIA DELLA FILIERA ITTICA

## S378

**Volume unico per il triennio dei nuovi Istituti professionali per la pesca commerciale e le produzioni ittiche**

pp. 416
ISBN 978-88-914-2467-9 € 32,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9133-6 € 18,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

UdA

Il volume, recependo le istanze provenienti dalla **riforma dell'Istruzione professionale**, coniuga conoscenze teoriche e abilità pratico-operative, allo scopo di contribuire a formare le future figure professionali di settore (imprese ittiche, acquacoltura etc).
Il volume, organizzato in **Percorsi e Unità di apprendimento** si compone di una parte generale dedicata ai principali argomenti di **diritto civile** e **commerciale** e di una parte speciale che analizza la specifica **normativa, nazionale e comunitaria, del settore ittico**.

**Nuova edizione 2021**

*Alessandra Avolio*

# IL NUOVO DIRITTO PER LE BIOTECNOLOGIE SANITARIE

**Per il quinto anno degli Istituti Tecnici, Settore Tecnologico, indirizzo Chimica**

## S374

**Per il quinto anno degli Istituti tecnici - Settore Tecnologico - Articolazione Biotecnologie Sanitarie**

In preparazione
ISBN 978-88-914-2919-3 € 23,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9186-2 € 14,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

## Proposta didattica

Il **Nuovo Diritto per le Biotecnologie Sanitarie** è un corso **di diritto destinato al quinto anno dei nuovi** Istituti Tecnici, Settore Tecnologico, Indirizzo Chimica, Articolazione Biotecnologie Sanitarie.

## Scelte metodologiche

Il testo è composto di **Percorsi suddivisi in Unità di Apprendimento autoconsistenti**, struttura che consente la progressiva acquisizione delle nozioni e degli istituti giuridici.
Le scelte metodologiche sono finalizzate al raggiungimento di brillanti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale richiesto dalle Indicazioni ministeriali come: riconoscere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali o analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
Ogni UdA, dopo la parte introduttiva (Prerequisiti, Cosa studieremo, Conoscenze e abilità), sviluppa i contenuti teorici della disciplina giuridica intervallati da **glosse**, **schemi riassuntivi** nonché **materiali e documenti esplicativi** (modulistica, contratti ecc.).
La trattazione è intervallata da box, inseriti nel testo in modo da non distrarre il lettore, che facilitano l'apprendimento attraverso il ricorso ad **esempi pratici** in grado di far cogliere l'aspetto applicativo e concreto della disciplina. Nella pista laterale, l'evidenziazione dell'argomento trattato consente ai ragazzi di orientarsi in modo costante sulle tematiche in esame.
Infine, ogni UdA si conclude con una ricca sezione dedicata alle **verifiche** sviluppate in tre differenti livelli: Verifiche sommative, Aree di eccellenza e Aree di recupero.

## Strumenti

Nel rispetto delle disposizioni dettate dall'Agenda digitale per l'istruzione, il volume, oltre che nel tradizionale formato cartaceo, è offerto anche nella versione e-book, acquistabile collegandosi al sito **www.simonescuola.it**.

*Claudia De Rosa - Giovanni Ciotola*

# LE RELAZIONI INTERNAZIONALI

**Per il secondo biennio e quinto anno degli istituti tecnici - settore economico - Articolazione Relazioni internazionali per il marketing**

Nuova edizione 2022

## Proposta didattica

Il corso di Relazioni internazionali è strutturato in **due volumi** e **tiene conto degli orientamenti didattici nazionali relativi alla disciplina**; esso, infatti, è stato organizzato in modo da costituire una guida che conduca gradualmente gli studenti alla comprensione dei fenomeni economici e della loro influenza sui comportamenti individuali, **con particolare attenzione alla sfera della produzione e alle politiche di mercato delle imprese, in ambito locale, nazionale e internazionale**, e collettivi, **con riguardo all'attività dello Stato nell'economia** (strumenti e funzioni della politica economica, doganale e valutaria; tipologie di tributi e pressione fiscale; relazioni economiche internazionali...).

## Scelte metodologiche

Il testo è organizzato in **Percorsi**, a loro volta suddivisi in **Unità di Apprendimento**.
Ogni Lezione è corredata di una serie di utili *supporti didattici* (**glosse esplicative**) e *rubriche*: **per saperne di più** (finestre di approfondimento), **dalla teoria alla realtà** (articoli tratti dai più autorevoli quotidiani e da riviste economiche nazionali), **detto da loro** (brevi definizioni dell'argomento che si sta trattando di famosi economisti o cultori della materia).
Le Lezioni si chiudono con le rubriche: **Riepilogo facile**, percorso schematico dei concetti studiati; ***Economic keywords*** (le parole chiave dell'economia), ovvero una sintetica spiegazione in lingua inglese dei termini più significativi incontrati nel corso dell'UdA e segnalati con uno specifico simbolo grafico; **Area operativa**, costituita da una nutrita serie di esercizi mediante i quali testare subito l'assimilazione delle nozioni e saggiare con chiarezza le competenze acquisite. Alla fine di ogni Percorso, la rubrica ***Training for C.L.I.L.*** propone varie tipologie di esercizi ai fini dell'apprendimento della materia in lingua inglese.

## Strumenti

Il volume è dotato di una sezione digitale (**Espansione on line**), in cui sono collocati ulteriori approfondimenti, opportunamente evidenziati all'interno del testo e dell'indice.

### S375

**Volume I - Secondo biennio**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3476-0 € 26,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9254-8 € 17,90

LIBRO MISTO
DIGI WORLD
CLIL
GUIDA PER L'INSEGNANTE

### S375/1

**Volume II - Quinto anno**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3477-7 € 19,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9255-5 € 12,90

LIBRO MISTO
DIGI WORLD
CLIL
GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Claudia De Rosa*

# IL NUOVO LE BASI DELL'ECONOMIA POLITICA

**S362**

**Volume + Atlante di Economia politica**
**Per il secondo biennio degli istituti tecnici - Settore economico - Amministrazione, Finanza e Marketing e Sistemi informativi aziendali**

pp. 560 + 112
ISBN 978-88-914-2478-5 € 27,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9097-1 € 17,49

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

CLIL

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

Il volume è stato profondamente rivisitato alla scopo di tenere conto dei **nuovi argomenti che l'insegnamento dell'Economia politica deve trattare nell'ambito dell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" degli istituti tecnici**, senza trascurare le tematiche tradizionali della materia.
Obiettivi prioritari del manuale, in linea con gli *orientamenti per la progettazione didattica*, sono: aiutare lo studente ad apprendere e comprendere la realtà che lo circonda e i fatti concreti in chiave economica; a riconoscere la varietà e l'evoluzione storica dei sistemi economici (e quindi sociali, istituzionali e culturali) sia a livello locale sia a livello globale; ad analizzare, anche grazie all'uso e all'interpretazione di grafici e tabelle, i fenomeni economici e sociali; a comprendere la stretta relazione tra la responsabilità etica e sociale dell'impresa e lo sviluppo sostenibile.

## Scelte metodologiche

Il testo è organizzato in **Percorsi**, a loro volta suddivisi in **Lezioni**.
Ogni Lezione ed è corredata di una serie di utili **supporti didattici**, **glosse esplicative** e da numerose rubriche: **per saperne di più** (finestre di approfondimento), **dalla teoria alla realtà** (articoli tratti dai più autorevoli quotidiani e riviste economiche nazionali), **detto da loro** (brevi definizioni dell'argomento che si sta trattando di famosi economisti o cultori della materia), **conosciamo meglio** (brevi biografie di economisti e di persone che hanno in qualche modo a che fare con l'economia).
Le Lezioni si chiudono con la rubrica **Riepilogo**, percorso schematico dei concetti studiati, e con l'**Area operativa**, una nutrita serie di esercizi mediante i quali testare subito l'assimilazione delle nozioni e saggiare con chiarezza le competenze acquisite.

## Strumenti

Il volume, infine, è dotato di una sezione digitale (**Espansioni web**), in cui sono collocati ulteriori approfondimenti, opportunamente evidenziati all'interno del testo e dell'indice.
Al testo è allegato l'**Atlante di Economia politica**, una raccolta di schemi e schede per favorire il ripasso e la memorizzazione dei principali argomenti, utile anche ai fini dei **bisogni educativi speciali** (**BES**).

**Nuova edizione** 2022

*Alessandro Balestrino - Claudia De Rosa - Sergio Gallo - Maria Pierro*

# LE BASI DELL'ECONOMIA PUBBLICA E DEL DIRITTO TRIBUTARIO

## Proposta didattica

Il volume è stato ristrutturato allo scopo di tenere conto dei **nuovi argomenti** che l'insegnamento dell'economia per il quinto anno deve trattare nell'ambito dell'indirizzo "**AFM**".

## Scelte metodologiche

Il testo è organizzato in **Percorsi**, a loro volta suddivisi in **Unità di Apprendimento**.
Ogni UdA è preceduta da una pagina introduttiva – (*prerequisiti, cosa studieremo e conoscenze e abilità*) – ed è corredata di una serie di **supporti didattici**, **glosse esplicative** e da numerose rubriche: **per saperne di più** (finestre di approfondimento), **dalla teoria alla realtà** (articoli tratti da quotidiani e riviste economiche nazionali), **detto da loro** (definizioni dell'argomento di famosi economisti), **conosciamo meglio** (brevi biografie di economisti).
Le Lezioni si chiudono con le rubriche: **Riepilogo facile**, percorso schematico dei concetti studiati; **Economic Keywords** una sintetica spiegazione in lingua inglese dei termini più significativi; **Area operativa**, nutrita serie di esercizi per verificare le competenze acquisite.

## S3

**Per il quinto anno degli Istituti tecnici - Settore economico - Amministrazione, Finanza e Marketing e Sistemi informativi aziendali**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3478-4 € 26,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9256-2 € 17,90

LIBRO MISTO
DIGI WORLD
BES
CLIL
GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Strumenti

Il volume, infine, è dotato di una sezione digitale (**Espansioni web**), in cui sono collocati ulteriori approfondimenti, opportunamente evidenziati all'interno del testo e dell'indice.
Al testo è allegato l'**Atlante di Economia pubblica**, una raccolta di schemi e schede per favorire il ripasso e la memorizzazione dei principali argomenti, utile anche ai fini dei **bisogni educativi speciali** (**BES**).

*Alessandra Avolio*

# ECONOMIA E MARKETING DELLE AZIENDE DI MODA

**Diritto, organizzazione aziendale e strategie operative**

## S377

**Per il secondo biennio e il quinto anno degli Istituti Tecnologici ad indirizzo moda e per l'istruzione e la formazione professionale del settore moda, abbigliamento e Made in Italy**

pp. 544
ISBN 978-88-914-2010-7 € 26,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9010-0 € 17,90

LIBRO MISTO
DIGI WORLD
GUIDA PER L'INSEGNANTE

insegnare DIRITTO
Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

Il testo spazia nel **Diritto**, **Economia**, **Organizzazione aziendale** e **Strategie di Marketing** offrendo un panorama più che completo del settore Moda.

*Maria Gabriella Di Maio - Maria Vittoria Ballestra - Giuseppa Cerqua*

Novità 2022

# PROFESSIONISTI DELL'OSPITALITÀ

**Diritto e Tecniche amministrative della struttura ricettiva**

## S717
**Terzo anno**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3461-6 € 18,00

## S718
**Quarto anno**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3462-3 € 18,00

## S719
**Quinto anno - Articolazioni Enogastronomia e Sala**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3463-0 € 18,00

## S719/1
**Quinto anno - Articolazione Accoglienza turistica**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3464-7 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**

S717 ISBN 978-88-914-9239-5 € 11,90
S718 ISBN 978-88-914-9240-1 € 11,90
S719 ISBN 978-88-914-9241-8 € 11,90
S719/1 ISBN 978-88-914-9242-5 € 11,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

NUOVO ESAME DI STATO

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Rivista di aggiornamento "Insegnare diritto" in omaggio per il docente

## Proposta didattica

**Professionisti dell'ospitalità** è un nuovo corso di **Diritto e Tecniche amministrative della struttura ricettiva** destinato al triennio degli **Istituti professionali – Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità alberghiera**, calibrato sulle più recenti Linee guida della riforma dell'istruzione professionale. Per soddisfare al meglio le specifiche peculiarità richieste per le singole articolazioni, per il **5°anno** viene offerto sia il volume per l'articolazione **Enogastronomia e Servizi di sala e vendita** sia quello per l'articolazione **Accoglienza turistica**.

## Scelte metodologiche

Il testo è organizzato in **Percorsi** suddivisi in **Unità di Apprendimento**, i cui contenuti sono fortemente declinati sugli specifici risultati di apprendimento del profilo di indirizzo. Ogni UdA dopo la parte introduttiva (Cosa studieremo, Prerequisiti, Abilità minime, Conoscenze essenziali) affronta gli argomenti di studio dando ampio spazio alla raffigurazione grafica di documentazione, particolarmente utile alla comprensione degli argomenti stessi. La trattazione è intervallata da **glosse**, **schemi riassuntivi**, **documenti** esplicativi ed esemplificativi (modulistica, contratti ecc.) e al termine delle UdA, nell'ottica della didattica inclusiva, sono presenti **riepiloghi agevolati**. Ampio respiro è dedicato ad **esempi** ed **esercizi** per facilitare gli alunni nella fase di acquisizione di discipline per le quali si rivela essenziale "l'addestramento sul campo". A tal fine, oltre alle sezioni esercitative delle singole UdA, sono presenti **verifiche mirate** alla fine di ogni Percorso e un **Eserciziario** al termine di ciascun volume. Infine, utili **percorsi di Educazione civica** rappresentano importante spunto di riflessione e dibattito per i ragazzi.

## Strumenti

Il volume oltre che nel tradizionale formato cartaceo è offerto nella **versione e-book**, acquistabile collegandosi al sito www.simonescuola.it
È inoltre disponibile per gli insegnanti che adottano il testo una **Guida alla programmazione** che offre le soluzioni degli esercizi presenti sul manuale.

*Roberta Paolucci*

# LTE - OPERATORE DEL BENESSERE

Novità 2021

**Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni per l'istruzione professionale Estetista e Acconciatore**

## Proposta didattica

**LTE – Operatore del benessere** vuole essere, oltre che divulgativo, un testo «didattico», quindi facilmente fruibile da parte dello studente che frequenta il corso di formazione professionale per **estetista** o **acconciatore**, che affronta il proprio percorso di studi supportato da una valida attività di laboratorio scientifico.
L'obiettivo prioritario è quello di fornire, in modo semplice ed esaustivo, quegli elementi della **disciplina pratica** collegati alla professione; è per questo che la sua forma e la sua stesura sono state realizzate tenendo conto delle difficoltà che incontrano generalmente gli alunni nel comprendere temi piuttosto impegnativi dal punto di vista dei prerequisiti.
Nel tener conto delle difficoltà incontrate a livello di comprensione, il testo contiene semplificazioni di argomenti ed organicità di moduli che affrontano lo studio del mondo vivente microscopico quale applicazione pratica per la salvaguardia dell'igiene e della salute della cliente e dell'operatore del benessere, fondamentale durante lo svolgimento di trattamenti specifici del settore.

## Scelte metodologiche

Il testo, organizzato in 12 Moduli, presenta una sotto-suddivisione in Capitoli con protocolli di esperienze pratiche scientifiche quali momenti fondamentali del «saper fare». L'operatore del benessere ritroverà tutti quegli aspetti scientifici da collegare alla sua professione per renderla qualitativamente migliore e pronta a rispondere alle richieste dinamiche sociali.
Il libro è inoltre arricchito da:

- rubriche di approfondimento (***Focus***) su temi di particolare interesse;
- **espansioni online**, che forniscono ulteriori spunti a chi voglia approfondire determinati aspetti della materia;
- **esercizi di fine Modulo** ed **esercitazioni finali**, grazie ai quali il docente potrà valutare il grado di preparazione sia *in itinere* che al termine del corso.

## Strumenti

**LTE – Operatore del benessere**, è un volume **Digiworld tutto compreso!** Con l'acquisto del testo lo studente ha già a disposizione tutto quello che occorre per studiare, integrando libro e risorse digitali: **volume cartaceo + e-book + estensioni on line**. Il codice identificativo posto alla fine del volume consente, collegandosi al sito www.simonescuola.it, di scaricare gratuitamente la versione e-book integrale del testo e di accedere a tutti i materiali digitali integrativi.

**S564**

pp. 320
ISBN 978-88-914-2921-6 € 22,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9188-6 € 15,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

UdA

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Amedeo Giammarino*

Novità 2021

# IGIENE E CULTURA MEDICO SANITARIA

**Indirizzo "Servizi per la sanità e l'assistenza sociale" degli Istituti professionali**

## S561
**Per il Terzo anno**

pp. 432
ISBN 978-88-914-2484-6 € 23,00

## S562
**Per il Quarto anno**

pp. 432
ISBN 978-88-914-2485-3 € 24,00

## S563
**Per il Quinto anno**

pp. 468
ISBN 978-88-914-2900-1 € 24,00

Disponibile in **Formato digitale**

S561 ISBN 978-88-914-9103-9 € 15,90
S562 ISBN 978-88-914-9104-6 € 16,90
S563 ISBN 978-88-914-9167-1 € 16,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

UdA

CLIL

NUOVO **ESAME** di **STATO**

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

L'opera, divisa in tre volumi, per il terzo, quarto e quinto anno del nuovo indirizzo "Servizi per la sanità e l'assistenza sociale" degli Istituti professionali, è stata **progettata e sviluppata per rispondere pienamente alla necessità di fornire ai nuovi operatori le specifiche competenze** utili a co-progettare, organizzare ed attuare, con diversi livelli di autonomia e responsabilità, interventi atti a rispondere alle esigenze sanitarie e di assistenza sociale di singoli, gruppi e comunità finalizzati alla socializzazione, all'integrazione e alla promozione del benessere bio-psico-sociale.

## Scelte metodologiche

I volumi sono organizzati in 15 **Unità di Apprendimento** complessive: sei al terzo anno, cinque al quarto e quattro al quinto. Le UdA sono poi divise in Capitoli, ciascuno dei quali è organizzato in **Lezioni** autoconsistenti. Tale strutturazione consente sia l'autonomia delle nuove conoscenze sia la loro progressiva acquisizione.
L'**impostazione e l'articolazione pluridisciplinare** rendono l'opera una novità assoluta rispetto ad altri testi della disciplina presenti sul mercato. Ogni UdA presenta all'inizio una **mappa delle competenze pluridisciplinari** che collega gli argomenti proposti nell'Unità a temi attinenti a tutte le altre discipline. Questi temi sono poi compiutamente sviluppati in schede apposite nel corso della esposizione dei vari argomenti dell'UdA. Ciò al fine di stimolare lo studente ad interagire con ambiti e livelli diversi di comunicazione e di conoscenze, a promuovere competenze trasversali e a sviluppare un pensiero critico.
Ma l'opera presenta diversi altri punti di forza.
**Il linguaggio**: semplice e chiaro, ma sempre scientificamente rigoroso e circostanziato.
**I contenuti**: concreti, schematici ma compiuti, coerenti nelle loro varie parti, in piena aderenza con l'intero percorso tematico proposto dai programmi ministeriali, in maniera da permettere ai docenti di poter compiere liberamente **scelte autonome e differenziate di programmazione didattica**.
**Il corredo iconografico**: di alta qualità e sempre funzionale al testo.
**Le schede di tecniche operative e assistenziali**: schede pratiche di interventi tecnico-professionali su problemi fisio-patologici e su necessità assistenziali degli utenti, per una proposta didattica che accompagna alla teoria anche le prestazioni di pratica professionale.
**Preparazione agli Esami di Stato**: strumento utile e versatile al fine di poter acquisire una preparazione accurata, solida e articolata sia per la seconda prova scritta che per il colloquio del nuovo Esame di Stato, con la possibilità di saggiare e valutare la preparazione ottenuta attraverso prove mirate, concepite e sperimentate allo scopo.

## Strumenti

**Tecniche operative:** progetti di intervento individualizzati e di educazione sanitaria, interventi su problemi fisio-patologici specifici, prestazioni assistenziali, procedure di emergenza in caso di crisi del malato, una serie di schede per sviluppare un quadro di tecniche operative da utilizzare sul campo a completamento della preparazione teorica.
**Il caso**: Imparare a realizzare un progetto di intervento individualizzato - **Al lavoro**: Problemi / Interventi - Prestazioni / Assistenza al malato - Alla prova / In caso di crisi - Educare alla salute / Imparare a progettare un intervento di educazione sanitaria. **Apparati didattici:** spiegazioni, precisazioni, curiosità, integrazioni, approfondimenti, proposte di debate, proposte di ricerche di gruppo, rubriche di libri e di film di settore, lessico specifico in lingua inglese, costituiscono stimolanti e imprescindibili apparati didattici dell'opera.
Le Mappe concettuali, elaborate anche in ottica **BES**, consentono a ciascun studente di avvalersi di un importante supporto di visualizzazione e memorizzazione dei contenuti più importanti. **On line**, si trovano utili approfondimenti di igiene e delle principali malattie dei vari apparati e sistemi del corpo, schede sanitarie e assistenziali, progetti di intervento, focus legislativi ecc.
Per una **verifica** puntuale della preparazione e per permettere al docente di valutare i differenti aspetti dell'apprendimento scolastico e del percorso metodologico utilizzato vengono proposti: Casi clinici, Vero/Falso, Completa le frasi, Collegamenti, Domande a risposta aperta, Domande a risposta chiusa, Verso l'Esame di Stato, Progettare l'intervento, Progettare la salute.

### PIANO DELL'OPERA

#### 3° ANNO

**UdA 1 Il corpo umano**
L'organizzazione strutturale e funzionale dell'organismo umano

**UdA 2 Protezione, sostegno, movimento**
L'apparato tegumentario - Il sistema scheletrico - Il sistema muscolare

**UdA 3 Trasporto, difesa**
L'apparato circolatorio - Il sistema immunitario

**UdA 4 Elaborazione delle sostanze nutritive e delle fonti energetiche, eliminazione dei prodotti di rifiuto**
L'apparato digerente - L'apparato respiratorio - L'apparato escretore

**UdA 5 Comunicazione, controllo**
Il sistema nervoso - Il sistema endocrino

**UdA 6 Riproduzione**
L'apparato riproduttore

#### 4° ANNO

**UdA 1 Salute, malattia**
Concetto di salute e di malattia

**UdA 2 Epidemiologia, eziologia, quadro clinico e prevenzione delle malattie più diffuse nella popolazione**
Le malattie infettive - Le malattie cronico-degenerative - Le malattie genetiche

**UdA 3 Problematiche sanitarie specifiche dei soggetti diversamente abili, dei minori, degli anziani**
I soggetti diversamente abili - I minori - Gli anziani

**UdA 4 Principi nutritivi degli alimenti, metabolismo, stato di nutrizione, alimentazione equilibrata**
I principi nutritivi degli alimenti, il metabolismo energetico – La valutazione dello stato di nutrizione, l'alimentazione equilibrata

**UdA 5 Stato di salute funzionale**
I parametri vitali e il primo soccorso

#### 5° ANNO

**UdA 1 Bisogni socio-sanitari e organizzazione dei servizi**
I principali bisogni socio-sanitari dell'utenza e della comunità - L'organizzazione dei servizi sanitari - L'organizzazione dei servizi per l'assistenza sociale

**UdA 2 Figure professionali operanti nei servizi**
Il Diplomato in Servizi per la sanità e l'assistenza sociale e l'Operatore Socio-Sanitario (OSS) - Qualifiche e competenze delle principali figure professionali operanti nei servizi

**UdA 3 Elaborazione di un progetto di intervento, scale e tecniche di valutazione, metodologia del lavoro sociale e sanitario**
L'elaborazione di un progetto di intervento – Le scale e le tecniche di valutazione – Metodologia del lavoro sociale e sanitario

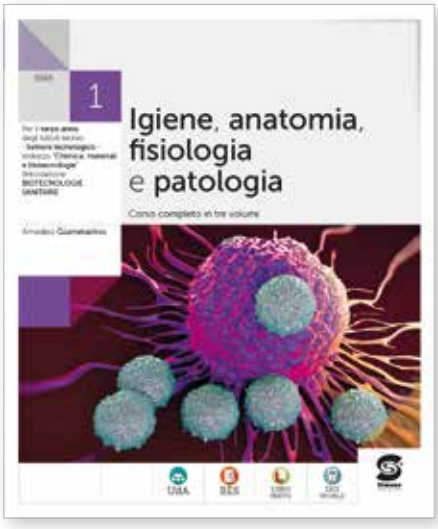
**UdA 4 Modalità e procedure di intervento su soggetti diversamente abili, minori, anziani, persone con disagio psichico**
Principali modalità e procedure di intervento su soggetti diversamente abili - Principali modalità e procedure di intervento sui minori - Principali modalità e procedure di intervento sugli anziani - Principali modalità e procedure di intervento su persone con disagio psichico

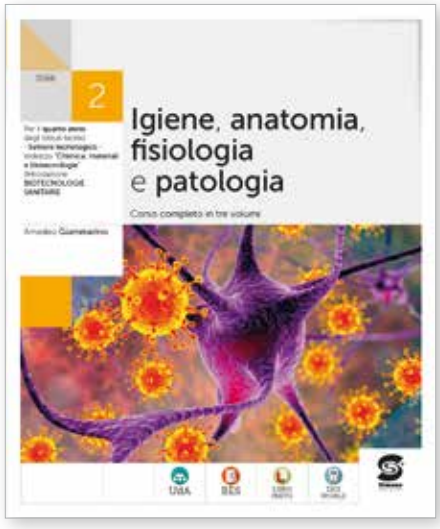
*Amedeo Giammarino*

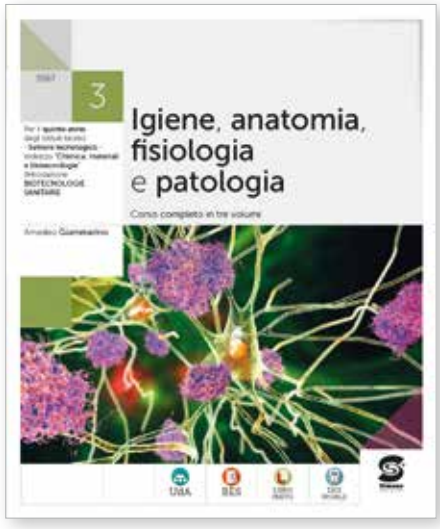
Novità 2022

# IGIENE, ANATOMIA, FISIOLOGIA E PATOLOGIA

**Per ITI indirizzo chimico - articolazione biotecnologie sanitarie**




**S565**
**Terzo anno**
In preparazione
ISBN 978-88-914-3472-2 € 21,00

**S566**
**Quarto anno**
In preparazione
ISBN 978-88-914-3473-9 € 21,00

**S567**
**Quinto anno**
In preparazione
ISBN 978-88-914-3474-6 € 21,00

Disponibile in **Formato digitale**
S565 ISBN 978-88-914-9250-0 14,90
S566 ISBN 978-88-914-9251-7 14,90
S567 ISBN 978-88-914-9252-4 14,90

LIBRO MISTO
DIGI WORLD
BES
UdA
NUOVO **ESAME** di **STATO**
GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

L'opera, divisa in **tre volumi**, per **il secondo biennio e il quinto anno** dell'articolazione **Biotecnologie sanitarie** dell'indirizzo Chimica, materiali e biotecnologie del settore Tecnologico dell'Istruzione Tecnica, è stata **progettata e sviluppata per concorrere a far conseguire pienamente allo studente**, al termine del percorso quinquennale, **i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale**.

## Scelte metodologiche

I volumi sono organizzati in **Unità di Apprendimento**. Le UdA sono poi divise in **Capitoli**, ciascuno dei quali è organizzato in **Lezioni autoconsistenti**. Tale strutturazione consente sia l'autonomia delle nuove conoscenze sia la loro progressiva acquisizione.
**L'impostazione e l'articolazione pluridisciplinare** rendono l'opera una **novità assoluta rispetto ad altri testi della disciplina presenti sul mercato**. Ogni UdA presenta all'inizio una **mappa delle competenze pluridisciplinari** che collega gli argomenti proposti nell'Unità a temi attinenti a tutte le altre discipline del corso. Questi temi sono poi compiutamente **sviluppati in schede apposite** nel corso della esposizione dei vari argomenti dell'UdA. Ciò al fine di stimolare lo studente ad interagire con ambiti e livelli diversi di comunicazione e di conoscenze, a promuovere competenze trasversali e a sviluppare un pensiero critico.
Altri punti di forza dell'opera sono i **LAB, esperienze tecnico-pratiche di laboratorio**: strettamente integrati con la teoria e funzionali ad un apprendimento cooperativo; il **linguaggio**: semplice e chiaro, ma sempre scientificamente rigoroso e circostanziato; il **corredo iconografico**: ricco, di alta qualità e sempre funzionale al testo; i **contenuti**: in piena aderenza con l'intero percorso tematico proposto dai programmi ministeriali, in maniera da permettere ai docenti di poter compiere liberamente **scelte autonome e differenziate di programmazione didattica**.

## Strumenti

Le rubriche Glossario, Spillo, Curiosità, Focus, Proposta di debate, Ricerca di gruppo, Invito al cinema, Invito alla lettura, Test your English costituiscono stimolanti e imprescindibili **apparati didattici** dell'opera. Le **Mappe concettuali**, elaborate anche in ottica **BES**, consentono a ciascun studente di avvalersi di un importante supporto di visualizzazione e memorizzazione dei contenuti più importanti. **On line**, si trovano ulteriori argomenti di approfondimento e verifiche, opportunamente evidenziati all'interno dei testi.
Per una **verifica** puntuale della preparazione e per permettere al docente di valutare i differenti aspetti dell'apprendimento scolastico e del percorso metodologico utilizzato vengono proposti: Casi clinici, Vero/Falso, Completa le frasi, Collegamenti, Domande a risposta aperta, Domande a risposta chiusa, Verso l'Esame di Stato.

*Carmelo Pescatore*

# $H_2O$ ART PLUS

**Corso di chimica generale e dei materiali per i Licei artistici**

## Proposta didattica

La **Chimica** da sempre influenza le arti, permettendo agli artisti di esprimersi in maniera sempre più innovativa. Si pensi, solo a titolo di esempio, al fatto che gli antichi Greci utilizzavano solo quattro colori mentre per un pittore dei nostri tempi la scelta dei pigmenti da utilizzare per le proprie opere è pressoché illimitata.
Da quanto detto possiamo affermare che «*l'Arte è una grande Scienza e la Scienza è una grande Arte*». Ecco perché per un artista è di fondamentale importanza conoscere le basi della Chimica. Questo è appunto lo scopo della presente opera: fornire allo studente un valido ausilio per raggiungere **un buon livello di conoscenze della Chimica generale e della Chimica applicata ai materiali per l'arte**.

## Scelte metodologiche

L'opera è stata riorganizzata partendo dagli argomenti introduttivi della **Chimica generale** di base (struttura, legami, composti chimici inorganici, stechiometria), seguiti dagli argomenti di **Chimica applicata all'arte** ad essi collegati (pietre, ceramiche, e leganti inorganici). Successivamente si ritorna nuovamente alla Chimica generale (termodinamica, cinetica, equilibri, pH, redox ed elettrochimica) seguiti dagli argomenti di Chimica applicata all'arte ad essi collegati (metalli e leghe). La terza parte vede l'introduzione all'ultimo argomento di Chimica teorica la **Chimica organica**, seguita da argomenti tecnici ad essa collegata (legno, carta, polimeri di sintesi, fibre e tessuti).
Un intero Percorso è dedicato al **degrado delle opere d'arte**, fornendo altresì cenni alle principali tecniche di restauro.
Nei Percorsi dedicati ai materiali è presente la rubrica **Applicazioni**, nella quale si è voluto dare risalto appunto all'**aspetto pratico** degli argomenti trattati, i quali, soprattutto in campo artistico, hanno continui ed importantissimi riscontri concreti (si pensi ad esempio alla realizzazione di un pigmento).
Gli **esercizi** a diverso grado di difficoltà, che completano il testo e forniscono al docente un immediato riscontro dell'apprendimento degli studenti, si trovano sia in relazione a ciascun paragrafo con domande a risposta multipla (**Per fissare meglio i concetti**) che alla fine di ciascun Percorso (**Test di autovalutazione**).
Ogni percorso è corredato da almeno una prova di laboratorio nella sezione la **didattica delle competenze** "Andiamo in laboratorio".
Alla fine di ciascun Percorso è inoltre presente la sezione **Now try in English**, nella quale vengono affrontati argomenti relativi alla Chimica in lingua inglese in modalità **CLIL** (*Content Language and Integrated Learning*) ed è prevista la risoluzione di alcuni semplici esercizi.

## Strumenti

Il volume inoltre si avvale di un gran numero di **Espansioni on line** che comprendono approfondimenti sugli argomenti trattati, ulteriori temi di interesse, esercizi e verifiche.

**S554**

**Per il secondo biennio dei Licei artistici**

pp. 648
ISBN 978-88-914-2017-6 € 36,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9018-6 € 23,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

CLIL

BES

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Carmelo Pescatore*

# CHIMICA PER LA PASTICCERIA

**Analisi e controlli chimici per i prodotti alimentari**

## S559

**Per il quarto e quinto anno degli IPSEOA - Articolazione Enogastronomia - Opzione prodotti dolciari artigianali e industriali**

pp. 372
ISBN 978-88-914-0463-3 € 19,50

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2288-8 € 13,99

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

CLIL

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Il testo di **Chimica per la pasticceria** per gli **Istituti alberghieri** si divide strutturalmente in tre parti. La prima è caratterizzata dagli aspetti generalisti della Chimica e del laboratorio di Chimica. La seconda parte è dedicata alle tecniche di analisi strumentale con metodi e strumenti ottici e cromatografici. La parte finale è dedicata alle procedure analitiche (campionatura) e alle applicazioni della Chimica analitica tradizionale e strumentale ai prodotti alimentari **maggiormente in uso ai pasticceri** (glucidi, lipidi, proteine e acqua). Il testo è stato realizzato seguendo rigorosamente le direttive e i programmi ministeriali.

*Carmelo Pescatore*

# NUOVO CHEMILAB

**Laboratorio di Chimica**

## S551

pp. 288
ISBN 978-88-914-2491-4 € 13,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9108-4 € 8,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

## Proposta didattica

Il **laboratorio** di Chimica generale è importantissimo nell'azione formativa dello studente che si approccia alle tematiche di questa disciplina. Esso può essere definito la **palestra del chimico**. Per lo studente di Chimica generale, partecipare visivamente o meglio manualmente alle attività sperimentali è un valido ausilio che gli potrà permette di poter raggiungere un buon livello di conoscenze nel campo della chimica fisica, chimica inorganica, chimica organica, elettrochimica, stechiometria, degli equilibri ecc. Inoltre lo studente, in maniera graduale, potrà acquisire la forma mentis del **metodo sperimentale**.
Lo studente imparerà ad osservare il fenomeno, ipotizzerà la cause che lo hanno provocato e le dimostrerà sperimentalmente, imparando che il successo dell'esperimento dipende anche dall'applicazione rigorosa della metodica e di tutti gli accorgimenti che servono a minimizzare gli errori sperimentali.

## Scelte metodologiche

L'opera è stata organizzata partendo dalla introduzione al **laboratorio di chimica** illustrando la strumentazione, i reattivi ecc. Una particolare attenzione è rivolta alle tematiche della **sicurezza** degli **operatori del laboratorio scolastico** di Chimica (personale docente, tecnico e studenti). La **pericolosità delle sostanze** con le quali possono essere messi a contatto gli operatori del laboratorio di chimica vengono trattate sia nella parte introduttiva del testo sia in ogni esperienza di laboratorio. Nella parte introduttiva viene spiegata, in maniera sintetica ma esaustiva, tutta la moderna normativa sulla sicurezza e la raccolta dei rifiuti da laboratorio. Vengono così messi in evidenza i nuovi pittogrammi, le nuove indicazioni di pericolo (H) e le indicazioni di precauzione (P). In tutte le esperienze si evidenziano le indicazioni sulla sicurezza e le precauzioni.
Il testo è stato organizzato partendo dagli argomenti introduttivi della chimica generale di base (scienze, misure, materia ed energia, struttura atomica, legami, composti inorganici e la tavola periodica), seguiti dagli argomenti di chimica che applicano gli argomenti di base (termodinamica, cinetica, equilibri, redox, elettrochimica e chimica organica).

## Strumenti

Il volume si avvale di **Espansioni on line** che comprendono ulteriori esperienze di laboratorio. **Chemilab** in più è un libro **Digiworld tutto compreso**: con l'acquisto del volume, lo studente riceve un codice alfanumerico per poter scaricare gratuitamente l'**e-book integrale**.

*Riccardo Antola*

# SCIENZE DELLA NAVIGAZIONE

**Nuova edizione 2021**

**Per il secondo biennio e quinto anno degli Istituti Tecnici - Settore Tecnologico - Articolazione Trasporti e Logistica**

## Proposta didattica

Le nuove edizioni dei quattro volumi che compongono il corso di **Scienze della Navigazione** si propongono di offrire un supporto operativo aggiornato per lo svolgimento delle discipline **Scienze della Navigazione, Struttura e Costruzione del Mezzo** e **Logistica** nelle articolazioni marittime degli **Istituti Tecnici dei Trasporti e Logistica**, con particolare riferimento alle opzioni **CMN (Conduzione del Mezzo Navale)** e **CAIM (Conduzione di Apparati e Impianti Marittimi**).

La nuova organizzazione garantisce un collegamento ancora più stretto con le recenti **Tavole Comparative degli Apprendimenti (Tavole Sinottiche)** elaborate dal MIUR sulla base della Convenzione Internazionale **IMO STCW**, che di fatto interpretano e aggiornano le **Linee Guida nazionali**, in modo da agevolare il lavoro dei docenti relativamente alle esigenze di qualità e tracciabilità dei percorsi formativi finalizzati all'accesso alle professioni marittime.

Il testo rappresenta inoltre un valido supporto per i candidati al conseguimento dei **titoli professionali marittimi** e degli altri corsi istituiti dal **Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti.**

A livello di contenuto, le nuove edizioni prevedono una più razionale organizzazione dei contenuti, l'aggiornamento dei riferimenti normativi internazionali, l'inserimento di alcuni nuovi esercizi e l'introduzione di temi precedentemente assenti o solo accennati, come la **manovra navale**, la gestione del problema della **corrosione** a bordo e la **gestione delle risorse umane** a bordo.

Disponibile in
**Formato digitale**

S590 • ISBN 978-88-914-9088-8 € 16,90
S591 • ISBN 978-88-914-9178-7 € 17,90
S592 • ISBN 978-88-914-9099-3 € 14,90
S593 • ISBN 978-88-914-9179-4 € 16,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

CLIL

BES

## Scelte metodologiche

I quattro volumi sono organizzati per **Moduli** e **Unità Didattiche**, approccio che permette di progettare **Unità di Apprendimento** significative anche in senso transdisciplinare.

L'organizzazione del testo è adatta in particolare agli stili di apprendimento visuali con numerose **fotografie** e **immagini a colori** opportunamente inserite all'interno di trattazioni mantenute il più possibile **sintetiche** e **dirette**.

Particolare attenzione è stata rivolta all'**inglese**, sia in termini di microlingua sia in termini più orientati allo sviluppo di autentiche competenze comunicative; per ogni **termine tecnico**, op-

**S590**
**Fondamenti di Navigazione e Meteorologia nautica 1**
pp. 492
ISBN 978-88-914-2479-2 € 27,00

**S591**
**Fondamenti di Navigazione e Meteorologia nautica 2**
pp. 480
ISBN 978-88-914-2911-7 € 30,00

**S592**
**Fondamenti di Costruzione e Gestione della nave 1**
pp. 384
ISBN 978-88-914-2480-8 € 23,00

**S593**
**Fondamenti di Costruzione e Gestione della nave 2**
pp. 348
ISBN 978-88-914-2912-4 € 27,00

portunamente evidenziato, è stato riportato il corrispettivo inglese, mentre alcune Unità Didattiche sono predisposte per essere svolte con **metodologia CLIL**, quindi presentate direttamente in lingua inglese e corredate da suggerimenti per lo svolgimento di task significativi.

## Strumenti

Ogni volume presenta un grande numero di **esempi svolti** ed **esercizi** dei quali sono forniti anche i risultati, inoltre al termine di ogni Unità Didattica viene proposta una **scheda di autovalutazione** contenente quesiti di diversa tipologia.
Nello sviluppo del testo vengono frequentemente proposti momenti di ripasso presentati in forma di **mappe concettuali** particolarmente utili per fissare gli aspetti più importanti e per agevolare gli studenti con indicazione di BES.
Numerose **espansioni on-line**, anche multimediali, forniscono supporto per una migliore comprensione degli argomenti trattati e aprono ad eventuali approfondimenti; sempre sul web trovano spazio utili **formulari**.
Ogni volume è munito di un **indice analitico** bilingue che consente di trovare agevolmente gli argomenti di proprio interesse e funge anche da **vocabolario tecnico** italiano-inglese e inglese-italiano.

| Classi di adozione | Articolazione "Conduzione del Mezzo" opzione "Conduzione del Mezzo Navale" | Articolazione "Conduzione del Mezzo" opzione "Conduzione di Apparati e Impianti Marittimi" | Articolazione "Logistica" |
|---|---|---|---|
| **Fondamenti di Navigazione e Meteorologia Nautica - Vol. I** | *3° - 4° - 5°*<br>*Disciplina Scienze della Navigazione* | *3° - 4° - 5°*<br>*Disciplina Scienze della Navigazione* | *3° - 4° - 5°*<br>*Disciplina Scienze della Navigazione* |
| **Fondamenti di Navigazione e Meteorologia Nautica - Vol. II** | *4° - 5°*<br>*Disciplina Scienze della Navigazione* | | *4° - 5°*<br>*Disciplina Scienze della Navigazione* |
| **Fondamenti di Costruzione e Gestione della Nave - Vol. I** | *3° - 4°*<br>*Disciplina Logistica* | *3° - 4° - 5°*<br>*Discipline Scienze della Navigazione e Logistica* | *4° - 5°*<br>*Disciplina Scienze della Navigazione* |
| **Fondamenti di Costruzione e Gestione della Nave - Vol. II** | *5°*<br>*Disciplina Scienze della Navigazione* | *5°*<br>*Disciplina Scienze della Navigazione* | *5°*<br>*Disciplina Scienze della Navigazione* |

| Fondamenti di Navigazione e Meteorologia Nautica - Vol. I | Fondamenti di Navigazione e Meteorologia Nautica - Vol. II | Fondamenti di Costruzione e Gestione della Nave - Vol. I | Fondamenti di Costruzione e Gestione della Nave - Vol. II |
|---|---|---|---|
| • Fonti normative in ambito marittimo<br>• Elementi di geodesia<br>• Orientamento<br>• Cartografia nautica tradizionale<br>• Pubblicazioni nautiche<br>• Bussola magnetica e girobussola<br>• Manovra navale<br>• Ausili alla navigazione<br>• IALA<br>• Carteggio nautico<br>• Codice Internazionale dei Segnali<br>• Lossodromia e ortodromia<br>• Parametri atmosferici<br>• Condensazioni<br>• Venti<br>• Cicloni extratropicali e tropicali | • Elementi di astronomia nautica<br>• Navigazione astronomica<br>• Radar e ARPA<br>• ECDIS<br>• GPS<br>• Navigazione integrata<br>• Pianificazione della traversata<br>• Tenuta della guardia<br>• COLREG<br>• Cinematica<br>• GMDSS<br>• SMCP<br>• Correnti marine<br>• Maree<br>• Navigazione meteorologica<br>• Carte meteo<br>• Navigazione fra i ghiacci | • Identità amministrativa della nave<br>• Tipi di navi<br>• Classificazione delle navi<br>• Struttura della nave<br>• Intergità strutturale della nave<br>• Corrosione<br>• Allestimento navale<br>• Elementi geometrici dello scafo<br>• Dati caratteristici della nave<br>• Stabilità della nave in stato integro e non<br>• Normative stabilità<br>• International Code on Intact Stability<br>• Sforzi e tenuta al mare<br>• Movimentazione pesi a bordo<br>• Carichi deformabili<br>• Gestione delle risorse umane a bordo | • Gestione sicurezza a bordo<br>• ISM Code<br>• ISPS Code<br>• Ispezioni a bordo<br>• PSC<br>• Inquinamento marino<br>• MARPOL<br>• Piano di carico<br>• CSS Code<br>• IMSBC Code<br>• Grain Code<br>• IBC Code<br>• IGC Code<br>• IMDG Code<br>• Tankers<br>• Incaglio<br>• Incendio<br>• Mezzi di salvataggio<br>• SAR<br>• IAMSAR |

*Federica Mariani - Ilaria Passeri*

# STRATEGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE COMMERCIALE

NOVITÀ 2021

**Per il triennio dei nuovi Istituti Professionali Servizi commerciali**

## Proposta didattica

Il volume approfondisce i principali argomenti in merito alla comunicazione previsti per il triennio dell'indirizzo di studio per i servizi commerciali. In tal senso si vuole offrire una linea guida per la comprensione e gestione della **comunicazione interpersonale, di massa e aziendale**, esplorandone e descrivendone, con il supporto di **linguaggi innovativi**, le più **attuali e inedite frontiere**.

## Scelte metodologiche

Il testo è diviso in Unità di apprendimento finalizzate all'acquisizione di conoscenze e strategie riguardanti le tecniche di relazioni e comunicazioni sociali, personali e commerciali. Ogni Unità didattica è supportata, per facilitare lo studio, da **esempi** concreti, **glosse esplicative** e **finestre di approfondimento multidisciplinari** (letterarie, economiche, psicologiche, scientifiche o sociali).
Nel volume è tracciato parallelamente un percorso di **educazione civica**, reso possibile dall'intrinseca interdisciplinarità della materia, costituito da approfondimenti di *cittadinanza e costituzione*, correlati con le tematiche affrontate, pensati per ogni UDA.
Al termine di ogni Unità didattica vengono riportati esercizi finalizzati all'interiorizzazione, alla verifica e alla rielaborazione, anche attraverso **compiti di realtà**, delle nozioni acquisite.

## Strumenti

Al volume è collegata un'area online, disponibile sul sito www.simonescuola.it, con **esercizi interattivi** specifici ed **espansioni**, come quelle di educazione civica, in linea con gli argomenti trattati in ciascuna Unità didattica.
Si affianca una **guida del docente** che propone strutture didattiche in virtù delle metodologie attive, delineando un percorso da seguire per ogni UDA. Nella guida è riportato un esempio concreto di **programmazione annuale** utile al docente nell'organizzazione del lavoro e sono proposte delle **verifiche sommative** per ciascuna unità, pensate appositamente anche per gli **alunni BES**.

**S398**

**Volume unico per il triennio**

pp. 320
ISBN 978-88-914-2913-1 € 26,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9180-0 € 17,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

UdA

NUOVO **ESAME** di **STATO**

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Federica Mariani - Ilaria Passeri*

NOVITÀ 2021

# TEORIA DELLA COMUNICAZIONE

**Per il terzo e quarto anno Istituti Tecnologici ad indirizzo grafico**

**S399**

pp. 288
ISBN 978-88-914-2914-8 € 26,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9181-7 € 17,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

Il volume approfondisce i principali argomenti in merito alla comunicazione previsti per il secondo biennio degli Istituti tecnici, settore tecnologico, a indirizzo grafica e comunicazione. In tal senso si vuole offrire una linea guida per la comprensione e gestione della **comunicazione interpersonale, di massa e pubblicitaria**, esplorandone e descrivendone, con il supporto di **linguaggi innovativi**, le più **attuali e inedite frontiere**, con particolare attenzione alle nuove forme del marketing.

## Scelte metodologiche

Il testo è diviso in unità di apprendimento finalizzate all'acquisizione di conoscenze e strategie riguardanti le tecniche di relazioni e comunicazioni personali, economiche e sociali. Ogni unità didattica è supportata, per facilitare lo studio, da **esempi** concreti, **glosse esplicative** e **finestre di approfondimento multidisciplinari** (letterarie, economiche, psicologiche, scientifiche o sociali).
Nel volume è tracciato parallelamente un percorso di **educazione civica**, reso possibile dall'intrinseca interdisciplinarità della materia, costituito da approfondimenti di *cittadinanza e costituzione*, correlati con le tematiche affrontate, pensati per ogni UDA.
Al termine di ogni unità didattica vengono riportati esercizi finalizzati all'interiorizzazione, alla verifica e alla rielaborazione, anche attraverso **compiti di realtà**, delle nozioni acquisite.

## Strumenti

Al volume è collegata un'area online, disponibile sul sito www.simonescuola.it, con **esercizi interattivi** specifici ed **espansioni**, come quelle di educazione civica, in linea con gli argomenti trattati in ciascuna unità didattica.
Si affianca una **guida del docente** che propone strutture didattiche in virtù delle metodologie attive, delineando un percorso da seguire per ogni UDA. Nella guida è riportato un esempio concreto di **programmazione annuale** utile al docente nell'organizzazione del lavoro e sono proposte delle **verifiche sommative** per ciascuna unità, pensate appositamente anche per gli **alunni BES**.

*Federica Mariani - Ilaria Passeri - Maurizio Di Masi*

# STRATEGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE TURISTICA

**Per il triennio dei nuovi Istituti professionali per i servizi dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera**

Novità 2022

## Proposta didattica

**Strategie e Tecniche della comunicazione alberghiera** è l'innovativo corso in volume unico di Tecniche di comunicazione destinato al triennio dei nuovi Istituti professionali per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera.
Seguendo le recenti Linee guida della riforma dell'Istruzione professionale, il volume è organizzato in Unità di apprendimento in cui i contenuti, fortemente declinati sugli specifici risultati di apprendimento del profilo di indirizzo, sono orientati a formare le future professionalità di settore, stimolando non solo la conoscenza teorica, ma anche la capacità pratica di intervento.

## Scelte metodologiche

Ogni Unità di apprendimento è organizzata in due parti:
- la prima, di **taglio manualistico**, con linguaggio lineare elabora gli argomenti con il supporto di un calibrato apparato di esempi concreti, glosse esplicative, finestre di approfondimento multidisciplinari (letterarie, storiche, economiche, psicologiche, scientifiche o sociali). Nel volume è tracciato parallelamente un percorso di educazione civica, correlato con le tematiche affrontate;
- la seconda, di **taglio pratico-operativo**, verifica l'apprendimento raggiunto attraverso una pluralità di prove esercitative di differente livello e contenuto: vengono riportati esercizi finalizzati all'interiorizzazione, alla verifica e alla rielaborazione, anche attraverso compiti di realtà, delle nozioni acquisite. Volendo favorire la **metodologia** CLIL (Content and Language Integrated Learning), inoltre, questa parte è arricchita da appositi approfondimenti in Lingua Inglese.

Nell'ottica della didattica inclusiva, al termine di ogni Unità di apprendimento sono proposte attività di ripasso presentate in forma di **mappe concettuali** particolarmente utili per fissare gli aspetti più importanti e per agevolare gli studenti con indicazione di BES.

## Strumenti

Al volume è collegata un'area online, disponibile sul sito www.simonescuola.it, con **esercizi interattivi** specifici ed **espansioni**, come quelle di educazione civica, in linea con gli argomenti trattati in ciascuna Unità didattica.
Si affianca una **guida del docente** che propone strutture didattiche in virtù delle metodologie attive, delineando un percorso da seguire per ogni UDA. Nella guida è riportato un esempio concreto di **programmazione annuale** utile al docente nell'organizzazione del lavoro e sono proposte delle **verifiche sommative** per ciascuna unità, pensate appositamente anche per gli **alunni BES**.

**S380**

**Volume unico per il triennio**

pp. 400
ISBN 978-88-914-3460-9 € 24,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9238-8 € 15,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

UdA

GUIDA PER L'INSEGNANTE

*Antonio De Rosa*

# NUOVISSIMO INVITO ALL'INFORMATICA

## S396

**Per il primo biennio degli istituti Tecnici Economici e Istituti professionali Settore Servizi Commerciali**

pp. 336
ISBN 978-88-914-1288-1 € 19,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2694-7 € 12,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

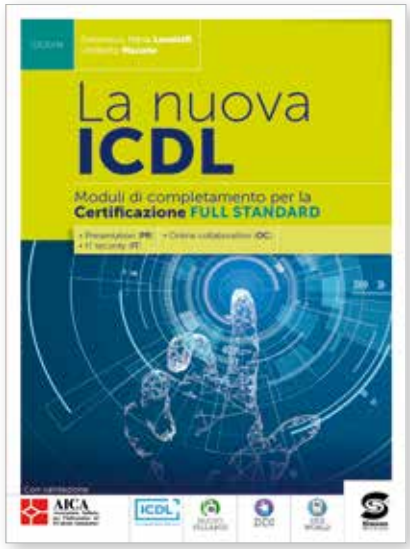
Il testo costituisce un valido supporto per l'apprendimento delle risorse hardware e software indispensabili per un **utilizzo proficuo ed intelligente del PC** e degli strumenti informatici in ambito scolastico e professionale.
In particolare gli argomenti trattati sono:

- Hardware e software
- Utilizzo del sistema operativo
- Principali programmi di Office Automation (Word, Excel, PowerPoint)
- Internet e suoi principali servizi (WWW, Posta Elettronica, FTP)
- Programmi web e cloud (Google Drive, Dropbox, Padlet, Kahoot, Prezi, Google Moduli)
- Tecniche di programmazione con utilizzo di strumenti avanzati (AlgoBuild, JavaScript, Scratch).

**Nuova edizione 2022**

*Francesco M. Landolfi - Umberto Marone*

# LA NUOVA ICDL




## 300/L

**Moduli per la certifcazione Base**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3480-7 € 18,00

## 300/M

**Moduli di completamento per la certificazione Full Standard**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3481-4 € 16,00

LIBRO MISTO

## Proposta didattica

**ICDL** rappresenta a livello nazionale e internazionale lo standard riconosciuto per la computer literacy.
**Lo scenario digitale a livello mondiale è in profonda ristrutturazione**. La straordinaria diffusione di dispositivi mobili, la possibilità di utilizzare applicazioni remote e di memorizzare anche i propri dati in rete, l'uso "sociale" delle tecnologie hanno modificato le connotazioni dei principali attori del mercato e il loro modo di competere.

## Scelte metodologiche

I volumi coprono le 2 certificazioni più richieste, la **Base** e la **Full standard**.
La **certificazione Base** si compone di 4 Moduli.
Il Modulo **Computer Essentials** permette di comprendere i concetti fondamentali relativi all'ICT, ai computer, ai dispositivi elettronici e al software. Sono affrontati temi quali i sistemi operativi, le reti e la sicurezza informatica. Nel Modulo **Online Essentials** si trattano i concetti fondamentali della rete: come utilizzare un browser e la posta elettronica, come fruire in sicurezza degli strumenti messi a disposizione dalla rete. Vengono inoltre trattati i temi relativi al copyright e alla protezione dei dati personali. I Moduli **Word processing** e **Spreadsheet** sono dedicati a Word ed Excel, dei quali vengono spiegate le funzioni con esempi e immagini.
La certificazione **Full Standard** è composta dai 4 Moduli Base + ulteriori 3 Moduli: **IT-Security**, **Online Collaboration**, **Presentation**.
Nel Modulo **IT-security** viene affrontato il delicato argomento della sicurezza informatica: come difendersi da virus e malware, come utilizzare il web in sicurezza, quali sono le minacce cui si è soggetti utilizzando i vari strumenti messi a disposizione da Internet (posta elettronica, social network ecc.). Viene anche affrontato il problema della sicurezza dei propri dati e le metodologie per proteggerli tramite backup. Il Modulo **Online Collaboration** analizza i tanti strumenti per la collaborazione online: il cloud computing, le memorie di massa online, le piattaforme che è possibile utilizzare per condividere documenti, tenere riunioni, memorizzare dati ecc. Infine, il Modulo **Presentation** tratta Microsoft PowerPoint, il software d'elezione per la realizzazione di presentazioni elettroniche.
La trattazione è corredata da ampio uso di immagini a fini esplicativi e sono presenti **esercizi** al termine di ciascuna Unità al fine di valutare la preparazione e di "simulare" le prove d'esame.

## Strumenti

Online sono presenti **video** – richiamati all'interno del testo – che mostrano a livello pratico quanto spiegato teoricamente.

*Gaetano Berardi - Patrizio Bozzi*

# SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

**Costruzioni, ambiente e territorio**

## S490

**Per il secondo anno degli Istituti Tecnici settore Tecnologico ad indirizzo Costruzioni, ambiente e territorio**

pp. 320
ISBN 978-88-914-1549-3 € 17,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2855-2 € 12,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

Il volume risponde perfettamente alle **linee guida** ministeriali ed alle esigenze della nuova **didattica per competenze**.
Propone sintesi per la **didattica inclusiva**, traguardi per lo sviluppo delle **competenze** e un primo passo verso il **CLIL**.
I **contenuti** anticipano argomenti che verranno affrontati nel triennio, fornendo ai docenti gli strumenti per un agevole approccio ai programmi di *Progettazione Costruzione Impianti*.
Il volume è articolato in 5 Aree. All'inizio di ogni Area sono indicati gli **obiettivi** e le **competenze di base**. In ogni Area si trovano approfondimenti tecnici e storici, rubriche come "Focus" e "Capiamo le parole" e rinvii alle "espansioni on line".

*Giulio Rabagliati*

# SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

**Trasporti e logistica - Aeronautica**

## S494

**Per il secondo anno degli Istituti Tecnici settore Tecnologico ad indirizzo Trasporti - settore Aeronautico**

pp. 256
ISBN 978-88-914-1551-6 € 18,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2857-6 € 13,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

L'opera nasce come testo di riferimento a supporto del corso di **Scienze e Tecnologie Applicate "Aeronautica"**.
Riporta nozioni utili a spiegare come funziona un aeroplano, ma anche a fornire dati di riferimento che fanno le basi della cultura aeronautica. Sono esaminati i principi dell'aerostatica, le principali leggi fisiche coinvolte nel volo, fluidodinamica e aerodinamica, come è fatto un aereo e come lo si pilota.
Viene spiegato come funziona e come si pilota l'**elicottero**, nonché come sono fatti i motori che equipaggiano i velivoli e come sono fatte le strutture.
Vengono fornite nozioni sulla meccanica del volo per chiarire cosa può o non può fare un aereo, e una introduzione alla meccanica del **volo spaziale**.

*R. Antola - F. Bigatti - S. Delfino - G. Tenace*

# SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

**Trasporti e Logistica - Nautico**

## S495

**Per il secondo anno degli Istituti Tecnici settore Tecnologico - Indirizzo Trasporti e Logistica - settore Nautico**

pp. 240
ISBN 978-88-914-2018-3 € 18,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9019-3 € 13,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

Il nuovo testo di **Scienze e Tecnologie Applicate (STA)** per gli **Istituti Tecnici dei Trasporti e Logistica** si propone di introdurre l'eterogeneo mondo del sistema nave e della logistica. Esso mira a fornire una visione lucida e aggiornata del **mondo marittimo** e della **logistica**, che consenta di acquisire non tanto contenuti specifici, ma una **consapevolezza generale** delle caratteristiche di tali ambiti. Il risultato è un semplice manuale che mira soprattutto a stimolare l'interesse dei ragazzi nei confronti dei possibili percorsi tra cui sono chiamati a **scegliere** per il prosieguo dei loro studi.
Il volume presenta **quattro blocchi** principali corrispondenti alle materie tecniche prevalenti nel triennio successivo.

*Carmelo Pescatore*

# SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

**Chimica, materiali e biotecnologie**

## S491

**Per il secondo anno degli Istituti Tecnici del settore tecnologico ad indirizzo chimico**

pp. 320
ISBN 978-88-914-2013-8 € 18,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9013-1 € 13,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

Il volume è strutturato in **tre aree** di studio.
Nell'area **Scienze chimiche** viene trattata la parte relativa alle problematiche collegate alle attività di laboratorio. Vi è infatti la sezione dedicata alla sicurezza nel laboratorio, i metodi di campionamento e la conoscenza delle problematiche legate alla prevenzione degli incendi.
Nell'area **Chimica industriale** si affronta l'aspetto «industriale»: vengono spiegati macchinari, processi e simbologie utili per un approccio ragionato alla Chimica industriale. L'area prosegue con un'ampia trattazione degli argomenti tecnici legati alle principali produzioni industriali (metallurgia, polimeri, e prodotti del petrolio). L'area finale delle **Biotecnologie** viene divisa in tre sezioni (ambientale, sanitarie, igiene alimentare).

*Antonio De Rosa - Biagio De Rosa*

# SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

**Informatica e telecomunicazioni Elettronica e Elettrotecnica**

## S492

**Per il secondo anno degli Istituti Tecnici del settore tecnologico ad indirizzo informatica e telecomunicazioni e elettronica e elettrotecnica**

pp. 352
ISBN 978-88-914-1550-9 € 16,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2856-9 € 12,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

L'opera è sviluppata in **tre aree**:
- nell'area **Informatica** sono sviluppati i seguenti temi: hardware e software, costruzione di programmi, utilizzo di Excel e professionalità ICT;
- nell'area **Telecomunicazioni** sono affrontati gli argomenti relativi all'analisi, alla progettazione ed all'installazione dei dispositivi elettronici e dei sistemi di telecomunicazione; la codifica e la trasmissione delle informazioni, i mezzi di comunicazione, le reti, la sicurezza informatica e il Web;
- nell'area **Elettricità ed Elettronica** sono sviluppate le tematiche relative alla corrente elettrica, alla produzione di energia, alle applicazioni dell'elettronica.

*AA. VV.*

# SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

**Competenze trasversali per tutte le articolazioni**

## S496

**Per il secondo anno degli Istituti Tecnici del settore tecnologico tutti gli indirizzi**

pp. 368
ISBN 978-88-914-2482-2 € 15,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9101-5 € 14,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

La disciplina **Scienze e Tecnologie applicate** contribuisce al conseguimento delle competenze di base a conclusione del biennio e propedeutiche allo studio delle materie caratterizzanti il successivo biennio e quinto anno dell'indirizzo di riferimento.
Molto spesso, soprattutto negli **ITI dove sono presenti diverse articolazioni**, si rende necessario per lo studente acquisire **competenze trasversali sui vari indirizzi**, affinché al termine del biennio comune, possa intraprendere una scelta consapevole e mirata riguardo l'indirizzo di studio scelto. Questo volume a tal scopo fornisce nozioni mirate sui principali indirizzi: **Chimica e biotecnologie, Informatica e telecomunicazioni, Elettronica e elettrotecnica, Meccanica e Meccatronica e Logistica**.

*Gaetano Berardi - Patrizio Bozzi*

# DISEGNARE

**Corso di disegno per i licei**

## Il progetto didattico

**Disegnare** risponde pienamente alle **linee guida** ministeriali ed alle esigenze della nuova **didattica dei docenti**.
Il testo è un corso di disegno strutturato in due volumi: **volume 1** per il primo biennio e **volume 2** per il secondo biennio ed il quinto anno. I contenuti consentono di acquisire una solida preparazione teorica e di sviluppare abilità e competenze relative al disegno geometrico e tecnico.

## Scelte metodologiche

Il testo è articolato in 2 volumi e 12 Unità.

**VOLUME 1 Costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali e proiezioni assonometriche**
**U 1** Percezione e comunicazione visiva
**U 2** Il disegno geometrico
**U 3** Costruzioni geometriche
**U 4** Proiezioni ortogonali
**U 5** Sezione di solidi
**U 6** Compenetrazione e sviluppo di solidi
**U 7** Proiezioni assonometriche

**VOLUME 2 Prospettiva, teoria delle ombre ed attività tecniche progettuali**
**U 8** Proiezioni prospettiche
**U 9** Teoria delle ombre
**U 10** Disegno a mano libera
**U 11** Attività tecniche progettuali
**U 12** Disegno assistito dall'elaboratore
All'inizio di ogni Unità sono indicate le **Conoscenze** e le **Abilità** da raggiungere; in ogni Unità si trovano approfondimenti tecnici e storici:**"Focus"** ed "**espansioni on line"**.

Al termine delle Unità sono presenti esercizi strutturati su diversi livelli di difficoltà: esercizi per la **didattica inclusiva**, guidati e completati con caratteri ad alta leggibilità, esercizi di **comprensione,** che consentono di verificare le conoscenze e le abilità acquisite, esercizi di **sviluppo,** che implicano un livello di elaborazione più complesso, esercizi di **competenza** che consentono la verifica delle competenze, per utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

## S409

**Primo biennio - Costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali, proiezioni assonometriche**

pp. 224
ISBN 978-88-914-2005-3 € 13,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9005-6 € 9,90

## S410

**Secondo biennio e quinto anno – Prospettiva, teoria delle ombre, attività tecniche progettuali**

pp. 264
ISBN 978-88-914-2006-0 € 15,00

Disponibile in
**Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9006-3 € 9,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Il corso può essere adottato anche nella confezione "Pack" comprendente primo e secondo volume citando il codice S409/U.

**ISBN 978-88-914-2038-1 € 25,00**

*Pier Marco Sole*

# DISCIPLINE PROGETTUALI E LABORATORIO DI ARCHITETTURA

**per il secondo biennio e quinto anno dei Licei Artistici, indirizzo Architettura e ambiente**

## S407

**Discipline progettuali**

pp. 444
ISBN 978-88-914-1543-1 € 27,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2844-6 € 16,90

## S408

**Laboratorio di architettura**

pp. 156
ISBN 978-88-914-1544-8 € 13,00

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-244-2850-7 € 8,90

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

BES

NUOVO **ESAME** di **STATO**

GUIDA PER L'INSEGNANTE

**Nuova edizione 2022**

*Gaetano Berardi - Patrizio Bozzi*

# IL NUOVO T&T LIGHT

**Per il terzo e quarto anno Istituti Tecnologici ad indirizzo grafico**

## S406

**Volume unico + Autocad**

In preparazione
ISBN 978-88-914-3475-3

Disponibile in **Formato digitale**
ISBN 978-88-914-9253-1

LIBRO MISTO

DIGI WORLD

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Proposta didattica

La **nuova edizione** del Testo T&T "Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica" riorganizza gli argomenti e le tematiche attraverso **una struttura di percorsi** che consente un **utilizzo modulare** in funzione degli obiettivi da raggiungere nel corso degli studi del biennio degli Istituti Tecnici del settore tecnologico di vario indirizzo.

## Scelte metodologiche

Il Volume unico si sviluppa attraverso **7 percorsi tematici** che consentono al docente di personalizzare l'attività didattica in funzione delle particolari esigenze e di introdurre argomenti e tematiche di **Educazione civica** come previsti dalle recenti **Linee guida 2020** per le scuole secondarie di secondo grado (in particolare i traguardi 4, 8, 10 e 13).
Ogni percorso è strutturato in Unità didattiche, fissando contenuti, prerequisiti ed obiettivi e concluso con esercitazioni e verifiche dell'apprendimento e delle conoscenze acquisite.
La nuova edizione del T&T "Tecnologia e Tecniche di rappresentazione grafica" propone percorsi tematici così strutturati:
Percorso 1: Principi, metodi e tecniche di rappresentazione;
Percorso 2: Proiezione e rappresentazione;
Percorso 3: Attività tecniche progettuali;
Percorso 4: Metrologia;
Percorso 5: Materiali;
Percorso 6: Organizzazione aziendale;
Percorso 7: Principi e norme antinfortunistiche.

## Strumenti

Tramite Qr-code è possibile raggiungere **gallerie di video con prove di laboratorio su vari materiali** quali acciaio, calcestruzzo, legno e laterizio.
Al volume unico si allega il "Disegno assistito dall'elaboratore" contenente **progettazione 2D e 3D ( AutoCAD 2021 e Solid Edge 2022 )** e di una **guida per l'insegnante**, utile strumento di lavoro in cui il docente potrà trovare test d'ingresso e soluzioni a tutte le verifiche proposte ( grafiche, teoriche e di laboratorio ) come previsto dalle linee guida e di uno schema di programmazione della materia.
Area web riservata ed in continuo aggiornamento contenente lezioni, esercitazioni guidate di AutoCAD 2D e Solid Edge 3D, approfondimenti e video con prove tecnologiche.

*A cura di Sergio Gallo e Maria Mazzitelli*

# CODICE CIVILE E NORMATIVA COMPLEMENTARE

## S601

**II Tomi**
**Per il secondo biennio e quinto anno**

pp. 1632 + 368
ISBN 978-88-914-2490-7 € 24,00

Il progetto editoriale della Simone per la scuola vuole offrire a quanti studiano e operano nel campo delle discipline giuridiche, aziendalistiche e finanziarie degli **strumenti completi, aggiornati e innovativi** sia per i contenuti che per l'organizzazione dei materiali.
Questa nuova edizione del Codice Civile per la scuola, si presenta innovata nella struttura ed aggiornata alle più recenti novità normative.
Nel I Tomo troviamo l'**intero corpo del Codice civile**, mentre nel II Tomo ci sono **leggi tributarie** e **schemi di principi contabili**.
Di tutte le novità normative si da puntuale riscontro nell'indice **cronologico**, anche se punto di forza dell'opera resta l'articolato **indice analitico-alfabetico** per un immediato reperimento delle norme di interesse anche in sede di esame.

*A cura della Redazione giuridica Simone*

# IL MIO PRIMO CODICE CIVILE

## S602

**Volume unico**
**Per il primo biennio**

pp. 816
ISBN 978-88-914-2465-5 € 15,00

Lo studio del diritto e dell'economia nei bienni della scuola secondaria superiore, non può prescindere dalla **consultazione delle fonti del diritto** è cresciuto significativamente.
**Il mio primo Codice Civile**, nato per essere un valido contributo a tale esigenza, si rinnova completamente, non solo nel naturale aggiornamento legislativo, ma anche nel formato, nelle sezioni – ora più ricche – e propone la collaudata formula dell'esplicazione.
Il testo si apre infatti con la **Costituzione spiegata articolo per articolo**, che consente allo studente, di pari passo con lo studio del diritto, di approfondire e cogliere meglio lo spirito della "legge fondamentale" della nostra Repubblica.
Il testo, inoltre, è arricchito da una serie di utili **mappe concettuali** relativi ai principali istituti e da un ampio e dettagliato indice analitico che completa il volume.

*A cura della Redazione economica Simone*

# IL CODICE PER L'ESAME DI STATO DI ECONOMIA AZIENDALE

## S507

**Per la maturità tecnica e professionale**
**Consultabile in sede d'esame**

In preparazione
ISBN 978-88-914-2925-4 € 12,90

Il **Codice per l'esame di Stato di economia aziendale**, tiene conto di tutte le numerose e rilevanti novità di carattere legislativo che sono intervenute in campo commerciale, fiscale, bancario.
Il puntuale aggiornamento del testo è stato effettuato mantenendo inalterata la struttura dell'opera che, pertanto, ripropone la **suddivisione sistematica delle norme** in base agli argomenti trattati, in modo da consentire un rapido collegamento tra le disposizioni civilistiche e quelle tributarie:

- Libri e scritture contabili obbligatori secondo la legislazione civilistica e fiscale.
- Norme sul bilancio.
- Disposizioni fiscali in tema di determinazione del reddito d'impresa.
- Operazioni straordinarie di impresa.
- Il sistema creditizio e la normativa sulla trasparenza bancaria.
- Le principali operazioni bancarie.

Nuova edizione 2022

*Susanna Cotena - Roberta Ricciardi*

# LA PROVA INVALSI II ANNO **ITALIANO**

**Manuale completo per la preparazione alle prove nazionali per la valutazione degli apprendimenti nel secondo anno della scuola secondaria di II grado**

**S18**

**Per il secondo anno della scuola secondaria di secondo grado**

pp. 128
ISBN 978-88-914-2994-0 € 7,90

LIBRO MISTO

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Scelte metodologiche

Il testo è suddiviso in due parti, la prima delle quali (**Capire la prova: strategie per la risoluzione**) ha carattere "metodologico" ed è intesa a spiegare in che cosa consiste la prova INVALSI di Italiano: quali tipologie testuali possono essere coinvolte (letterarie e non letterarie); quale aspetto può avere il testo (continuo, non continuo, misto); quali sono le sotto-competenze oggetto della verifica (testuale, grammaticale, lessicale); quali i principali processi di lettura interessati (comprensione globale, comprensione locale ecc.); come sono concepiti e strutturati i quesiti di grammatica.
Un taglio prettamente operativo ha invece la seconda parte (**Svolgere la prova: esercitazioni simulate**), costituita da una successione di **€ prove simulate**, strutturate in tutti gli aspetti sulla base dei modelli offerti dalle prove ufficiali.

## Strumenti

A disposizione del docente **copia saggio assistita** con tutte le soluzioni.
La presente edizione, infine, offre allo studente una serie di **ulteriori simulazioni *computer based***, avvalendosi di una **piattaforma informatica** molto simile a quella **ufficiale**.

Nuova edizione 2022

*Salvatore Grillo*

# LA PROVA INVALSI II ANNO **MATEMATICA**

**Manuale completo per preparazione alle prove nazionali per la valutazione degli apprendimenti nel secondo anno della scuola secondaria di II grado**

**S19**

**Per il secondo anno della scuola secondaria di secondo grado**

pp. 144
ISBN 978-88-914-2995-7 € 7,90

LIBRO MISTO

GUIDA PER L'INSEGNANTE

## Scelte metodologiche

Questo agile volume è stato realizzato sulla base dei parametri più recenti elaborati dall'INVALSI. Il manuale contiene **15 prove** simulate a difficoltà crescente, suddivise in due gruppi.
Le **prime 8** sono specifiche per argomenti, in **ordine di svolgimento** del programma biennale, come indicato all'inizio di ciascuna prova. Le **successive 7**, invece, sono relative ai seguenti temi: **Aritmetica e algebra, Geometria, Insiemi, relazioni e funzioni, Dati e previsioni**.
Il volume propone, inoltre, **due prove di tipologia OCSE-PISA** quasi esclusivamente orientate sulla modellizzazione di situazioni problematiche, soprattutto del mondo reale.

## Strumenti

A disposizione dei docenti la **Guida dell'insegnante**, nella quale sono presenti le soluzioni dei test riportati nel manuale, con la specifica dei punteggi per ciascun item.
Una accurata selezione di prove è disponibile **on line** in vista della nuova tipologia di **prove computer based**.

# LA PROVA INVALSI PER IL **V ANNO** DELLE SUPERIORI

*Susanna Cotena - Roberta Ricciardi*

## ITALIANO

### S40

pp. 144
ISBN 978-88-914-2088-6 € 7,50

LIBRO MISTO

NUOVO **ESAME** di **STATO**

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Il testo è suddiviso in due parti: **Caratteristiche della prova** e **strategie di risoluzione** e **Laboratorio dei testi**.
La prima è di carattere prevalentemente metodologico ed è tesa a illustrare le caratteristiche dei test sulla competenza di lettura messi a punto dall'Invalsi. Per elaborare strategie utili a risolvere la prova è infatti molto importante conoscere le sottocompetenze oggetto della verifica (testuale, grammaticale, lessicale), gli aspetti della comprensione di lettura, il formato dei quesiti.
La seconda parte è, invece, interamente operativa, costituita da numerosi testi di varia tipologia, seguiti da quesiti di differente formato (scelta multipla semplice, scelta multipla complessa, cloze, matching, riordini, risposta aperta breve o univoca).

*Salvatore Grillo*

## MATEMATICA

### S41 - Licei scientifici

pp. 128
ISBN 978-88-914-2089-3 € 8,00

### S41/1 - Istituti tecnici

pp. 144
ISBN 978-88-914-2207-1 € 8,00

### S41/2 - Altri licei e Istituti professionali

pp. 128
ISBN 978-88-914-2208-8 € 8,00

LIBRO MISTO

GUIDA PER L'INSEGNANTE

Le prove simulate sono suddivise in **due gruppi**. Le prime prove sono **specifiche per argomenti**, in ordine di svolgimento del programma, come indicato all'inizio di ciascuna prova. Le successive, invece, sono accorpate per **aree di competenza**: Aritmetica e algebra, Geometria, Insiemi, relazioni e funzioni, Dati e previsioni. Accanto ad alcune di queste prove compare un'icona col computer: ciò significa che la **prova è disponibile on line** per esercitarsi in vista della nuova tipologia di prove CBT.

*Elvira Giordano - Robin Lindsay*

## INGLESE

### S42

pp. 128
ISBN 978-88-914-2091-6 € 8,00

LIBRO MISTO

DVD • CD-ROM

GUIDA PER L'INSEGNANTE

La prima parte del testo descrive la **struttura delle tipologie di prove**, così da iniziare a familiarizzare con queste. La seconda parte, **sezione operativa** vera e propria, approfondisce e completa la prima. I testi utilizzati sono: **narrativi**, **descrittivi**, **argomentativi**, **regolativi**, **continui e non continui**. I brani scelti sono inerenti a tematiche di interesse sia personale che scolastico (ambiente, scienza, tecnologia, tempo libero, sport, storia, arte). Gli esercizi sono organizzati per livelli di difficoltà (**B1 e B2**).
La prova di ascolto (**Listening**) è costituita da: monologhi, dialoghi, conversazioni telefoniche e annunci. Il registro linguistico usato è sia formale che informale. Tutti i brani di ascolto sono presenti sul CD allegato al volume. Le prove si possono svolgere sul cartaceo o usando il computer.

## LATINO E GRECO

S151
**EX ARCHÉS 1**
Versioni greche per il primo anno
*Giampiero Anselmi - Luigi Proietti*
**pp. 192 + 80 | € 13,00**
**ISBN 978-88-914-0854-9**

S152
**EX ARCHÉS 2**
Versioni greche per il secondo anno
*Giampiero Anselmi - Luigi Proietti*
**pp. 176 | € 13,00**
**ISBN 978-88-914-0855-6**

S156
**TRIETÍA**
Versioni greche per il secondo biennio e quinto anno
*Giampiero Anselmi - Duccio Penna*
**pp. 416 | € 18,00**
**ISBN 978-88-914-1306-2**

S166
**EURIPIDE: IL CICLOPE**
*Giuseppe Ferraro - Renato Casolaro*
**pp. 160 + 256 | € 13,00**
**ISBN 978-88-244-7119-0**

S171
**ANONIMO ATENIESE**
**(Pseudo-Senofonte)** La Costituzione degli ateniesi
**pp. 160 | € 9,00**
**ISBN 978-88-244-7907-3**

S183
**CATULLO**
L'Amore
*Giulia Colomba Sannia*
**pp. 192 | € 7,50**
**ISBN 978-88-244-7997-4**

S184
**LUCREZIO**
L'impossibile atarassia
*Giulia Colomba Sannia*
**pp. 144 | € 6,50**
**ISBN 978-88-244-7998-1**

S185
**CICERONE**
Lo scrittore di *humanitas*
*Giulia Colomba Sannia*
**pp. 128 | € 5,50**
**ISBN 978-88-244-7999-8**

S195
**CESARE**
Il dominio del mondo, Il dominio della parola
*Giulia Colomba Sannia*
**pp. 192 | € 8,00**
**ISBN 978-88-244-7502-0**

## SCIENZE UMANE E PSICO-SOCIALI

S481
**PSICOLOGIA E METODOLOGIA DELLA RICERCA**
Per il primo biennio dei Licei delle Scienze umane opzione economico-sociale
*A cura di Rossella Micillo*
**pp. 416 | € 20,00**
**ISBN 978-88-914-1528-8**

S482
**METODOLOGIA DELLA RICERCA**
Per il secondo biennio e il quinto anno dei Licei delle Scienze umane opzione economico-sociale
*a cura di Pietro Boccia*
**pp. 320 | € 16,00**
**ISBN 978-88-914-1529-5**

S487
**LE BASI DELLE SCIENZE UMANE E SOCIALI NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**
*a cura di Ugo Avalle - Pietro Boccia*
**pp. 320 | € 19,00**
**ISBN 978-88-914-1530-1**

S488
**PSICOLOGIA IN AZIONE**
Principi, metodi e competenze di Psicologia generale e applicata
*a cura di Ugo Avalle - Ilaria Ambrosino*
**pp. 448 | € 28,00**
**ISBN 978-88-914-1287-4**

## EDUCAZIONE CIVICA E CITTADINANZA

S347
**ARTICOLO 1**
Percorsi di diritto del lavoro
*Alessandra Avolio*
**pp. 112 | € 8,50**
**ISBN 978-88-914-2014-5**

S313
**L'ALTRA TERRA**
Percorsi di educazione ambientale
*Susanna Cotena - Roberta Ricciardi*
**pp. 160 | € 7,50**
**ISBN 978-88-914-0580-7**

S349
**EDUCARE ALLA LEGALITÀ**
Il diritto penale spiegato ai ragazzi
*Emma Cosentino*
**pp. 192 | € 8,50**
**ISBN 978-88-914-1553-0**

## ITALIANO PER STRANIERI

73
**BENVENUTI**
Italiano per stranieri
*a cura di Marcella Boccia*
**pp. 368 | € 16,00**
**ISBN 978-88-914-2466-2**

## DIRITTO ED ECONOMIA

S355

**VERDE FUTURO**
Elementi di diritto ed economia per il primo biennio
*Alessia Bolobanovic*
**pp. 640 + 128 | € 20,00**
**ISBN 978-88-914-0447-3**

S356/6

**STARE ALLE REGOLE NEL SETTORE TURISTICO ED ALBERGHIERO-RISTORATIVO**
Diritto ed economia per il biennio degli Istituti tecnici economici ad indirizzo Turismo e gli Istituti professionali Settore servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
Volume unico + Codice del Turismo
*A cura delle Redazioni Simone per la Scuola*
**pp. 540 | € 23,00**
**ISBN 978-88-914-0840-2**
Il volume può essere adottato anche privo del "Il codice del turismo" citando il codice 356/7.
*A cura delle Redazioni Simone per la Scuola*
**€ 19,00**
**ISBN 978-88-914-0897-6**

S372

**LE PAROLE DEL DIRITTO E DELL'ECONOMIA**
Corso di diritto ed economia
Volume I + Il mio primo codice civile
*Enrico Castrovilli - Oscar Campagnaro*
*Giuseppe A. De Leo - Roberto Fini*
**pp. 368 | € 13,00**
**ISBN 978-88-244-5051-5**

S373/1

**LE PAROLE DEL DIRITTO E DELL'ECONOMIA**
Corso di diritto ed economia | Volume II
*Enrico Castrovilli - Oscar Campagnaro*
*Giuseppe A. De Leo - Roberto Fini*
**pp. 416 | € 13,00**
**ISBN 978-88-244-5052-2**

S350

**UNIONE EUROPEA E STATI MEMBRI**
Istituzioni europee e nazionali a confronto
Secondo biennio e quinto anno degli Istituti ad indirizzo europeo e internazionale
*Alessandra Avolio*
**pp. 144 | € 12,00**
**ISBN 978-88-914-1282-9**

S369

**DIRITTO CIVILE**
Introduzione al diritto e diritti reali
**pp. 160 | € 10,00**
**ISBN 978-88-914-0449-7**

S369/1

**DIRITTO CIVILE**
Obbligazioni e contratti
**pp. 224 | € 10,00**
**ISBN 978-88-914-0844-0**

S370

**DIRITTO COMMERCIALE**
Impresa e società
**pp. 224 | € 10,00**
**ISBN 978-88-914-0450-3**

S370/1

**DIRITTO COMMERCIALE**
Fallimento, titoli di credito, lavoro e finanza
**pp. 192 | € 10,00**
**ISBN 978-88-914-0845-7**

S371

**DIRITTO PUBBLICO**
Lo Stato e la Costituzione, l'Unione europea, la Comunità internazionale
**pp. 160 | € 10,00**
**ISBN 978-88-914-1273-7**

S371/1

**DIRITTO PUBBLICO**
Organi dello Stato, autonomie territoriali, pubblica amministrazione
**pp. 192 | € 10,00**
**ISBN 978-88-914-1274-4**

S709

**TECNICA AMMINISTRATIVA ED ECONOMIA SOCIALE**
Per il quarto e quinto anno degli Istituti professionali servizi socio-sanitari
*AA.VV.*
**pp. 528 | € 23,00**
**ISBN 978-88-244-3657-1**

S352

**IL NUOVISSIMO NOI-PROFESSIONE WEB REPORTER 1**
Corso di diritto ed economia per il primo biennio
*Alessia Bolobanovic*
**pp. 416 | € 13,00**
**ISBN 978-88-914-0445-9**

S353

**IL NUOVISSIMO NOI-PROFESSIONE WEB REPORTER 2**
Corso di diritto ed economia per il primo biennio
*Alessia Bolobanovic*
**pp. 352 | € 13,00**
**ISBN 978-88-914-0446-6**

## DISCIPLINE DEL SETTORE ALBERGHIERO-RISTORATIVO

**ACCADEMIA DI SALA E VENDITA 2.0**
Corso completo per gli Istituti professionali - settore Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
*Antonio V. Malvasi - Rosario Miele*

S433
Primo biennio
+ Dizionario della Ristorazione
**pp. 320 + 176 | € 22,00**
**ISBN 978-88-914-0054-3**

S434
Secondo biennio
+ Il codice della miscelazione
**pp. 368 + 160 | € 24,00**
**ISBN 978-88-914-0842-6**

S436
Quinto anno
**pp. 288 | € 19,00**
**ISBN 978-88-914-1534-9**

S437
**ACCADEMIA DI SALA E VENDITA LIGHT**
Laboratorio di sala e vendita per il quarto e quinto anno degli I.P.S.E.O.A. - Articolazione Enogastronomia
**pp. 384 | € 16,50**
**ISBN 978-88-914-0460-2**

S434/2
**IL CODICE DELLA MISCELAZIONE**
*Antonio V. Malvasi - Mattia Esposto*
**pp. 160 | € 18,00**
**ISBN 978-88-914-0843-3**

## INFORMATICA, COMUNICAZIONE E S.T.A.

S381
**LABORATORIO TIC**
Tecnologie dell'informazione e della comunicazione per il primo biennio
Per il primo biennio degli Istituti professionali settore industria e artigianato tutti gli indirizzi e settore servizi indirizzo servizi commerciali
*De Rosa*
**pp. 504 | € 18,00**
**ISBN 978-88-914-0467-1**

S397
**INFORMATICA AZIENDALE**
Sistemi informativi e programmi applicativi d'ufficio per la gestione di impresa
Per il secondo biennio degli Istituti tecnici - Settore Economico - Articolazione Amministrazione, finanza e marketing
*Antonio De Rosa - Valerio Teta*
**pp. 512 | € 22,00**
**ISBN 978-88-244-3113-2**

S493
**SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE**
Meccanica, Meccatronica ed Energia
Per il secondo anno degli Istituti Tecnici del settore tecnologico ad indirizzo "meccanica, meccatronica ed energia"
*Gaetano Berardi - Patrizio Bozzi*
**pp. 320 | € 15,00**
**ISBN 978-88-914-0442-8**

## DISEGNO

S403
**NELLO SPAZIO**
Corso di disegno | Volume I
Per il primo biennio della scuola secondaria di secondo grado
*Claudia Regno - Giulia Mincigrucci*
**pp. 504 | € 22,00**
**ISBN 978-88-244-5329-5**

S404
**NELLO SPAZIO**
Corso di disegno | Volume II
Per il secondo biennio e il quinto anno della scuola secondaria di secondo grado
*Claudia Regno - Giulia Mincigrucci*
**pp. 504 | € 23,00**
**ISBN 978-88-244-5334-9**

## CHIMICA E FISICA

S555
**FISICA SENZA SEGRETI**
Fisica per le Scienze integrate
Per il primo biennio degli Istituti tecnici e professionali
*Carmelo Pescatore*
**pp. 228 | € 15,00**
**ISBN 978-88-914-0052-9**

S556
**CHIMICA SENZA SEGRETI**
Chimica per le Scienze integrate
Per il primo biennio degli Istituti tecnici e professionali
*Carmelo Pescatore*
**pp. 264 | € 16,50**
**ISBN 978-88-914-0053-6**

S556/1
**CHIMICA SENZA SEGRETI**
Chimica per le Scienze integrate
Per il primo biennio degli Istituti professionali servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
*Carmelo Pescatore*
**pp. 336 | € 19,00**
**ISBN 978-88-914-0185-4**

S560
**TRASFORMAZIONE DEI PRODOTTI**
Chimica applicata ai processi di trasformazione
Per gli Istituti Tecnologici ad indirizzo agrario ed agroalimentare e per gli Istituti professionali - Servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale
*Carmelo Pescatore*
**pp. 504 | € 24,00**
**ISBN 978-88-914-1286-7**